

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Anthoine de Bertrand (1540?-1581?)
Quand je serois un Turc
à quatre voix



Quand je se - rois un Turc, un A - rabe ou un Scy - the, Pau -

Quand je se - rois un Turc, un A - rabe ou un Scy - the, Pau -

Quand je se - rois un Turc, un A - rabe ou un Scy - the, Pau -

Quand je se - rois un Turc, un A - rabe ou un Scy - the, Pau -

14

im - po - tent, en - cor' ne dé - vroy tu Es - tre com - me tu es en -

im - po - tent, en - cor' ne de - vroy tu Es - tre com - me tu es en -

im - po - tent, en - cor' ne de - vroy tu Es - tre com - me tu es en -

im - po - tent, en - cor' ne de - vroy ru Es - tre com - me tu es en -

28

mon cœur ne me - ri - te D'ay - mer en si bon lieu, mais ta

mon cœur ne me - ri - te D'ay - mer en si bon lieu, mais ta

mon cœur ne me - ri - te D'ay - mer en si bon lieu, mais ta

mon cœur ne me - ri - te D'ay - mer en si bon lieu, mais ta

34

seu - le ver - tu _____ Me for - ce

seu - le ver - tu Me for - ce de ce fai - re, Me for - ce de ce

seu - le ver - tu Me for - ce de ce fai - re, Me for - ce de ce faire,

seu - le ver - tu _____ Me for - ce de ce fai - re, Me for -

41

de ce faire, et plus je suis bâ - tu De ta fie - re ri - gueur, plus _

faire, et plus je suis bâ - tu, je suis ____ bâ - tu De ta fie - re ri - gueur, plus _

et plus je suis bâ - tu, je suis ____ bâ - tu De ta fie - re ri - gueur, plus _

- ce de ce faire, et plus je suis ____ bâ - tu De ta fie - re ri - gueur,

49

— ta beau - té m'in - ci - te, plus — ta beau - té m'in - ci - te. Si tu pen-ses trou - ver un ser - vi -

— ta beau - té m'in - ci - te, plus — ta beau - té m'in - ci - te. Si tu pen-ses trou - ver un ser - vi -

8 — ta beau - té m'in - ci - te, plus — ta beau - té m'in - ci - te. un ser - vi -

plus — ta beau - té m'in - ci - te. un ser - vi -

57

- teur qui soit Di - gne de ta beau - té, ton pen - ser te de - çoit, Car un Dieu (tant s'en

teur qui soit ton pen - ser te de - çoit, Car un Dieu (tant s'en

teur qui soit Di - gne de ta beau - té, ton pen - ser te de - çoit, Car un Dieu (tant s'en

teur qui soit ton pen - ser te de - çoit, Car un Dieu (tant s'en

65

faut un hom-me) n'en est di - gne. Si tu veux donc ay - mer, il faut chan -

faut un hom-me) n'en est di - gne. Si tu veux donc ay - mer, il faut chan -

8 faut un hom-me) n'en _____ est di - - - gne. Si tu veux donc, Si tu veux donc ay -

faut un hom-me) n'en est di - gne. Si tu veux donc, Si tu veux donc ay -

83

(bien qu'elle fust divine) Jadis pour son a -
 le fust di - vi - ne, bien qu'elle fust divine) Jadis pour son a -
 le fust di - vi - ne, bien qu'elle fust di - vi - ne) Jadis pour son a -
 le fust di - vi - ne) Jadis pour son a -

90

my choi - sit bien un pas - teur, un pas - teur, un pas - teur.

my choi - sit bien un pas - teur, un pas - teur, un pas - teur.

my choi - sit bien un pas - teur, un pas - teur, un pas - teur.

my choi - sit bien un pas - teur, un pas - teur.