

Ecco Vinegia bella

Anonymous poet

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Canto II C

Alto II C

Alto III C

Tenore C

Tenore II C

Basso F C

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - tHi - dre E tan-t'e-

Ec - co Vi-ne-gia bel - la E tan-t'e-

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - tHi - dre E tan-t'e-

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - tHi - dre E tan-t'e-

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - tHi - dre E tan-t'e-

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - tHi - dre E tan-t'e-

5

stin - se Mo - stri e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia - cer

stin - se Mo - stri e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia - cer

stin - se Mo - stri e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia - cer, Sol per pia -

8 stin - se Mo - stri e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia -

e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia -

stin - se Mo - stri e fe' tan - te e sì no - ta - bil pro - ve Sol per pia -

Ecco Vinegia bella (Choir II score)

10

al suo gran pa - dre Gio - ve Ch'an-cor fan-ciul lo spin-se Ad al - t'im - pre -
 al suo gran pa - dre Gio - ve Ad al - t'im - pre - se
 cer al suo gran pa - dre Gio - ve Ch'an-cor fan-ciul lo spin-se Ad al - t'im-pre -
 cer al suo gran pa-dre Gio - - ve Ch'an-cor fan-ciul lo spin-se Ad__ al - t'im-pre -
 cer al suo gran pa - dre Gio - - ve Ad al - t'im - pre -

15

3

se o-v'e-gli sem-pre vin - se, o-v'e - gli sem-pre vin - - - se.
 o-v'e-gli sem-pre vin - se, o-v'e - gli sem - pre vin - - se.
 se o-v'e-gli sem-pre vin - se, o - v'e - gli sem - pre vin - - se.
 se o-v'e-gli sem-pre vin - se, o-v'e-gli sem - pre vin - - se.

35 5 40 5

da A lui che ve-ne-a te per lun - ga stra - da.
 da A lui che ve-ne-a te, per lun - ga stra - da.
 da A lui che ve-ne-a te, per lun - ga stra - da.
 da A lui che ve-ne-a te, che ve-ne-a te per lun - ga stra - da.
 da A lui che ve-ne-a te, che ve-ne-a te per lun - ga stra - da.
 da A lui che ve-ne-a te per lun - ga stra - da.

Ecco Vinegia bella (Choir II score)

4

45

Co - sì tu spie-ga le tue pom - p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce
 Co - sì tu spie - ga le tue pom - p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce
 Co - sì tu spie - ga le tue pom - p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce
 Co - sì tu spie - ga le tue pom-p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce suon,
 Co - sì tu spie-ga le tue pom - p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce suon,
 Co - sì tu spie-ga le tue pom - p'e'n mil - le Mo - di e col dol - ce

50

suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de'
 suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar
 suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de' ca - vi
 co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar
 co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de'
 suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de'

55

ca - vi bron - zi, se - gno Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno
 bron - zi, se - gno Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno
 ca - vi bron - zi, se - gno Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno
 ca - vi bron - zi, se - gno Por - gi pron - t'ed a - mi - co Che al suo pa - ter - no Re - gno

60

Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno
 Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co, Che al suo pa - ter - no Re - gno

Ecco Vinegia bella (Choir II score)

A musical score for Choir II, page 6, featuring six staves of music. The music is in common time (indicated by '8' in the first staff) and consists of soprano, alto, tenor, bass, and two basso continuo parts. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. The lyrics are: "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.", "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.", "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.", "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.", "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.", "Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o - so Hen - ri - co.". The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. Measure numbers 65 are present at the top left of each staff.