

85806

ПЕЩНОЕ ДѢЙСТВО.

(Старинный церковный обрядъ)

ДЛЯ ХОРА и БАСА-СОЛО

Изложено по сохранившимся въ рукописяхъ напѣвамъ

А. Кастальскимъ.

Цѣна 1 руб.



Собственность издателя

П. ЮРГЕНСОНА,

Коммиссіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго
Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

МОСКВА,

Неглинный проездъ 14.



ЛЕЙПЦИГЪ,

Тальштрассе 19.

С.-Петербургъ, у П. Юргенсона. | Варшава, у Э. Венде и Ко.
Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.

Отъ Московскаго Духовно-Цензурнаго Комитета печатать дозволяется. Москва, 1909 г.
Января 23 дня.

Цензоръ протоіерей *Іоаннъ Соловьевъ*.

Электротпечатня воть П. Юргенсона въ Москвѣ.

ПЕЩНОЕ ДѢЙСТВО.

Обрядъ пещнаго дѣйства, на ряду съ другими—дѣйство въ недѣлю Вай, дѣйство страшнаго суда и т. п.—, представляетъ одинъ изъ памятниковъ церковно-обрядной и музыкальной старины московской культуры 16-го—17-го вѣковъ.

Это дѣйство совершалось въ недѣлю св. отецъ передъ Рождествомъ или въ недѣлю св. праотецъ и изображало чудесное избавленіе трехъ отроковъ еврейскихъ въ разженной печи. Чинъ этого дѣйства въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ происходилъ такъ. Въмѣсто паникадила надъ амвономъ и вмѣсто самага амвона, въ соборѣ устраивалась печь, помѣстительная для цѣлой группы людей. Передъ вечерней въ Крестовой палатѣ собирались участники шествія: отроки, одѣтые въ стихари и вѣнцы, со свѣчами въ рукахъ и въ сопровожденіи учителя отроческаго, подъяки съ лампадою и свѣчами, халдеи, одѣтые въ халдейское платье и шеломы, съ пальмами и плавучею травою въ рукахъ и духовенство со святителемъ во главѣ. По возглашеніи святителя: „Буди имя Господне благословенно отъ нынѣ и до вѣка“, учитель говорилъ отрокамъ: „Хвалите, отроцы, Господа, хвалите имя Господне“, и отроки съ пѣніемъ: „Благословенъ еси, Господи Боже отецъ нашихъ“ открывали шествіе въ Успенскій соборъ. Передъ утреней происходилъ такой же выходъ. По 6-ой пѣснѣ ирмосовъ протопопы и священники пѣли 7-ую пѣснь: „На полѣ молебнѣ“ столбовымъ распѣвомъ. Въ это время учитель отроковъ обвязывалъ имъ шею убрисцемъ, за концы котораго брались халдеи и вели отроковъ изъ алтаря на средину церкви и ставили передъ пещью. Тутъ происходилъ разговоръ между халдеями, утравшими отроковъ мученіями въ печи, и отроками, увѣренными въ небесной помощи:

1-ый халдей.

Дѣти царевы?

2-ой халдей.

Царевы.

1-ый халдей (отрокамъ).

Видите ли сію печь огнемъ горящу и вельми распаляему?

2-ой халдей.

А сія печь уготовася вамъ на мученіе.

Ананія (1-й отрокъ).

Видимъ мы печь сію, но не ужасаемся: есть бо Богъ нашъ на небеси, Ему же

мы служимъ; Той силенъ изъяти насъ отъ печи сея.

Азарія (2-й отрокъ).

И отъ рукъ вашихъ избавитъ насъ.

Мисаиль (3-й отрокъ).

А сія печь будетъ не намъ на мученіе, но вамъ на обличеніе.

1-ый халдей.

Товарыщъ?..

2-ой халдей.

Чево?

1-ый халдей.

Эти дѣти царевы?

2-ой халдей.

Царевы.

1-ый халдей.

Нашего царя повелѣнія не слушаютъ?

2-ой халдей.

Не слушаютъ.

1-ый халдей.

А златому тельцу не поклоняются?

2-ой халдей.

Не поклоняются.

1-ый халдей.

