

Cb.

# Redemption

V  
MORCEAU SYMPHONIE

Franck Cesar

**Maestoso poco lento** **2** **Rall.** **2** **Rall.**

8 *pp* *pp* poco cresc.

11 **A** 8 *sosten. molto cresc.* *ff* *molto dim.* *p* *sempre legato*

20 8 *pp*

30 **B** 8 *cresc. ff ff dim. p* 12 *Vc. 3 3 3*

48 **C** 8 *molto sosten. ff ff ff pp* poco a poco cresc.

57 8 *ff* *sempre ff* *molto sosten.*

64 **D** **Riten.** **a Tempo.** 8 *p* *sec. ff* *ff* *dim.*

80 **E** 8 *ff* *ff* *ff* *mf*

89 8 *dim. pp* *pizz. pp* **3**

99

8 arco *p* *cresc.* *f* *dim.* *pp* 4 *p* *cresc. e marcato.* *dim.*

111

F

8 *p* *sostenuto.* *cresc.* *dim.* 2 *cresc.* *ff* *molto sost.* 3

121

G

8 3 *dim.* *pp* *espress.* *semple dim.*

129

H

Retenez un tant soit peu le mov.  
Un pen plus lent.

8 *ppp* 2 2 2

140

8 *molto sost. e cantabile.* *pp* *f* *f*

147

8 *molto sost.* *f* *ff* *ff*

154

8 *sec. subito.* *p* *poco cresc.* *dim.*

158

molto rit.

Io mov: a tempo.

2

8 *poco a poco cresc.* *fff* *sec.* *fff* *sec.* 2 2 2