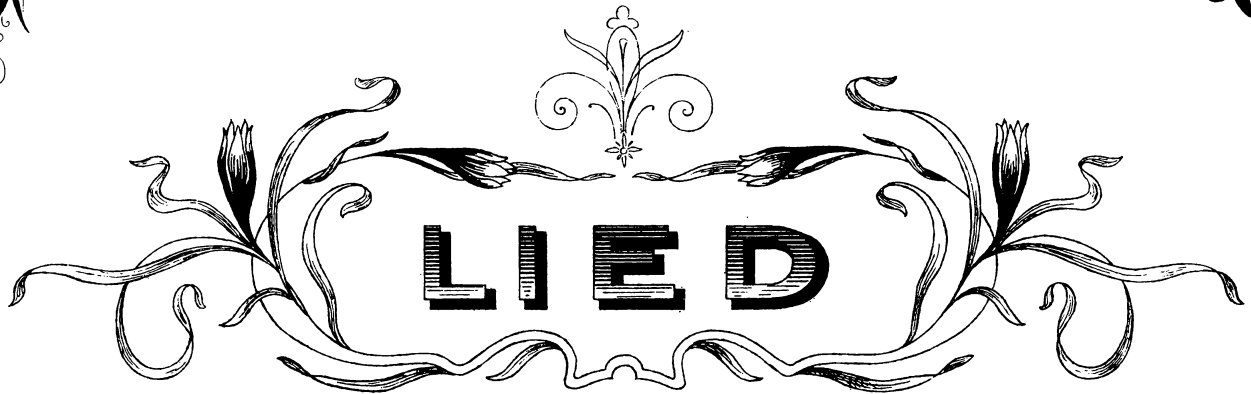


Der treulich liebt, ist nicht verlassen

(L. PFAU.)



für eine Singstimme
mit Pianofortebegleitung



C. G. BURDA

OP. 139.



Preis M. _ 80 Pf.
Ausgabe mit Zitherbegleitung M. _ 80 Pf.

Eigenthum des Verlegers.

BREMEN, A. E. FISCHER
New-York, Carl Fischer.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Wer treulich liebt, ist nicht verlassen!

L. Pfau.

Lied.

C. G. Burda, Op. 139.

Moderato.

Gesang.

Piano.

mf *f*

p con espress.

1. Wer treu - lich liebt, ist nicht ver - las - sen, sei er auch ein - sam und al -
 2. Und wo er wan - delt auf den We - gen, lauscht sei - nem Wunsch das stil - le
 3. Und Win - des Wehn und Wal - des Rau - schen die brin - gen tau - send Küs - se

p con espress.

ere - - - - - *mf* - scen - - do *f*

lein; es will ihn Al - les lind um - fas - sen, es will ihm Al - les Bo - te
 Land und brin - get Blu - men ihm ent - ge - gen zu ei - nem sü - ssen Lie - bes -
 mit; so kann er Lie - bes - kun - de tau - schen in wei - ter Welt auf je - dem

ere - - - - - mf - scen - - do f

p con anima

sein. Die Thä - ler blühn, die Wip - fel klin - gen, die Au - en grü - ssen, wo er
pfand. Und Vö - gel tra - - gen sei - ne Lie - der auf ih - ren mun - tern Schwingen
Schritt. Und selbst des Him - - mels gold - ne Ster - ne sind sei - ner Lie - be zu - ge -

p con anima

mf *f risoluto*

zieht; und man - che trau - ten Or - te sin - gen von Lie - be ihm ein heim - lich
fort; und sei - ne Grü - sse hal - len wie - der zum fer - nen Lieb' von Ort zu
than und zie - hen in die dun - kle Fer - ne von Herz zu Her - - zen lich - te

mf *f risoluto*

amoroso *f a tempo*

Lied.
Ort. 1-3. Wer treu - lich liebt, ist nicht ver - las - sen, sei er auch ein - sam und al -
Bahn.

p rit. amoroso *f* *p*

mf *f* *rall.* *ff*

lein; es will ihn Al - - les lind um - fas - sen, es will ihm Al - les Bo - te sein.

mf *f* *rall.*