И мы вкинемъ ихъ въ печь.

2-ой халдей.

И начнемъ ихъ жечь.

Послѣ того отроки пѣли: „И потщися на помощь нашу, яко же можеша, хотяй“. Святитель вручалъ отрокамъ зажженные свѣчи, и начиналось чередованіе возглашеній протодіакона: Благословенъ еси... съ пѣніемъ отроковъ и пѣніемъ дьяковъ на клиросахъ. Халдеи въ это время распалляли печь. Послѣ словъ „Ангелъ же Господень“, ключари спускали сверху въ печь ангела, а между халдеями происходилъ слѣдующій діалогъ:

1-ый халдей.

Товарыщъ?

2-ой халдей.

Чево?

1-ый халдей.

Видишь-ли?

2-ой халдей.

Вижу.

Ю. М. Со.

1-ый халдей.

Было три, а стало четыре и четвертый грозенъ и страшенъ зѣло, образомъ уподобился Сыну Божию.

2-ой халдей.

Какъ онъ прилетѣлъ да и насъ побѣдилъ.

Послѣ этого діалога протодіаконъ продолжалъ: „Тогда тѣи тріе“...; это пѣснопѣніе кончалось опять пѣніемъ отроковъ: „Благословенъ еси“... Здѣсь начиналась 8-ая пѣснь опять съ провозглашенія протодіакона: „Благословите вся дѣла Господня Господа“... поочереды съ пѣніемъ отроковъ и дьяковъ на клиросахъ (Господа пойте).

По возгласеніи: „Благословите тріе отроцы“ опять спускали ангела въ печь; халдеи въ трусѣ падали на колѣна, а отроки поклонялись ангелу. Послѣ „Хвалимъ, благословимъ“... эта пѣснь заканчивалась стихомъ „Тричисленніи отроки“...

Халдеи предлагали отрокамъ выйти изъ печи; отроки выходили и пѣли святителю ис полла эти деснота. Затѣмъ слѣдовало многолѣтствованіе.

Утренняя съ чтеніемъ Евангелія заканчивалась въ печи, послѣ чего бывали проводы святителя въ келлію; учителю же, отрокамъ, халдеямъ, дьякамъ и подьякамъ бывалъ столъ ранній въ ключнѣ и выходъ на погребъ.

Ко времени литургіи печь убиралась изъ собора; передъ литургіей послѣ святительскаго облаченія пѣли Рѣку вавилонскую: 1-ую статью отроки, 2-ую—меньшая станица подьяковъ, а 3-ью статью—большая станица.

Литургію пѣли демественную на два клироса, аллилуіа полскока. Во всѣхъ выходахъ участвовали отроки и халдеи; они также провожали святителя къ вечернѣ и обратно, послѣ чего разоблачались, и чинъ печного дѣйства считался законченнымъ.

Въ богослужебной практикѣ настоящаго времени пѣснопѣнія изъ печнаго дѣйства могутъ служить въ качествѣ **запричастныхъ стиховъ**:

1. „Благословенъ еси Господи“ въ дѣтскихъ голосахъ для начала и заключенія, а въ срединѣ пѣніе теноровъ и басовъ „На полѣ молебнѣ“.

2. Отдѣлъ съ басовымъ соло-речитативомъ отъ словъ „Благословенъ еси Господи“ [стр. 5] до словъ „превозносимый во вѣки“ [стр. 8].

3. Отъ стр. 9-й до 12-ой басовый речитативъ съ хоровымъ припѣвомъ „Господа пойте“.

4. „На рѣцѣ Вавилонстѣй“, кромѣ всепошнаго бдѣнія во время постной тріоди, можетъ быть исполняемо въ продолженіе всего Великаго поста въ качествѣ запричастнаго стиха (конечно съ поправкой текста, принятаго въ церкви великороссійской).



ПЕЩНОЕ ДѢЙСТВО.

А. КАСТАЛЬСКИЙ.

Отроки.

Бла-го-сло-вень е-си Гос-по-ди Бо-же о-тець нашихъ, и
хвалъ-но и про-слав-лен-но и-мя Тво-е во вѣ-ки.

