

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

William Byrd (1543-1623)

Memento salutis auctor

à trois voix



Part 1.

Me - men - to, sa - lu - tis auc - tor, Quod

Me - men - to, sa - lu - tis auc - tor, sa - lu - tis auc - tor, Quod

Me - men - to, sa - lu - tis auc - tor, Quod

7

nos - tri quon - - dam cor - - po - ris, Ex il - li -

nos - tri quon - - dam cor - - po - ris, Ex il - li - ba - ta Vir - gi -

nos - tri quon - - dam cor - - po - ris, Ex il - lu - ba - ta Vir - gi -

13

ba - ta Vir - - gi - ne Nas - cen - do, for - - mam sump - se - ris, na -
 ne Nas - cen - do, for - mam sump - - - - se - ris,
 ne, ex il - li - ba - ta Vir - - gi - ne Nas - - cen - do, for -
 cen - do, for - mam sump - se - ris, for - mam sump - - - - se - ris.
 nas - cen - do, for - - mam sump - - - - se - ris, sump - - se - - ris.
 - mam sump - se - ris, nas - cen - - - - do, for - mam sump - - se - ris.

Part 2.

26

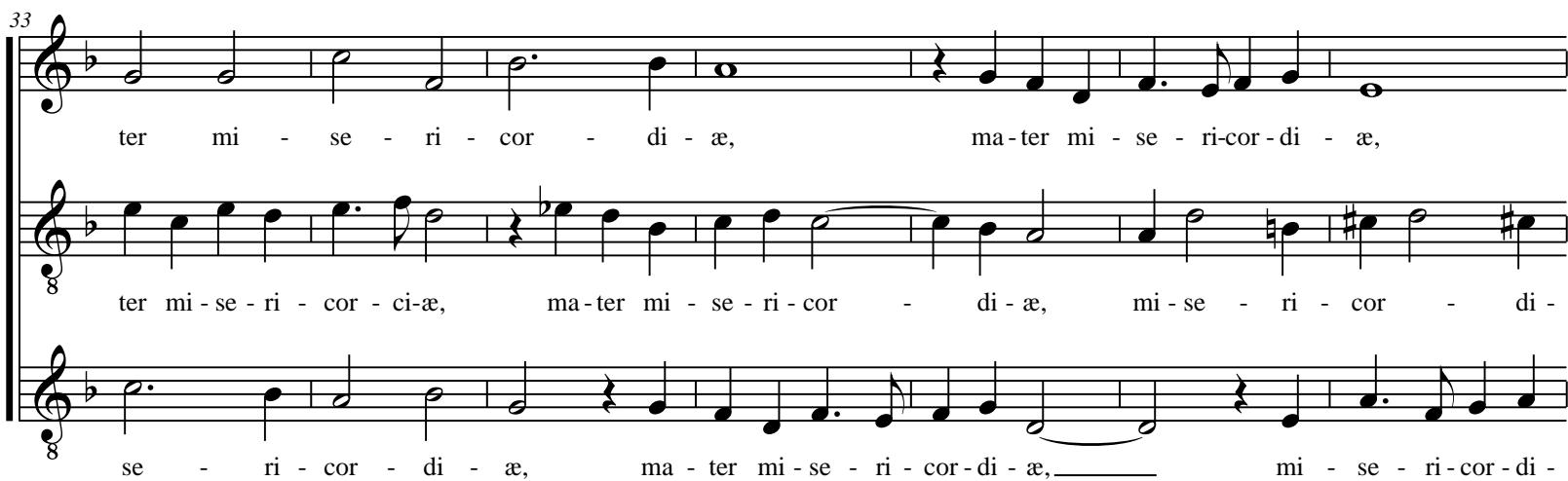


Ma - ri - a, ma - ter gra - ti-æ, Ma - ri - a, ma - ter gra - ti-æ, Ma -

Ma - ri - a, ma - ter gra - ti-æ, ma - ter gra - ti - æ, Ma -

Ma - ri - a, ma - ter gra - ti - æ, Ma - ter mi -

33



ter mi - se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ,

ter mi - se - ri - cor - ci-æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, mi - se - ri - cor - di -

se - ri - cor - di - æ, ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, mi - se - ri - cor - di -

40

Tu nos ab hos - te pro - te - ge, Et ho - ra mor - tis
æ, Tu nos ab hos - te pro - te - ge, Et ho - ra mor - tis sus - ci -
æ, Tu nos ab hos - te pro - te - ge, Et ho - ra mor - tis sus - ci -

46

sus - ci - pe, et ho - ra mor - tis sus - ci - pe.
pe, sus - ci - pe, et ho - ra mor - tis sus - ci - pe.
pe, et ho - ra mor - tis sus - ci - pe

Part 3.

53

Glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, Qui na - - tus es

Glo - ri - a ti - bi, Do - - mi - ne, Qui na - tus es de

Glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, Qui na - tus es de Vir - gi - ne,

de Vir - gi - ne, Cum Pa - - tre et Sanc - to Spi - ri - tu,

Vir - gi - ne, Cum Pa - - tre, cum Pa - - tre et Sanc - to Spi - ri -

de Vir - gi - ne, Cum Pa - - tre, cum Pa - - tre et Sanc - to Spi - ri - tu, et

65

et Sanc - to Spi - ri - tu, In sem - pi - ter - na sæ - cu - la, in sem - pi -

tu, Sanc - to Spi - - - ri - tu, In sem - - pi - ter - na sæ - su - la,

Sanc - to Spi - - ri - tu, In sem - pi - ter - na sæ - cu - la, in sem - pi -

71

ter-na sæ - cu - la, in sem - pi - ter - na sæ - - cu - la, sæ - cu - la.

in sem - pi - ter - na sæ - cu - la, in sem - pi - ter - na sæ - - cu - la.

ter-na sæ - - cu - la, in sem - pi - ter - na sæ - - cu - la, sæ - - cu - la.

79

A - - - men, a - - - men, a - - - -

A - - - men, a - - - men, a - - - men,

A - - - men, a - - - men, a - - - men, a -

84



- - men, a - - - - men.

a - - - men, a - - - - men.

men, a - - - - men.