

# Giunto e pur Lidia, il mio

## F 5.11

**Girolamo Frescobaldi**

Intavolierung  
Anton Höger

Sopran 1

Giun - to è pur, Li - dia, il mi - o, Giun-to è pur,

Sopran 2

Giun - to è pur, Li - dia, il mi - o,

3

Li - dia, il mi - o, Giun - to è pur, Li - dia, il

3

Giun - to è pur, — Li - dia, il mi - o,

5

mi - o, Non so se deg - gia di - re, Non

5

Non so Non so se deg - gia di re, Non so se deg gia

7

so se deg-gia di - - re, se deg - gia di - re,

7

di re, Non so se deg gia di re,

2  
9

O par - ti - re o mo-ri - re, Las - so

O par - ti - re o mo-ri - re, O par - ti - re o mo-ri - re, Las - so

12

di - rò ben i - o, di - rò ben i - o,

12

di - rò ben i - o, di - rò ben i - o, di - rò ben i -

14

Che mor-te è la par - ti - ta, Che mor - te è la par - ti -

14

o, Che mor-te è la par - ti - ta, Che mor - te è la par - ti - ta,

17

ta, Poi che'n la - scian-do te la - scio la vi -

17

Poi che'n la - scian - do te la - scio la vi -

19

ta, Poi che'n la - scian - do te Poi

19

ta, Poi che'n la scian do te la scio la vi

21

che'n la - scian - do te la - scio la vi - ta.

21

ta, la scio la vi - ta.