Гласъ 8-й пѣснь 7-я. $\text{♩} = 82$.

Басы и Теноры.

На по-лѣ мо-леб-нѣ и-но-гда му-чи-тель
пещъ по-ста-ви на му-че-ні-
е бо-го-му-дрыхъвней же
три о-тро-цы пѣс-но-
сло-ва-ху е-ди-на-го Бо-га, три-
е вос-пѣ-ва-ху гла-го-лю-ще: о-тець на-
шихъВо-же, бла-го-сло-вень е-си.

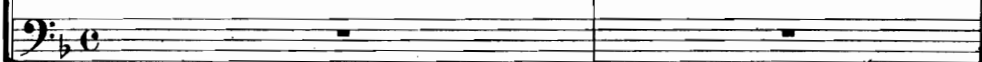
Замедляя

Отроки.

И по-тщи-ся на помощь на-шу, я-ко-же мо-же-ши, хо-тяй.

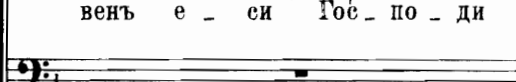
Протодіаконъ.  Благо_словен_ье _ си Гос_по_ди Бо_же о _ тецъ на _ шихъ,

Отроки.  Благо_сло _

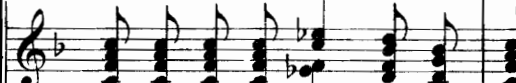
Дѣяки. 

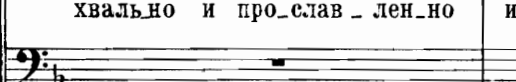
 и хваль_но и прослав_лен_но и _ мя Тво_е во вѣ _ ки

 венъ е _ си Гос_по _ ди Бо _ же о _ тецъ на _ шихъ и



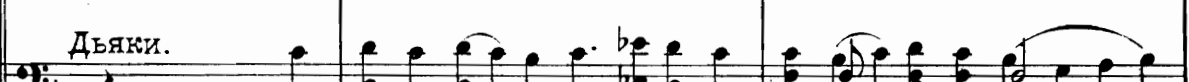
 и пра_ви пу_ті_е Тво_и и

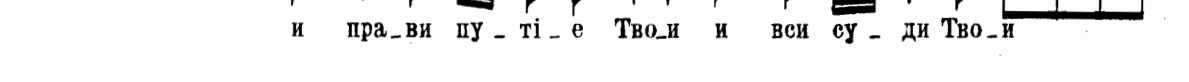
 хваль_но и про_слав _ лен_но и _ мя Тво_е во вѣ _ ки



 вси су_ди Тво_и ис_тин_ни.



Дѣяки. 

 и пра_ви пу _ ті _ е Тво_и и вси су _ ди Тво_и

и судьбы ис_тин_ны со_твори_те_си по_всѣмъ
ис_тин_ни и судь_

яко со_грѣ_шихомъ,
бы ис_тин_ны со_твори_те_си по_всѣмъ, яже на_вѣ_те_си на_ны.

и безза_ко_но_вахомъ,
я_ко со_грѣ_ши_хомъ и без_за_ко_но_вахомъ, от_сту_

не по_сра_ми насъ,
пи_ше отъ Те_бе и пре_грѣ_ши_хомъ во_всѣхъ

но со_твори_с_на_ми по_кро_у_сти Тво_ей
и по_мно_же_ству ми_ло_сти Тво_е_и из_



ми насъ по чу-десемъ Тво-имъ
я и даждь сла-ву и-ме-ни Тво-е-му



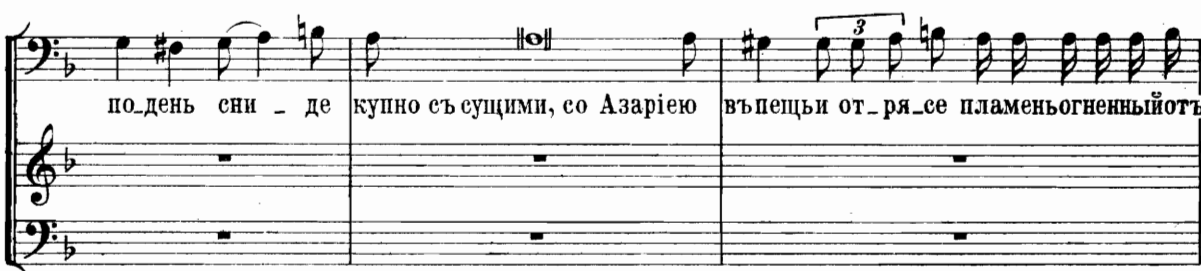
съ октавистомъ.
и рас-па-ля-ше-ся пламень надъ пе-щі-ю и о-
Гос-по-ди.



