

EN PERI.

Allegretto.

SÅNG.

PIANO.

The musical score is written for voice and piano. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 12/8. The tempo is marked *Allegretto.*

The vocal line (SÅNG.) begins with a whole rest in the first measure, followed by a whole note in the second measure. The piano accompaniment (PIANO.) starts with a *f* (forte) dynamic and a *risoluto* (determined) character, featuring a rapid sixteenth-note pattern in the right hand and a more rhythmic bass line.

In the second system, the vocal line has a whole rest, while the piano accompaniment continues with a *p* (piano) dynamic in the right hand and a *f* (forte) dynamic in the left hand.

The third system shows the vocal line with the lyrics "Förd af en magisk" and "Får jag ej skå-da". The tempo is marked *poco più lento* (a little more slowly). The piano accompaniment features a *p* (piano) dynamic and a *rit.* (ritardando) marking.

kraft från himlens re - gi - o - ner flög jag
mer den kla - ra him - la - run - den? Bortom

p *p*

ad lib. 6
ack, flög - jag

ner, ack, flög - jag ner e - mot jor - dens
skyn, ja, bort - om skyn öf - ver jor - den

lento *p* *f*

tempo primo

grus. Far -
höjd. I

p

väl o far - väl I lju - sets zo - ner. För
mör - ker för - sänkt, I fjett - rar bun - den, I

p

e - - - vigt far - väl _____ I lju - - - sets zo - ner. För
mör - - - ker för - sänkt, _____ I fjett - - - rar bun - den, 0

mig till - slu - tet är Fadrens hus.
ve! upp - off - rat jag har himlens fröjd!

col canto *ff a tempo*

För lå - ga nö - jen
Se, ångrens tå - rar

p piu lento *p* *pp* *rit.* *p a tempo*

blott — och bittra fröjders skull jag lju - set, jag lju - set bytt mot jordens
än — från ö - gat till - ra ner, och hjer - tat, hjer - tat nu, så ödmjukt

col canto

mull, — jag lju - set bytt, jag lju - set bytt mot. jor - dens
ber, — och hjer - tat nu, och hjer - tat nu, så ödmjukt

mull.
ber. *p* *piu lento* *rit.*

Cantabile.

p Gif mig ä - ter mi - na hvita vin - gar, Ack! — hur ljuf - ligt då
Andante con moto.
Legato

jag än eg - de dem! Min tan - ke lång - tans.

fullt mot rym den svin gar, sö ker der en

Far, ett hem. Min tan ke läng tans fullt mot

rym den svin gar, Sö ker der, söker

der en Far, ett hem.

Ord. af I. Eurenus.