

## III. Ave regina - Ave mater - Ave mundi

I.

Ave re - gi - - - na ce - lo - rum, a - ve de - cus an - ge - lo - rum, Ave  
A - - ve ma - - - ter ex - pers pa - tris, a - ve vir - tu - tum doc - tri - na,  
A - ve

gau - di - um san - ct - o - rum, Ave sol - lis re - gi - a; a - ve vir - go, fons or - to - rum, fer - vans re -  
por - ta vi - te, por - tus ma - ris, por - tans vi - te me - di - ei - nam  
mun - di spes Ma - ri - a.

I2.

gi - na, a - ve re - gi - na pec - ca - to - rum, vi - a ce - li re - - gi - a a - ve sum - ma  
po - tum vi - - - te sa - lu - ta - ris si - ti - en - - - ti - bus pro - pi - na  
A - ve

spes post de - um, quem theo - phi - lum ve - ni - a de - lin - quen - tem sic me - um re - for - ma - sti  
a - ve, de qua flos vir - tu - - - tis pro - cre - a - tur vi di - vi - na.  
mi - - - tis, a - - - ve pi - - a.

III1.

glo - ri - e. Ave vir - go na - tum u - ni - cum - que - em - clau - den - tem ce - li gi - rum mul - i - er cir - cum -  
Con - - - - - fer o - - - pem de - sti - - tu - tis, et  
A - ve mun -

II2.

dans vi - rum e - ter - ne me - mo - ri - e. Ave ma - ter Je - su Chri - sti, a - ve qui - a  
in ho - ra ves - per - ti - na sis no - - -  
-di spes Ma - ri - a.

Musical score for 'Missa de la Misa' by Palestrina, showing three staves of music with Latin lyrics:

tu fu-i - sti so - la di - gna, que sump - si - sti,a - ve<sup>u</sup> Ga - bri - e - lis o - re.  
- - - bis por - ta sa - lu - ta - ris, li - be - - rans a mor - te tri - na.  
A - ve mi - - tis, a - ve pi - - a.

III1.

Musical score for Ave, qui a credi di-sti; featuring three staves of music with corresponding Latin lyrics below them. The score includes tempo markings (100, 105, 110) and dynamic markings (#). The lyrics are:

A- ve, qui a credi di-sti; a - ve, qui a con-ce-pis - ti; a - ve, qui a pe - pe-ri - sti vir-go ma - ter no - vo  
O ca-sti - ta - tis li - li - - um, tu - um pre-ca - re fi - - - li - um, qui sa - lus hu - mi-li - um,  
A - ve mun - - di spes Ma - ri - a

III<sub>2</sub>.