

Veni Creator No. 10

"10 Veni Creator", Op. 34a

Text: Rabanus Maurus
(ca.780-856)

*Jos. Renner jun.
Domorganist
Regensburg.*



Josef Renner jun.
(1868-1934)

Soprano I, II

Alto I, II

Tenore I, II

Basso I, II

Instrumental part (mf) with vocal entries:

(1.)men - tes tu - o - rum
(2.)al - tis - si - mi do -
(7.)et Fi - lio, qui a

1.Ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus.
2.Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus,
7.De - o Pa - tri sit glo - ri - a,

S.

A.

T.

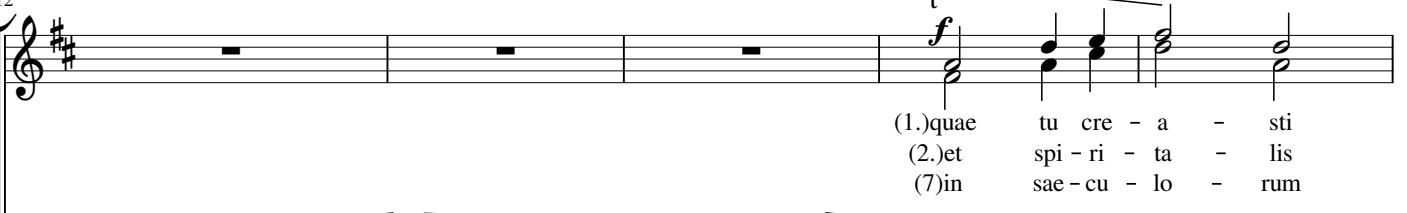
B.

6

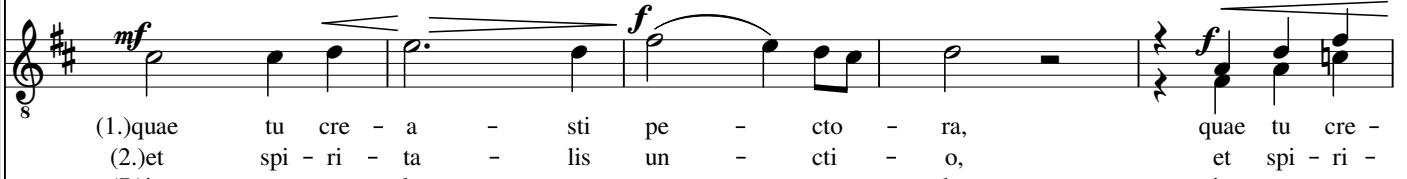
(1.)vi - si - ta: im - ple su - pe - na gra - ti - a,
(2.)num - De - i, fons vi - vus, i - gnis, ca - ri - tas,
(7.)mor - tu - is, sur - re - xit ac Pa - ra - cli - to,

(1.)im - ple su - per - na gra - ti - a,
(2.)fons vi - vus, i - gnis, ca - ri - tas,
(7.)sur - re - xit, ac Pa - ra - cli - to,

12

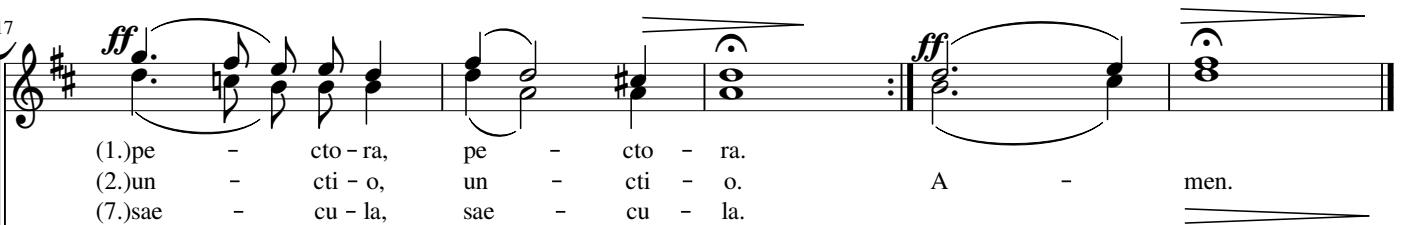
S. 

A. 

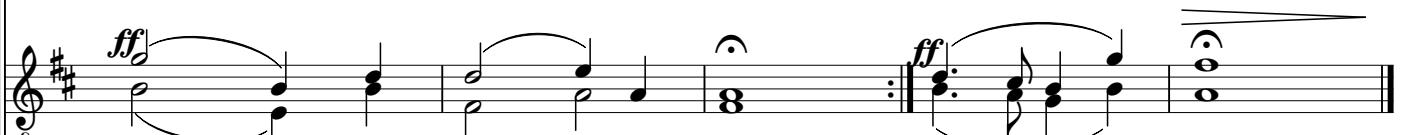
T. 

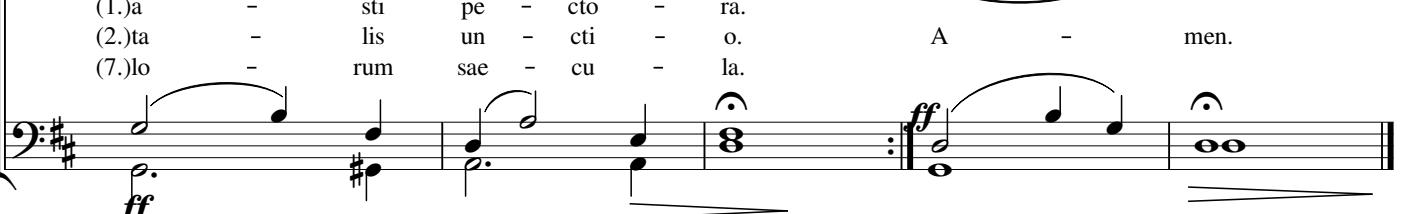
B. 

17

S. 

A. 

T. 

B. 

Cäcilien-Vereins-Katalog kirchenmusikalischer Werke.

2461) Renner, Joseph, jun. , Opus 34 a. 10 V e n i C r e a t o r für gemischten Chor (4-8 stimmig).

"Nr. 10 verdient sogar als kleines Meisterstück des achtstimmigen Satzes bezeichnet zu werden."

Franz Nekes (1844-1914)

(<http://www.hmt-leipzig.de/de/home/fachrichtungen/institut-fuer-musikwissenschaft/forschung/caecilienvereins-kataloge>)