

27

All' amico
P. MARIO COSTA



Loggion abballà

Quadriglia cantabile

Cchiù

Parole di

F. PAOLO LEONE

Musica
di

CARLO FANTI

L. 5. 00

Proprietà dell' Autore

PRESSO I PRINCIPALI EDITORI



M. Villani

NON VOGLIO ABBALLÀ CCHIÙ

QUADRIGLIA CANTABILE

Parole di
F. P. LEONE

Musica di
G. FANTI

L. 5.

ANDANTE

leggiero

Non vo_gliochiùab_bal_là, me so sec_ca_to De j-re chiù gi-

piano l'accompagnamento

ran - no so - cie - tà; Te sbat - te ncuor - po e po tut - to su - da - to, La not - te

leggiere

man - co te può arre - po - sà. Che ser - ve st' abba -

la - ree sto zom - pa - re Pe fà l'ammo - reo pu - re pe smic - cia re. E quan - no

tu vor - ris - se i - re a dor - mi Che - va - liers qua - dril - le en - place,, sien - te

p

di. Se so-se-no lle da-mee li ca -

con grazia

scan-te E pi-glia-no li po-ste cà e

dim.

llà E quan-no so piaz-za-te tut-te quante Siente

lunghe

di: les priouères en a-vant Au mi-lie-u, compli-

crescendo *p* *col canto*

sotto voce

ment e le-sto vi-de Ca-là le cca-pe; tan-no te cri-de Ca comme a

più lento

cra-pe a-ves-se-ro a toz-zà. Gnernò, n'a-ta chamma-ta se sta a fà.

*En avant**toutes les dames,,**e chel-le*

gentilmente *pp*

sce-ne Tu n'au-ta vo-ta af-for-za-hajeda ve-dè,

Chi sbaglia e chi se mbroglia, chi va e ve_ne

E sien_te di:, les dames aumi_li eu,,

„Vis à vis, ca_va - liers, for_mez la chasse,, Chi fa no

piz - zo a ri - so e chi se spas - sa Pro - me

pp

p

nade à la place,, ccà ccà co me, Si-gno-ri, di -

ceu-no, e po mo-li-net.

Grand chaîne, s'il vous plait, ma-da-moi-selle,

Primo tempo *p*

Lo ma-sto di-ce a chi se sta ambroglià, Ntramente no pip-pet-to: sie-te

bel - la! D'int'a la rec - chia a n'au - tra stà a scra - mà.



Se mboglia a chi sto mmentre la qua - tri - glia, Che vol - ta e an - cappa - nè, che pa - ra -



pi - glia! Lo masto al - luc - ca: *douce - ment* et chie En - plac, pe - tit - pa -

rallén



tè, as - sez mu - si - que.

.... tando **FF** **FF** **FF** **FFF**

