

# Ave Maria III

WAB 7

Anton Bruckner  
(1824-1896)

**Alla breve. Weihevoll**

Alto Solo *p* *cresc. sempre*

A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a

Pianoforte, Orgel oder Harmonium *p* *cresc. sempre*

8 *f* *dolce*

ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta - tu in mu - li -

*f* *p dolce*

15 *cresc.* *sempre cresc.* *fff* *decresc.*

- e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, be - ne di - ctus fru - ctus ven - tris

*cresc.* *sempre cresc.* *fff* *decresc.*

22

*p* *mf* *f* *dim.*

tu - i, Je - sus, Je - sus, Je - - - -

*p* *mf* *f* *dim.*

31

*pp*

sus. San - cta Ma

*p* *pp* *pp*

40

*cresc.* *f*

ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis

*cresc.* *f*

47

*dim.* *pp* *ppp*

pec - ca - to - - - ri - bus nunc et in

*dim.* *pp* *ppp*

54

*cresc.*

*bittend*

ho - ra mor - - tis no - - - strae. San - cta Ma - ri - a,

*cresc.*

*p*

61

*pp*

san - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - - bis. A - men,

*cresc.*

*pp*

*pp*

67

*cresc. poco a poco*

*ff*

a - - - - - men, a - - - - -

*cresc. poco a poco*

*ff*

*dim. sempre*

73

men.

*p dim.*

*pp*