

Hungarian Lenten musical devotion,..

Nagyböjti Zene Áhitat

/1.Choral-Introduction Fantasy & 2.Choral-Finalfantasy /
1.

Lento ♩ = 60

Imre Lovas / Imre
15.03.2016.

staccato sempre staccato Legato

F.

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, jus - ta cru - cem lac - cri - mo - sa,

5

Mf.

Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, ju-sta cru-cem lac-cri-mo-sa. Dum-pen-de-bat

Áll a gyöt-rött, Is - ten Any - ja, Kín az ar - cát könny-be von - ja; Úgy si - rat - ja,

2016.03.03.

10

Fi - li - us, Dum - pen - de - bat Fi - li - us. Áll a gyöt-rött, Áll a gyöt-rött Is - ten Any - ja,

A ke - reszt - fá - hoz me - gyek,

Szent Fi - át, Úgy si - rat - ja, Szent Fi - át.

A ke - resztfához me-gyek,

2016.03.06.

16

Kín az ar-cát könnybe von - ja; Úgy si - rat - ja szent Fi - át.

2.Kín és bá - nat ösz - sze - tör - te,

Mert, más - hol nem lel - he - tek, Nyu - go - dal - mat lel - kem - nek. 2.Mely gyöt-re-lem volt ne - ked;

2016.03.07.

Nyu - go - dal - mat, lel - kem - nek.

21

Úgy si- rat- ja, szent Fi- át, úgy si- rat- ja szent Fi-

Ott ta- lál- lak Óh Szűz A- nya;

Nyu-go - dal - mat lel - kem - nek. Nyugo- dal - mat lel - kem- nek.

2016.03.07.

25

át.

Lel - kemnek, Fáj - da - lom közt bá- gya- doz- va;

Tőr

2016.03.10.

28

Ott ta - lál- lak óh... Szent Szűz, Fáj - da - lom -

ve - ré át lel- ke - det. Tőr ve - ré át

31

közt bá - gya - doz - va, Tőr

ve - ré át Lel-

lel - ke - det.

2016.03.11.

34 *ke - det,* *tr* 3

81. *Én nem - ze - tem, zsi - dó né - pem,* 2016.03.11.

38 *Te el - le - ned mit vé - tet - tem?* *Től - led* *Ke-*

41 *- resz - té - nyek, sír - ja - tok:* *ha - lált mért szen - ved - tem?* *Fe - lelj, meg im -*

A Tempo, di Maestoso 70 & (60)

44 *A fé - nyes Is - ten ar - cot; Vér,s*

Langsam

már Én né - kem!

48 *fáj - da - lom fe - di.* *Mint küz - de*

2016.03.13. *Ke - resz - té - nyek, sír -*

51 *ször - nyű har - cot,*
Mint küz - de ször - nyű har - cot; hall - gat - va hir - de - ti.
ja - tok,

54 *A Főn mely é - gi,...*
Hall - gat - va hir - de - ti.

57 *A Főn mely é - gi bé - re*

61 *Száz - Szúr vad*
f. f. f.

64 *Így még ne - mesb, ne - mesb.*

68

rit.

ff.

ff.

70

fff.

fff.

f.

f.

LOVIM.2016.03.15.

&#) Ebben az orgona zeneműben arra kerestem a választ,hogyan hasonulnak,olvadnak egymásba a magyar nagybőjti kat. egyházi énekek akár átranzszponálva,akár moduláltatva.Bár szokatlan és eltérő a gyakorlattól, hogy több ének dallama "vonul végig" a zeneművön.Tulajdonképpen a közismertebb nagybőjti énekekből egy mini formátumú zenei ciklust szerettem volna megalkotni.Ennek az első része ez a zenemű az Introduction-Fantázia.Persze a második befejező rész a Final-fantázia még nem alkottatott,nem (születet) meg.

Érdeemes letölteni ehez a zeneműhöz tartozó midi filét is és meghallgatni.Mert meglepő dolog és meglepetés,hogy a Sound Blaster PCI Synthetizer-ben a Sibelius programon belül a diszkant-treblen:Violin midi, Basszusban: Midi Synth.Strings2 és pedálban a ReedOrgan lett beállítva.És mennyivel szebben világosabban szól a zene.Mint az eredeti puritán Church -organ Midi-ben.

A zeneműhöz kellemes felfedezéseket,midi zenéhez kellemes zenehalgatást kíván a szerző.