

LAS PENAS

(Yaraví)

Manuel Lorenzo Aguirre
arr. Alexander Kosselleff

1

adagio

Soprano

f Ah _____
p

Contralto

f La la la la la la la la la la Ah
p

Tenor

f La la la la la la la la la la la la la la
p

Bajo

f Ah _____
p

5

la la la la Ah *mf* Mi-ra que mi co-ra -zón *p* u-na ro-sa-es de cien ho - jas

ah la la la la *mf* Mi-ra que mi co-ra -zón *p* es u - na ro - sa

la la la la la la la la *mf* Mi co - ra -zón *p* u-na ro-sa-es de cien ho - jas

ah ah *mf* Mi co - ra -zón *p* es u - na ro - sa

Copyright © 2002 Coro de Cámara Monteverdi

Arequipa - Perú

coromonteverdi@terramail.com.pe

11

mf y-es ca-da-ho-ja u - na pe - na que vi - ve pe - ga - da-a o - tra y-es ca-da-ho-ja u - na pe - na

mf u - na pe - na que vi - ve pe - ga - da-a o - tra y-es ca-da-ho-ja u - na pe - na

mf y-es ca-da-ho-ja u - na pe - na pe - ga - da-a - o - tra u - na pe - na

mf u - na pe - na pe - ga - da-a - o - tra u - na pe - na

17

pe - na. la la la la ___ la la la la ___ la la la la ___ Ah.

que vi - ve pe - ga - da-a o - tra Ah ah ah la la la la

que vi - ve pe - ga - da-a o - tra la la la la ___ la la la la ___ la la la la ___ la la la la

pe - na. Ah ah ah ah.

23

f Qui - tas u - na qui - tas dos ___ *mf* pe - nas me que - dan de so - bra, *p* qui - tas u - na qui - tas

f Qui - tas u - na qui - tas dos ___ *mf* pe - nas me que - dan de so - bra, *p* qui - tas u - na qui - tas

f Qui - tas u - na qui - tas dos *mf* que ___ dan *p* de

f Pe - nas *mf* que - dan *p* de

28

dos *pp* pe-nas me que-dan de so - bra. *f* Diez hoy ma - ña - na cua - ren - ta *mf* des - ho - ja que te des -

dos *pp* me que - dan *f* Diez hoy ma - ña - na cua - ren - ta *mf* des - ho - ja que te des -

so - bra *pp* pe-nas me que-dan de so - bra. *f* Ah *mf* ah

so - bra *pp* me que - dad *f* Ah *mf* ah

34

ho - ja, *p* El co - ra - zón me a - rran - ca - rás *pp* Ah

ho - ja, *p* El co - ra - zón me a - rran - ca - rás *pp* al a - rran - car - me las ho - jas

p ah *pp* al a - rran - car - me las ho - jas

p ah *pp* ah

39

la la la la *mf* la la la la *mf* la la la la *mf* Ah, Ah.

Ah Ah Ah la la la la la la la la.

la la la la *mf* la la la la *mf* la la la la *mf* la la la la

Ah Ah Ah ah ah.