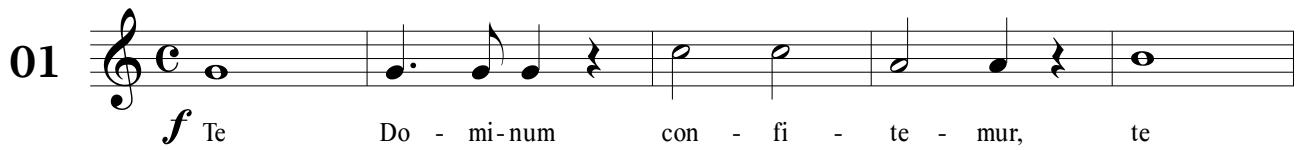


Soprano

# Te Deum

Antônio Martiniano da Silva Bemfica  
(1845 - 1904)

## Allegro

01 

Do - mi - num con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi - te - mur.

6 

Do - mi - num con - fi - te - mur, con - fi - te - mur, con - fi - te - mur.

## Allegro

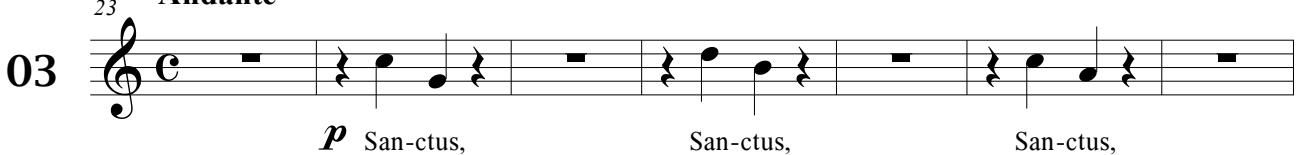
II 02 

Ti - bi om - nes an - ge - li, Ti - bi om - nes an - ge - li,

15 

ti - bi cœ - li et u - ni - ver - sæ po - tes - ta - tes.

## Andante

23 03 

p San-ctus, San-ctus, San-ctus,

30 

San-ctus f Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

## Allegro

37 04 

p Te glo - ri - o - sus A - pos - to - lo - rum,

43 

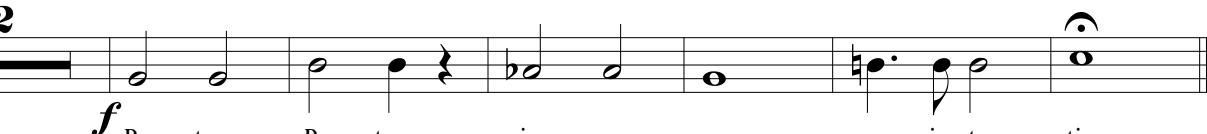
te glo - ri - o - sus A - pos - to - lo - rum f cho - rus, p cho - rus, f cho - rus.

**Andante**

51  
05 

**25**

76  
06   
**f** Pa - trem, Pa - trem im - men-sæ ma - jes-ta - tis,

82  
**2**  
  
**f** Pa - trem, Pa - trem im - men - sæ ma - jes-ta - tis.

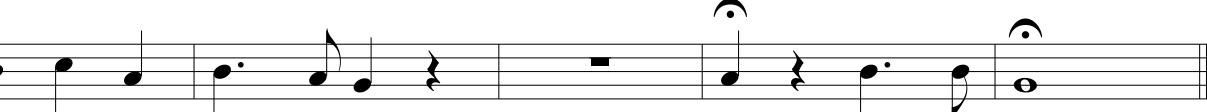
**Andante**

90  
07   
**p** San - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum, San - ctum quo - que

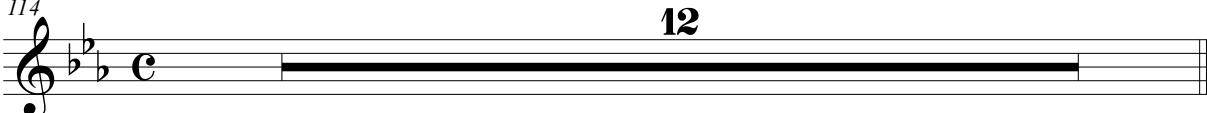
96  
  
**f** Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, Spi - ri - tum, Spi - ri - tum, Pa - ra - cli - tum.

**Andante**

103  
08   
**p** Tu \_\_\_\_\_ Pa - tris sem - pi - ter - - nus  
*rall.*

109  
  
es \_\_\_\_\_ Fi - li - us. **f** es Fi - li - us.

**Andante**

114  
09 

**12**

**Allegro**

10      126

*f* Ju - dex cre - de-ris, Ju - dex cre - de-ris es - se ven -  
tu - rus es - se ven - tu - rus *p* es - se ven - tu - *f* rus.

136      **Andante sostenuto**      3

*p* Te er - go quæ - su-mus tu - is fa - mu-lis

142      6

sub - ve - ni *f* re - de - mis - ti.

**Allegro**

11      152

*f* Sal - vum fac po - pu-lum tu - um,  
Do - mi-ne, *f* et be - ne-dic he - re - di-ta - ti tu - ae.

**Allegro**

12      166      2

*f* Per sin - gu - los di - es, per sin - gu - los  
di - es be - ne - di - ci - mus te, *p* be - ne - di - ci - mus  
di - ci - mus te, *f* be - ne - di - ci - mus \_\_\_\_\_ te.

## Te Deum

**Andante maestoso**      **Allegro**

13      **12**      

193     

**Andante**

14      **2**

203     

**Allegro**      **2**

209     

216     

224     

**Andante**      **Allegro**

229      **3**