

Lobe den Herren Kleine Choralmotette

W: 17. Jahrhundert

S: Hugo Distler, 1908-1942

Schnell *mf*

1. { Lo - be den Her - ren, den mächt - i gen
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das Kö - nig der Eh - ren!
Kö - nig der Eh - ren!
1. { Lo - beden Her - ren, den mächt - i gen, den mächt - i gen, den mächt - i gen
Mei - ne ge - lie - be - te, ge - lie - be - te See - le, das Kö - nig der Eh - ren!
Kö - nig der Eh - ren!
1. { Lo - be den Her - ren, den mächt - i gen
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das Kö - nig der Eh - ren!
Kö - nig der Eh - ren!
1. { Lo - be den Her - ren, den mächt - i gen Kö - nig der Eh - ren!
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren!

Kom - met zu Hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf, wacht
Kom - met zu Hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf, wacht

zart *f* *Fine*

auf, wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang hö - ren!
auf, wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang, las - set den Lob - ge - sang hö - ren!
Las - set den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang hö - ren!

mf (2.xf)

2. {Lo - be den Her - ren, der al - les, der al - les so
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen,dich si - cher, dich

c.f.
mf (2.xf)

2. {Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich,so herr - lich re -
der dich auf A - de-lers Fit - ti - chen si - cher,dich si - cher ge -

p

herrlich regie - si - cher gefüh - ret,} der dicher - hält, der dich er - hält,wie es dir

- lich re - gie - cherge - fü - ret,} p derdich er - hält, wie es dir sel - berge - fällt;

gie - - - ret,} füh - - - ret; derdich er - hält, wie es dir sel - berge - fällt;

mf

sel - ber, wie es dir sel - - - ber ge - fällt; hast du nicht
mf

hast du nicht die - ses

ver - spü - ret,ver-spü - ret,ver-spü - ret,ver - spü - - - ret?

die - ses ver - spü - - ret,verspü - ret,verspü - - ret,verspü - - - ret?

die - ses ver - spü - - ret, ver - spü - ret?

ver-spü - - - ret,

1. *Vers da capo*

(Joachim Neander, 1650-1680)