

No. 1. Rappelle-toi!

Poésie d'Alfred de Musset.

Laura Netzel, pseud. Lago

Op 46 nr 1

CHANT.

PIANO.

p

Rap-

dim.

pel - le - toi, quand sous la froi - de ter - re Mon cœur bri - sé,

dim.

mon cœur bri - sé pour tou - jours dor - mi - ra, Rap - pel - le - toi.,

dim.

Rap - pel - le - toi, quand la fleur so - li - tai - - - re Sur mon tom -

m.g.

p

beau dou - ce - ment s'ouv - ri - ra, Tu ne me ver - ras plus, mais une

âme im - mor tel - le Re - vien - dra près de toi Comme u - ne sœur fi -

dim. *p*
dèle É - cou - te, é - cou - te dans la nuit u - ne

dim. *p*

œ.

pp
voix, u - - ne voix qui gé - mit: Rap - pel - le toi!

œ.

dim. *p*
Ah! Rap - pel - - le - toi!

dim. *p*

No. 2. Malgré-moi!

Poésie de Jules Barbier.

Laura Netzel, pseud. Lago

Op 46 nr 2

CHANT. *p*

Je ne veux plus pen - ser à toi Dont j'ai si tris - te ré-com-pen - se

PIANO. *p*

Je ne veux plus pen - ser à toi Dont j'ai si tris - te ré - com - pen - se. Et

mal - gré-moi, et mal - gré-moi Tou - jours, — tou - jours j'y pen - - -

se! *mf* Je ne veux plus chan - ter pour toi Qui

ris, qui ris de mes chan-sons, mé-chan-te, Et mal-gré-moi, et mal-gré-moi Je

chan - te, tou-jours je chan - te! Je ne veux plus fai -

più tranquillo *p*

re de toi Mon bien, ma vie et mon ciel mê - me, Et mal-gré-moi, et

pp

mal-gré-moi tou - jours, tou - jours je

cresc. *p*

fai - - - me!

rit. *pp* *a tempo* *pp*

No. 3. Rêve encore!

Poésie de Victor Hugo.

Laura Netzel, pseud. Lago

Op 46 nr 3

Andantino.

CHANT. *p*

En - fant, rêve en -

PIANO. *p*

co - - re, Dors, dors ô mes a - mours, dors ô mes a - mours!

p

Ta jeune âme ig - no - re où s'en vont, où s'en

vont tes jours, Comme une al - gue mor - te, une al - gue

dim. *p*

dim. *p*

mor - te Tu vas, tu vas, que t'em - por - te Le cou - rant t'em - por - te, Mais tu

dors, tu dors, mais — tu dors tou - jours! En - fant, —

rêve — en - co - - re, Dors, — dors ô mes a - mours, dors —

— ô mes a - mours, En - fant, — rêve en - co - - re, Dors ô —

— mes a - mours, Dors ô mes a - mours!

A. Monsieur J. Martapoura.

No.4. Je pense à toi!

Poésie de Jules Barbier.

Laura Netzel, pseud. Lago

Op 46 nr 4

CHANT. *Agitato. p*

Je pense à toi dès que le jour se

PIANO. *p*

lève, Dès que la nuit vient te rendre à mon

réve, Ab - sent de toi, mais non pas sé - pa -

ré, A mon cer - veau de ta grâce en - i - vré Mon - te là -

* e1 ändrat från diss1 i enlighet med autograf.

mour, mon - te l'a - mour, ain - si qu'aux fleurs la sève! Le

flot te nomme en mou - rant sur la grê - - ve

Si quel - que joie à mes en - - nuis fait

trê - - ve, Si la dou - leur é - treint mon

* Återställningstecken införd i enlighet med autograf.

cœur nav - ré, Je pense à toi. Je pense à

toi. Et quand la mort du tran-chant de son

glai - - ve, Au - ra tran - ché ma vie, ou

pleine ou brê - - ve Sous cet - - te pierre où je re - po - se - rai,

* ciss1 ändrat från h i enlighet med autograf.

p

En-tends ce mot — va — — — gue-ment mur-mu -

ré Comme un é - cho loin-tain que rien n'a - ché - - ve, Comme

un é - cho loin - tain — que rien n'a - ché - - ve:

p poco rit. *pp*

Je pense à toi! Je pense à toi!

dim. *rit.* *p* *pp*