

ANDREAS
HAMMERSCHMIDT
(1611/12 - 1675)

JESU, MEIN JESU,
WENN ICH NUR DICH HABE

FOR CCATTB AND CONTINUO

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.clavierie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatsbibliothek (Mus.pr 462). 



JESU, MEIN JESU, WENN ICH NUR DICH HABE

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

CANTUS I
CANTUS II
ALTUS
TENORE I
TENORE II
BASSUS
CONTINUO

Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, nur dich
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich
Je - su, mein Je - su,
Je - su, mein Je - su,

6 4 # # 56 7 6

C. I.
C. II.
A.
T. I.
T. II.
B.
CONT.

ha - be, Je - su, mein Je - su,
ha - be, Je - su, mein Je - su,
ha - be, Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, nur dich ha - be,
ha - be, Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich ha - be,
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be,
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be,
6 4 # # 56 7 6

C. I.
C. II.
A.
T. I.
T. II.
B.
CONT.

Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be,
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, nur dich ha - be,
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich ha - be,
Je - su, mein Je - su, wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be,
Je - su, mein Je - su,
Je - su, mein Je - su,

6 4 # # 56 7 6 #

25

C.I. so frag ich nicht nach Him-mel und

C.II so frag ich nicht nach Him-mel und

A. wenn ich nur dich, nur dich ha - be, so frag ich nicht nach Him-mel und

T.I. wenn ich nur dich, dich ha - be, so frag ich nicht nach Him-mel und

T.II wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be, so frag ich nicht nach Him-mel und

B. wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be, so frag ich nicht nach Him

CONT.

56 7 6 # #

30

C.I. Er - de, nach Him - mel und Er - de, so - frag ich nicht nach Him - mel und

C.II Er - de, nach Him - mel und Er - de, so - frag ich nicht nach Him - mel und

A. Er - de, nach Him - mel und Er - de, so - frag ich nicht nach Him - mel und

T.I. Er - de, nach Him - mel und Er - de, so - frag ich nicht nach Him - mel und

T.II Er - de, und Er - de, so frag ich nicht nach Him - mel und

B. mel und Er - de, so frag ich nicht nach Him

CONT.

#

35 40

C. I. Er - de, nach Him-mel und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

C. II. Er - de, nach Him-mel und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

A. Er - de, nach Him-mel und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

T. I. Er - de, nach Him-mel und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

T. II. Er - de, und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

B. mel und Er - de, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein

CONT. # # 6 4 # # 6

45

C. I. Je - su,

C. II. Je - su,

A. Je - su, wenn mir gleich Leib und Seel ver - schmacht, wenn mir gleich

T. I. Je - su, wenn mir gleich Leib und Seel verschmacht, wenn mir gleich

T. II. Je - su, wenn mir gleich Leib und Seel ver - schmacht, wenn mir gleich Leib, gleich

B. Je - su, wenn mir gleich Leib und Seel ver - schmacht, wenn mir gleich Leib, gleich

CONT. 4# # b # 7 8 #

50 55

C.I. wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver-schmacht, Je - su, mein

C.II. wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver - schmacht, Je - su, mein

A. Leib und Seel ver-schmacht, wenn mir gleich Leib und Seel ver - schmacht, Je - su, mein

T.I. Leib und Seel ver-schmacht, wenn mir gleich Leib und Seel ver - schmacht, Je - su, mein

T.II. Leib und Seel ver-schmacht, Je - su, mein

B. Leib und Seel ver-schmacht, Je - su, mein

CONT. 6 5 4# b # 6 7 6 # 6

60

C.I. Je - su.

C.II. Je - su.

A. Je - su. So bis - tu doch, O Je - su

T.I. Je - su. So bis - tu doch, O Je - su

T.II. Je - su. So bis - tu doch, O Je - su al - le-zeit, O Je - su

B. Je - su. So bis - tu doch, O Je - su al - le-zeit, O Je - su

CONT. 4# # #

65 70

C.I.

C.II

A.

