

25.

L. Lechner.

Che più d'un gior - no è la vi -
 Che più d'un gior - no
 Che più d'un gior - no
 Che più d'un gior - no è
 E la

ta mor - ta - - le, nu -
 è la vi - ta mor - ta - - le, nu -
 e la vi - ta mor - ta - - le,
 la vi - ta mor - ta - - le,
 vi - ta mor - ta - - le,

bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - ve, nu -
 bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre -
 nu - bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - ve,
 nu - bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - - - - -
 nu - bi - lo, bre - ve, nu - bi - lo, bre - - - - -

bi - lo, bre - ve, nu . bi - lo, bre - ve fred -

ve, nu - bi - lo, bre - - - ve

nu - bi - lo, bre - - - ve, fred -

ve, nu - bi - lo, bre - - - ve, fred - do,

nu - bi - lo, bre - - - ve,

- do e pien di no - - - ia, e

fred - do e pien di no - - - ia, di no - ia,

do, fred - do e pien di no - ia, di no - ia, e

fred - do e pien di no - ia, e

fred - do e pien di no - ia, no - - - ia,

pien di no - ia, e pien di no - - - ia, di no - - -

e pien di no - - - ia, e pien di no -

pien di no - ia, e pien di no - - -

pien di no - ia, e pien di no - - -

pien di no - ia, e pien di no - - -

115

ia, che puó bel - la pa - rer, che
 ia, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer,
 ia, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer,
 ia, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer,
 ia, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer,

puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, ma nul - la va - le,
 che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, ma nul - la va - le, che puo
 ma nul - la va - le, ma nul - la va - le, che puo
 che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che puo
 ma nul - la va - le, che puo

che puo bel - la pa - rer;
 bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le;
 bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che puo bella pa - rer, che puo bel - la pa - rer;
 bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che puo bella pa - rer, che puo bel - la pa - rer;

rer, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer, ma nulla va -
 le, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer, ma nulla va -
 rer, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer, ma nulla va -
 rer, che puo bel - la pa - rer, che puo bel - la pa - rer, ma nulla va -
 che puo bel - la pa - rer,

le, che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le,
 le, che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che
 le, che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che
 le, che
 che puo bel - la pa - rer ma nul - la va - le, che

The image shows a musical score for a vocal quartet or choir. It consists of four staves, each with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Italian and are repeated four times across the staves. The lyrics are: "ma nulla vale - le.", "puo bella pa - rer ma nulla va - le, ma nulla vale - le.", "puo bella pa - rer ma nulla va - le, ma nulla vale - le.", "puo bella pa - rer ma nulla va - le, ma nulla vale - le.", and "puo bella pa - rer ma nulla va - le, ma nulla vale - le.".

Schluss.