бы-де и по-жже
и рас-па-ля-ше-ся пла-мень надъ пе-щі-ю и о-



бы-де и по-жже, ихъ же об-рѣ-те окрестъ пещи халдей-скі-я
Ангель же Гос.



по-день сни-де купно съ сущими, со Азарією въ пещи от-ря-се пламень огненный отъ

пе - щи
и со - тво - ри сред - не - е пе - щи, я - ко духъ ро - сы шумящъ, и неприкос -

ну - ся ихъ от - нюдь
то - гда ті - и трі - е, я - ко е -
огнь. (Здѣсь происходить діалогъ между халдеями.)

ди - ны ми ус - ты, по - я - ху.
по - я - ху, и бла - го - сло - вя - ху и

Бла - го - сло - венъ е - си, Гос - по - ди
Теноры.
сла - вя - ху Бо - га въ пе - щи гла - го - лю - ще:

Бо - же отецъ нашихъ, пре - пѣ - тый и пре - воз - но - си - мый во вѣ - ки.

Оживление.

Бла_го_сло_ ви_те вся дѣ ла Гос_по_дня.

Гос_по_да пой

те и пре_воз_но_ си_те во вся вѣ_ ки.

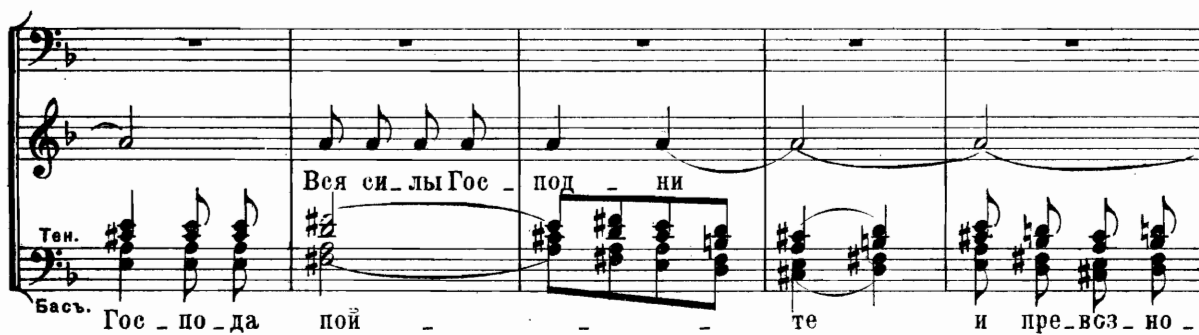
Бла_го_сло

ви_те ан_ге_ли Гос_под_ни

Гос_по_да пой те

и пре_воз_но_ си_те во вся вѣ_ ки.

Бла_го_сло_ ви_те не_бе_ са



Тен. **Вся си-лы Гос - под - ни**
 Басъ. Гос - по - да пой - те и пре-воз - но -



Бла-го-сло - ви - те солн-це и лу - на.
 си - те во вся вѣ - ки



Бла-го-сло - ви - те звѣз - ды не - бес - ныя
 Гос - по - да пой - те и пре-воз - но -



Бла-го-сло - ви - те вся ду - си.
 си - те во вся вѣ - ки. Гос - по - да пой -



Бла-го-сло - ви те свѣтъ и тьма.
 те и пре-воз-но - си - те во вся вѣ - ки.

Гос - по - да пой те и пре - воз - но - си - те во

Да бла - го - сло - вить вся зем - ля.
Гос - по - да да по -
вся вѣ - ки.

