

G. DESMOULINS

N° 1.

CHANSON

Mélodie

Poésie de
ARMAND SYLVESTRE

Prix : 5^f

N° 2

LA-HAUT

Mélodie

Poésie d'*E. GRENIER*

Prix : 5^f

N° 3.

SUR LE LAC

Barcarolle
à 2 voix

Poésie d'*E. GRENIER*

Prix : 4^f

Paris, Maison G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK et C^{IE}
Successeurs

4, Place de la Madeleine, 4
Propriété pour tous pays.

Lep. Moucelot, Paris

MAISON G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK & C^{IE}
4 PLACE DE LA MADELEINE
PARIS

SUR LE LAC

Poésie de
EDOUARD GRENIER.

Musique de
GABRIEL DESMOULINS.



Modéré.

PIANO. *mf* *p* *mf* *dim.*

8 *f* *cresc.*

8 *rit.* *a tempo.* *pp* *pp* *rit.* *Ped.*

mf 1^{re} VOIX.

1^{er} COUPLET. Sur l'eau bleue et pro-fon-de Glis-ser si len-ci-
2^e COUPLET. Comme un di-vin gé-ni-e, Comme un ange du

a tempo. *rit* *pp* *doux.* *p*

mf *rit.*

- eux, En ne voyant que l'on - de, Les forêts, et les
ciel, Se faire une harmo - ni - e Du rêve et du ré -

mf 2^{me} VOIX.

cieux; Loin des routes con -
- el Sans fouler la pous -

rit.

- nu - es Comme un oiseau des airs, S'en - voler dans les
- siè - re, Sans creuser son sil - lon, Vi - vre dans la lu -

rit.

- nu - es Ou raser les flots clairs;
- miè - re Et l'a-do-ra - ti - on

f *sonore.*

Voir d'en haut tou - tes cho - ses Par leur di - vin cô - té;
 Sans regret sans en - vi - e, Sans trouble et sans tour - ments,

f *avec brio.*

Voir d'en haut tou - tes cho - ses Par leur di - vin cô - té;
 Sans regret sans en - vi - e, Sans trouble et sans tour - ments,

p

cresc. *sonore.* *rit.*

Dans ses méta - mor - pho - ses Poursuivre la beau - té
 Ne prendre de la vi - e Que les enchan - te - ments;

cresc. *ff* *rit.* *p*

Dans ses méta - mor - pho - ses Poursuivre la beau - té
 Ne prendre de la vi - e Que les enchan - te - ments;

pp

De merveille en mer - veil - le, Des formes aux cou -
 Ah! pourquoi donc ce rê - ve, Spectre aux ai - les de

pp

De merveille en mer - veil - le, Des
 Ah! pourquoi donc ce rê - ve, Spec -

pp très lié. *cresc.*

mf *cresc.* *dim.*

leurs, Vo-ler comme l'a-beil-le Qui va de fleurs en fleurs;
 feu, Pas-se-t'il donc sans trê-ve En-tre notre âme et Dieu?

cresc.

for-mes aux cou-leurs Vo-ler comme l'a-beil-le Qui va de fleurs en fleurs;
 tre aux ai-les de feu, Pas-se-t'il donc sans trê-ve En-tre notre âme et Dieu?

dim.

pp *rit.*

Vo-ler comme l'a-beil-le Qui va de fleurs en
 Pas-se-t'il donc sans trê-ve Entre notre âme et

rit.

Qui va de fleurs en
 Entre notre âme et

pp *pp* *rit.*

fleurs
 Dieu?

fleurs
 Dieu?

dim. *pp* *rall.* *D. C.*

