

Al mio Carissimo Maestro L. Giannelli

Munno Nfame

(CANZONE 'E CORE).

Parole di Diodato del Gaizo

Musica di Gaetano Suppa

And^{te} espress.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 6/8 time, marked 'And^{te} espress.'. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Italian. The first system ends with a double bar line. The second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line. The piano part features various dynamics including 'pp.' and 'p. col canto'.

Canto

pp.

espress.

p. col canto

Ncopp'a stu mun-no nfa--me chi fa am-mo.....

.....re Ad-da suf-fri' pe fer--za pe-ne a-ma.....

.....re Ma na suffer--to tan-to chi-stu co--

3

---re C'a n'usse tro-ia tan---la-re-n'a' m'a - re..... E fa sempe nu ta-
luorno.... Chistu co-re ntut-te l'ore..... Sma-le-di-co chil-lu juor-no c'ag-gio
ca-nu-sciu-tam-more E fa sempe nu ta-luorno.... Chistu co-re ntut-te
l'o-re..... sma-le-di-co chil-lo juor-no c'ag-gio
ca-nu-sciu-l'am-more fu-je che l'ammen-ta-je
ff. secco

1.

Ncopp'a stu munno nfame chi fa ammore
Adda saffri pe forza pene amare;
Ma na sufferto tanto chistu core
Ca nua se trova tanta arena a mare
E fa sempe nu taluorno
Chistu core ntutte l'ore
Smaledico chillu juorno
C'aggio canuse nto ammore.

2.

Primme 'e sapè st' ammore scellarato
I' steco buono e nun penzava a nien e
Ma mo me songo fatto nu stunato,
E tu nfamona mia pecc'hè nun siente?
Tu me stive sempe attuorno
E pecc'hè pò m'è traruto?
Smaledico l'ora e o juorno
Ca i' taggio conosciuto.

3.

P' ammore è p' è denare a chistu munno
Se nganna o pate, a mamma e pure è sante,
L'nfame n'aggio visto nu zeffanno
Ma maie comme a stu core tajo birbante.
Smaledico 'o juorno e l'ore.
Ca de te m'annammuraie
Smaledico pure ammore
E chi fuie che l'ammentaie.