

E perch'io torni a le mie usate pene

Pietro Arigone (?)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il decimo libro delli madrigali à 5 voci (Scotto press, Venice, 1581)

Canto Alto Tenore Quinto Basso

E perch'io tor-ni a le mie u-sa-te pe-ne, e per-ch'io.

E perch'io tor-ni a le mie u-sa-te pe-ne, a le mie u-sa-

E perch'io tor-ni a le mie u-sa-te pe-ne,

E perch'io tor-ni a le mie u-

E perch'io tor-

5

tor-ni a le mie u-sa-te pe-ne, Spar-veil son-no qual neb-bia a un

-te pe-ne, Spar-veil son-no qual neb-bia a un fie-

e perch'io tor-ni a le mie u-sa-te pe-ne

sa-te pe-ne, a le mie u-sa-te pe-ne, Spar-veil son-no qual neb-bia a un

ni a le mie u-sa-te pe-ne,

10

fie-ro ven-to On-d'io pien d'o-gni duol fuor d'o-gni

ro ven-to On-d'io pien d'o-gni duol fuor d'o-gni spe-

On-d'io pien d'o-gni duol fuor d'o-gni spe-me,

fie-ro ven-to On-d'io pien d'o-gni duol fuor d'o-gni spe-me,

On-d'io pien d'o-gni duol fuor d'o-gni spe-me

15

spe - me Sue - glia - to mi tro - vαι
O bre - ve gio - ia o fug - gi - ti - vo be -
me Sue - glia - to mi tro - vαι
O bre - ve gio - ia o fug - gi - ti - vo be -
Sue - glia - to mi tro - vαι e scon - ten - to O bre - ve gio - ia o fug - gi - ti - vo be -
d'o-gni spe - me Sue - glia - to mi tro - vαι e scon - ten - to O bre - ve gio - ia o fug - gi - ti - vo be -
Sue - glia - to mi tro - vαι so - lo e scon - ten - to

20

- ne Co-me lie - ve t'in - vo - li in un mo - men - to, Ben pos - so dir, ben pos - so dir A -
- ne Co-me lie - ve t'in - vo - li in un mo - men - to, Ben pos - so dir A-mor
be - ne Co-me lie - ve t'in - vo - li in un mo - men - to, Ben pos - so dir A-mor con la tua pa -
- ne Co-me lie - ve t'in - vo - li in un mo - men - to, Ben pos - so dir A-mor con la tua pa - ce A -
Ben pos - so dir A-mor con la tua pa - ce

25

mor con la tua pa - ce è ben sta - to fal - la - ce, Il -
con la tua pa - ce Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce, ben
ce Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce, è
mor con la tua pa - ce Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce,
Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce,

30 dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce.
 8 sta - to fal - la - ce, il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce.
 8 ben sta - to fal - la - ce, il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce.
 8 il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce.

E perch'io torni a le mie usate pene
 Sparve il sonno qual nebbia a un fiero vento
 Ond'io pien d'ogni duol fuor d'ogni speme
 Suegliato mi trovai solo e scontento
 O breve gioia, o fuggitivo bene
 Come lieve t'involi in un momento
 Ben posso dir Amor con la tua pace
 Il dolce sonno è ben stato falace.