еть и пре - воз - но - ситъ Е - го во вѣ ки.
Бла - го - сло -

ви - те ду - си и ду - ши пра - вед - ныхъ
Гос - по - да пой

те и пре - воз - но - си - те во вся вѣ ки.
Медленный. Благо - сло.

ви-те три-е от-ро-цы А на-ні-я, А за-рі-я и Ми-са-илъ.

Шире.

Гос-по-да пой-те и пре-воз-но-си-те во-вся вѣ-

Хва-лимъ, бла-го-сло-вимъ, по-кла-ня-ем-ся Гос-по-де-ви, ки по-ю-

ще и пре-воз-но-ся-ще во-вѣ-ки.

Замедляя.

и пре-воз-но-ся-ще

Дѣяки. Три - чис - лен - ні - и от - ро - ки

со - ста - ви свя - та - я Тро - и - ца: О - тець бо

А - на - ні - ю по - ста - ви и Сынъ А - за -

рі - ю по - ка - за, Духъ же Пре - свя - тый

пре - слав - на - го Ми - са - и - ла я - ви,

трі - е су - щі въ пе - щі по -

пра - ша пла - мень гла - го -

лю - ще: бла - го - сло - ви - те вся дѣ -

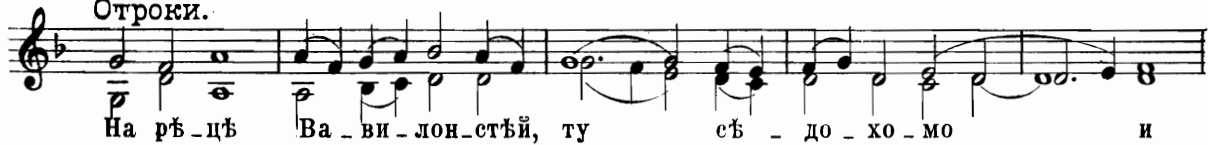
ла Гос - под - ня Гос - по - да.

Статья 1.

Головщикъ. (Одинъ Теноръ или Баритонъ или альтъ)

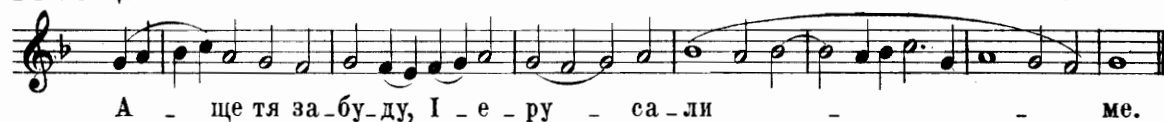


Отроки.



16 **Статья 2.**

Головщикъ.



Статья 3.

17

Головщикъ.



Всѣ: верхній голосъ - Дисканты и Теноры, нижній голосъ - Альты и Басы.



МНОГОЛѢТСТВОВАНІЕ.

Диск, Тен.
Альт, Басъ.

У-твер-ди Бо-же Бла-го-чес-ти-вѣй-ша-го Ца-ря на-ше-го
и свя-ту-ю пра-во-слав-ну-ю вѣ-ру, пра-во-слав-ныхъ хри-сті-анъ
во вѣкъ вѣ-ка. Мно-го-лѣт-на-го, бла-го-чес-ти-вѣй-ша-го,
ти-шай-ша-го, са-мо-дер-жав-нѣй-ша-го Ца-ря и ве-ли-ка-
го кня-зя А-лѣ-ксѣ-я, и бла-го-вѣр-ну-ю Ца-ри-цу и
ве-ли-ку-ю кня-ги-ню На-та-лі-ю, и ихъ бла-го-род-ны-я
ча-да и бла-го-род-ны-я Ца-рев-ны, Свя-тѣй-ша-го
Па-три-ар-ха и вся пра-во-слав-ны-я хри-сті-а-ны,
Гос-по-ди, со-хра-ни ихъ на мно-га лѣ-та. Исъ-пол-ня-ти дес-по-та.

Медленнѣе.
Диск. Соло.
Альт.

ХОРЪ.
Дискан. Теноры.
Альты.
Басы.

Медленнѣй (демествомъ)

Исъ-пол-ня-ти дес-по-та.