

Александр Крейн.

Op. 25.

„РОЗА и КРЕСТ“

[АЛ. БЛОК].

Для голоса с фортепиано.

□ □ □

1. Песня Алискана.
2. Песня первого Менестреля.
3. Песня второго Менестреля.
4. Цветущий луг (женский хорик).

Р. С. Ф. С. Р.
ГОСУДАРСТВЕННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Художественный отдел.

Москва. 1922.

№ 1718/15.

2-я Государственная Издательская Музыкальная П. К. П.

Песня Алискана.

АЛЕКСАНДР БЛОК.

АЛЕКСАНДР КРЕЙН. Op. 25. № 1.

(1917)

Andantino grazioso.

Canto.

Piano.

Andantino grazioso.

mf rubato

mf

mf

mf

poco rit.

mf

mf dolce

poco rit.

День ве - се - лый, час бла - жен - ный, Неж - на - я вес - на.

p

poco rit.

a tempo

poco rit.

Сту - кнул пер - стень дра - го - цен - ный В пе - ре - шлет ск - на.

a tempo

poco rit.

mf poco cresc.

Над до - ли - ной бла - го - вон - ной томный за - пах

poco rit.

роз..., Со - ло - вей те - бе влю - бен - ный

poco rit. *m. d.*

a tempo con passione

Счастье при - нес..., А - э - лис, о, ро - за,

a tempo

poco cresc. *poco rit.* *mf*

внѣ_мли, внѣ_мли со_го_вѣю.... Все от_дам свя_ты_я

poco rit.

зе_мли зе_лю_бовь тво_ю....

a tempo *mf* *m.g.* *m.d.*

poco rit.

rit. *p*

Песня первого Менестреля?

АЛЕКСАНДР БЛОК.

АЛЕКСАНДР КРЕЙН. Op. 25, № 2.
(1917.)

Allegretto.

mf

Canto. Люблю я дыхание прекрасной весны и

Allegretto.

Piano. *mf* *p*

яркость цветов и деревьев; я слышать люблю средь лесной тишины пер-

натых согласный напев всплывающий из зеленых ветвей; Лю-

*) Свободная обработка бретонской песни.

блю я па-ла-ток бе-ле-ю-щий ряд, там ко-пья и шле-мы на солн-це го-рят, раз-

но-сится ржа-нье ко-ней, серд-ца кре-стан-овцев под-тя-же-стью лат без - ус-та-ли бьются и бо-ем го-

рят. Лю-блю я го-н-цов не из-бе-ж-ной вой-ны, о,

L'istesso tempo

как ве-се-лит-ся мой взор! Ста-да спас-ту-ха-ми бе-гут, смя-те-ны, и тру-б-ный раз-но-сит-ся хор-ск-и-ми зо-в-

то-пот-тя-же-лых ко-ней! На за-мок свой дружный на-пор ус-тре-мят, и-

ру-шат-ся ба-ш-ни, и сте-ны тре-щат, и вот на про-сто-ре по-лей — Мо-

ри о-ди-но-ких за-дум-чи-вых ри-д, цве-ты по-ле-вы-е над-ни-ми го-рят.

rosso rit. *L'istesso tempo.*

Лю-бля-ка-ва-ссы-лы, от-ва-ги пол-ны, сой-дут-ся друг с дру-гом в по-ро! Их

шлемы разбиты, мечи их красны, и мчится навальный простор та-бун о-ди-ча-лых копей! Ге-

ро-ем у-мрет, кто ге-ро-ем за-чат! О, как ве-се-ли-ся мой дух и мой взгляд! Пусть

Meno mosso.

взво-не-щи-тов и ме-чей все сла-вно-ю ко-в-ью це-ты о-бо-гря-т, ни

Meno mosso.

кто пред вра-гом не от-сту-пит на-зад!

poco *rit.* *Lo stesso tempo.*

Песня второго менестреля.*)

АЛЕКСАНДР ВЛОК.

АЛЕКСАНДР КРЕЙН. Op. 25. № 3.
(1917)

Andantino con grazia.

Canto. *mf* Через лес густой

Andantino con grazia.

Piano. *mf* *p*

вешис-ю по-рой Май-ским ве-сн-ком е-хал я вер-ком

poco rit. *mf*

Из Ду-э в Ар-рас! До-рен-ло, в Ар-рас! Вдруг кра-сст-ки две

poco rit. *p*

*) Свободная обработка бретонской песни.

в зла_ках и цве_тах, ве_нок на го_ло_ве, свет_лый май в ру_ках —

poco rit. **Più mosso.** *poco cresc.*
 Встре_чу мне как раз! До_рен_ло, как раз! Свет_лый дар ве_сне,
poco rit. **Più mosso.**

Май не_сут о_не, свет_лый Май не_сут, пляшут и по_ют:

Meno mosso. *rit.* **Темпо I.**

До-рен-ло, я лю-блю! До-рен-ло, я лю-блю! Яс-ко-ня со-шел,

Meno mosso. **Темпо I.**

rit. *p*

к ним я по-до-шел. Мож-но мне ит-ти? С ва-ми по пу-ти?

poco rit. **Più mosso.**

До-рен-ло, я лю-блю! До-рен-ло, я лю-блю! Рез-вась и шу-тя,

Più mosso.

poco rit.

и вен_ки пле_тя, Шли все вме_сте мы.... Где ты мой Ар_рас!

poco rit. **Темпо I.**
Где ты мой Ар_рас! Я вен_ки спле_тал, пел и тан_цо_вал,

poco rit. **Темпо I.**
p

poco rit.
вме_сте пели мы: Как люблю я вас! как люблю я вас!

a tempo
poco rit. *sf*

„Цветущий луг.“

АЛЕКСАНДР ВЛОК.

АЛЕКСАНДР КРЕЙН. Op. 25, № 4.

(1917)

Девушки (с майским деревом, поют).

Andantino, quasi Allegretto.

Canto.

Piano.

ХОР.

Вот он, май, светлый май, вот он,

SOLO (м.с.)

светлый май. Эй, хозяйка, ради Бога, не гони нас

рассо рит.

p

от по - ро - га, ко - шел - лек - ту - гой нам дай! нам ни есть,

нам ни пить, нам бы свеч - ку за - светить, Пре - чистой Де - ве

rit. у - го дить! **ХОР. *f*** Вот он, май,

SOLO (с)

свeт-лый май, вот он, свeт-лый май! Все го-ля пол-

meno rit. *p*

ны пше-ни-цей, И-и-сус воз-даст сто-ри-цей, жди спа-се-нь-я,

meno rit.

жди на-град, за хле-бы и ви-но-град! Хри-ста мо-лим,

meno rit.

poco rit.

Бо-га мо-лим, пусть е-го свя-та-я во-ля вам по-даст пре-

poco rit.

ХОР. *f*

свет-лыйрай! Вот он, май, светлыймай,

poco rit.

Вот он, свет-лыймай!

poco rit.

f

ff

Ho.