

Læve ejus sub capite meo

(transposed down a 4th)

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - o, me -
Læ - va e - jus sub ca - pi - te me -
Læ -
Læ -

10

o sub ca - pi - te me - o, læ - va e -
læ - va e - jus
Læ - va e - jus
va e - jus sub ca - pi - te me - o sub ca - pi - te me -
Læ - va e - jus sub ca - pi - te me -

15

jus sub ca - pi - te me - o, Et dex - te - ra il - li - us,
sub ca - pi - te me - o, Et dex - te - ra il -
sub ca - pi - te me - o, Et dex - te - ra il - li - us, et
sub ca - pi - te me - o, Et dex - te - ra il -

Læve ejus sub capite meo (score)

20

et dex - te-ra il - li - us am - ple - xa - bi-tur me,

li - us, et dex - te-ra il - li - us il - li - us am - ple - xa - bi-tur me,

li - us, il - li - us, am - ple - xa - bi-tur me, am - ple - xa -

dex - te-ra il - li - us et dex - te-ra il - li - us am - ple - xa -

dex - te-ra il - li - us, et dex - te-ra il - li - us

25

am - ple - xa - bi-tur me. A - diu - ro vos, fi - li - æ Je -

A - diu - ro vos, fi - li - æ Je -

- bi-tur me, am - ple - xa - bi-tur me. A - diu - ro vos, a - diu - ro vos, fi - li - æ

- bi-tur me, am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos, fi - li - æ Je -

am - ple - xa - bi-tur me. A - diu - ro vos,

30

35

ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre-as cer - vos -

ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre-as cer - vos - que -

Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre-as cer - vos - que -

ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre-as cer - vos - que - cam -

40

que cam-po - rum, per ca - pre-as cer - vos - que cam-po - rum, ne
 cam-po - rum, per ca - pre - as cer - vos - que cam-po - rum, ne
 po - rum, per ca - pre-as cer - vos - que cam - po - rum, ne
 cam - po - rum, ne

45

su-sci-te - tis ne - que e - vi - gi - la - re
 ne su-sci-te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci - a -
 su-sci-te - tis ne-que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis, fa - ci - a -
 su-sci-te - tis ne-que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis di - le - ctam,
 su-sci-te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis di - le - ctam,

50

fa - ci - a - tis di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a -
 tis di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a -
 tis quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a -
 di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a -
 di - le - ctam, quo - a -

Læve ejus sub capite meo (score)

4

55

du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

- a - du-sque ip - sa ve - lit, quo - a - du-sque ip - sa ve - lit.

8 - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du-sque ip - sa ve - lit.

8 du - sque, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

60

Leva eius sub capite meo
et dextera illius amplexabitur me.
Adiuro vos, filiae Jerusalem,
per capreas cervosque camporum,
ne suscitetis neque evigilare faciatis dilectam,
quoadusque ipsa velit.

Canticum Canticorum 3:2

His left hand is under my head,
and his right hand shall embrace me.
I adjure you, O ye daughters of Jerusalem,
by the roes, and the harts of the fields,
that you stir not up, nor make the beloved to awake
till she please.

Song of Songs 2:6-7, Douay-Rheims Bible (1609)