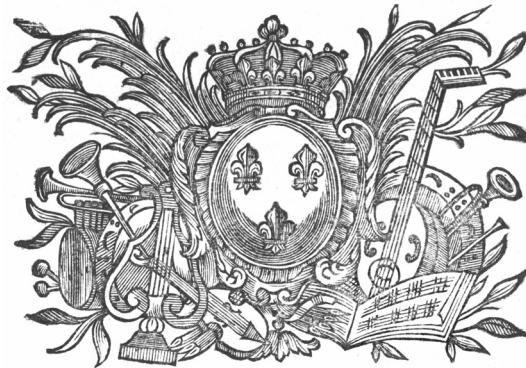


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Thomas Crecquillon (c.1505-1557)
Las, je cognois qu'il est trop veritable
à quatre voix



Source :

Le Huitiesme Livre des Chansons -
Antwerp, Tielman Susato, 1545.

Las, je cognois qu'il est trop veritable
Qu'au departir je trouve la douleur ;
Si vostre amour n'est si ferme et estable,
Pendant l'absence je mouray de douleur :
Mais si volez me garder la faveur
En la quelle repose tout mon heur,
Aussi verrez que ne suis variable,
Et trouverez mon amour perdurable.

Las, je

Las, je co - - - gnois, _____

Las, je co - - - gnois, _____

Las, je co - gnois, _____ las, _____ je

8

co - - - - gnois qu'il est trop ve - ri - ta - - ble,

las je co - gnois qu'il est trop ve - ri - ta -

las, je co - gnois qu'il est trop ve - ri -

co - gnois, las, je co - gnois qu'il est trop ve - ri - ta -

17

qu'il est trop ve - ri - ta - - - - - ble Qu'au de - par -

- - - ble, ve - ri - ta - - - - ble Qu'au de - par - tir

ta - ble, ve - ri - ta - - - - ble Qu'au de - par - tir je

ble, qu'il est trop ve - - - ri - ta - - ble Qu'au de - par - tir

26

tir _____ je trou - - - ve _____ la _____ dou - leur; _____

je trou - - - - - ve _____ la dou - leur; Si votre

trou - ve _____ la _____ dou - leur; Si

_____ je trou - - - - - ve la dou - leur; Si votre a - mour, _____

34

Si vostre a - - - - - mour

a - - - - - mour, si vostre a - mour

vostre a - - - - - mour, si vostre a -

si vostre a - mour si vostre a -

42

— n'est si ferme et es - ta - - - ble, n'est si ferme et es - ta - - -

8 n'est si ferme et es - ta - - - - - - - - ble, et es - ta -

8 mour n'est si ferme et es - ta - - ble, et es - ta - ta -

mour n'est si ferme et es - ta - - ble, n'est si ferme et es -

51

ble, Pen - dant l'ab - sen - ce je mou - ray

ble, Pen - dant l'ab - sen - ce je mou - ray

ble, Pen - dant l'ab - sen - ce je mou - ray

ta - ble, Pen - dant l'ab - sen - ce je mou - ray

59

ray de dou - leur: Mais si vo - lez

de dou - leur: Mais si vo - lez me gar - der la

de dou - leur: Mais si vo - lez me gar - der la

de dou - leur: Mais si vo - lez me gar - der la

68

me gar - der la fa - veur En la quel -

fa - veur, la fa - veur En la quel - le re - po -

fa - - - veur, la fa - veur En

fa - veur, me gar - der la fa - veur En la quel - le

77

le re - po - se tout mon heur, Aus - si ver - rez que

- - se tout mon heur, Aus - si ver - rez que

la quel - le re - po - se tout mon heur, Aus - si ver - rez que

- re - po - se tout mon heur, Aus - si ver - rez que

87

ne suis va - ri - a - - - - ble, Et trou - ve - rez

8 ne suis va - ri - a - - - - ble, Et trou - ve - rez, et

8 ne suis va - ri - a - - - - ble, Et trou - ve - rez,

ne suis va - ri - a - - - - ble, Et trou - ve - rez, et trou - ver -

98

mon a - mour per - du - ra - - - - - ble, Et

trou - ve - rez, mon a - mour per - du - ra - ble, trou - ve -

et trou - ve - rez mon a - mour per - du - ra - - - - - ble, Et trou - ve -

rez mon a - mour per - du - ra - - - - - ble, Et trou - ve - rez, et

108

trou - ve - rez _____ mon a - mour per - du - ra - - - - ble.

rez, et trou - ve - rez, _____ mon a - mour per - du - ra - - - - ble.

rez, _____ et trou - ve - rez mon a - mour per - du - ra - - - - ble.

trou - - ver - rez _____ mon a - mour per - du - ra - - - - ble.