

Prelúdio Microtonal N° 1

(para violão)

Scordatura:

- ② = Si, 1/4 de tom acima
- ④ = Ré, 1/4 de tom acima
- ⑥ = Mi, 1/4 de tom acima

As notas que devem soar 1/4 de tom acima estão indicadas com o sinal: "▲" sobre o corpo da nota.
Quando não é possível colocar o sinal sobre o corpo, o sinal está ao lado da nota.

Fernando Mattos
Porto Alegre, mar, 2009)

Misterioso (♩ = c. 88)

Adagio (♩ = c. 69)

Violão

mp

mf

C IX

6

10

C VI

f

13

mf

rit.

Lento (♩ = c. 54)

mf

p

rit.

mp

Andante (♩ = c. 88)

a tempo

21

mf

3

Prelúdio Microtonal Nº 1

2

26

30

f

34

mf

38

f *mp* *accel.* *rit.* *f*

Adagio (♩ = c. 69)

42

mp *mf*

Movido, deslizando

45

mf *p* *p* *mf*

Lento (♩ = c. 54) *loco* *Andante* (♩ = c. 88) *Adagio* (♩ = c. 69)

C II

50

rit.

Prelúdio Microtonal Nº 1
3

Movido, deslizando

55

59

Andante (♩ = c. 88)

63

a tempo

rit.

p

mf

67

a tempo

mp

p

rit.

mf

71

mf

75

a tempo

mp

p

79

p

Prelúdio Microtonal Nº 1

4

82 *f*

85 *f*

88 *mf*

92 *f*

95 *mp* *accel.* *rit.* *f* *mp* *mf*

Adagio (♩ = c. 69)

99 *f* *mp*

Lento (♩ = c. 54)

Movido, deslizando

103 *rall. e dim. poco a poco* *morendo*