T.I

T.II

B.

CONT.

al - le-zeit, mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen Trost

al - le-zeit, mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen Trost,

al - le-zeit mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen

al - le-zeit mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen

75

C.I

C.II

A.

T.I

T.II

B.

CONT.

Wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver-

Wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver -

mei - nes Her-zen Trost und mein Theil. Wenn mir gleich Leib und Seel ver -

mei - nes Her-zen Trost und mein Theil. Wenn mir gleich Leib und Seel ver -

Trost, Trost und mein Theil.

Trost, [Trost] und mein Theil.

56 4# # 6 7 6

80

C.I. schmach. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch,

C.II. schmach. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch,

A. schmach, Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch, O Je - su

T.I. schmach. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch, O Je - su

T.II. Je - su, mein Je - su

B. Je - su, mein Je - su

CONT. # 6 4# # #

85 90

C.I. O Je - su al - le-zeit, mei - nes Her-zen Trost,

C.II. O Je - su al - le-zeit, mei - nes Her-zen Trost,

A. al - le-zeit, O Je - su al - le-zeit mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen

T.I. al - le-zeit, O Je - su al - le-zeit mei - nes Her-zen Trost, mei - nes Her-zen

T.II.

B.

CONT. # # 56

95

C. I.
mei - nes Herzen Trost und mein Theil,

C. II.
mei - nes Herzen Trost und mein Theil,

A.
Trost, Trost und mein Theil, wenn mir gleich Leib und Seel ver -

T. I.
Trost, Trost und mein Theil, wenn mir gleich Leib und Seel ver -

T. II.
wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver -

B.
wenn mir gleich Leib, gleich Leib und Seel ver -

CONT.
65 4 # # # b # 7 6

100 105

C. I.
Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch,

C. II.
Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch,

A.
schmacht. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch, O Je - su al - le zeit,

T. I.
schmacht. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch O Je - su al - le-zeit,

T. II.
schmacht. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch, O Je - su al - le-zeit,

B.
schmacht. Je - su, mein Je - su, so bis - tu doch, O Je - su al - le-zeit,

CONT.
6 4 # # #

110

C.I. O Je - su al - le-zeit, Je - su, Je - su, mei - nes Herzen

C.II O Je - su al - le-zeit, Je - su, Je - su, mei - nes Herzen

A. O Je - su al - le-zeit Je - su, Je - su mei - nes Herzen Trost,

T.I. O Je - su al - le-zeit, Je - su, Je - su mei - nes Herzen Trost,

T.II O Je - su al - le-zeit Je - su, Je - su mei - nes Herzen Trost,

B. O Je - su al - le-zeit Je - su, Je - su mei - nes Herzen Trost,

CONT. #

115

C.I. Trost, mei - nes Herzen Trost und mein Theil, und mein Theil.

C.II Trost, mei - nes Herzen Trost und mein Theil, und mein Theil.

A. mei - nes Herzen Trost - und mein Theil, und mein Theil.

T.I. mei - nes Herzen Trost Trost - und mein Theil, und mein theil.

T.II mei - nes Herzen Trost, Trost und mein Theil, und mein Theil.

B. mei - nes Herzen Trost und mein Theil, und mein Theil.

CONT. 6 6 4# b 4# #

120 125

C. I. Wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su,

C. II. Wenn ich nur dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su,

A. Wenn ich nur dich, dich ha - be, Je - su, mein Je - su,

T. I. Wenn ich nur dich, dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su,

T. II. Je - su, mein Je - su, wenn ich nur

B. Je - su, mein Je - su, wenn ich nur

CONT. 56 7 6 # 6 4# #

130 135

C. I. Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

C. II. Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

A. wenn ich nur dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

T. I. wenn ich nur dich, dich ha - be, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

T. II. dich, dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

B. dich, dich, nur dich ha - be, Je - su, mein Je - su, Je - su, mein Je - su.

CONT. 56 è 6 6 4 # 6 4 # #

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatsbibliothek (Mus.pr 462). 



