

Willst du, daß ich geh?

(Lemcke.)

Sehr lebhaft.

Op. 71. N° 4.

11.



1. Auf der Hei - de weht der Wind - her - - zig Kind,
2. Auf der Heid zu Ber - - ges - höh treibt der Schnee,



her - - zig Kind - willst du, daß trotz Sturm und Graus
treibt der Schnee; fe - - get Stra - Ben, Schlucht und Teich



in die Nacht ich muß hin - - aus, ich muß,
mit den wei - - - - ben Flü - - - - geln gleich den wei - -



immer etwas ruhiger

— ich muß — hin - aus -
- sen Flü - - - geln gleich.

f p più tranquillo poco a poco

willst du, daß ich geh? willst du, willst du, daß ich geh?
Willst du, daß ich geh? willst du, willst du, daß ich geh?

p dim. *poco rit.*

Tempo I.

3. Horch, wie klingts her - auf vom See wild und weh,

sempre p

wild und weh! An den Wei - den sitzt die Fei,—

sotto voce

und mein Weg geht dort vor - bei, mein Weg

— geht dort vor - bei, *più tranquillo poco a poco*

Willst du, daß ich geh,
dolce

— Willst du, willst du, daß ich geh?
dim. *poco rit.*

Lebhaft.
Wie ist's hier in dei - nem

Arm traut und warm, traut und warm;

ach, wie oft hab ich ge - dacht: so bei dir nur ei - -

cresc. poco a poco

- ne_ Nacht bei dir nur ei - - - ne,

ei - - - ne Nacht - un poco rit. willst du, daß ich geh?

f

Lebhaft.

Willst du, - willst du, - daß ich geh?

C. C. H.