

Remorsos, penas, tormentos

Modinha Brasileira

Edição: Marcelo Campos Hazan

Fontes: MIP

(Imperial Imprensa de Música de Filiponne e Tornaghi)

Gabriel Fernandes da Trindade
(1799/1800-1854)

Canto

Re - mor - sos, pe - nas, tor - men - tos deu - me_a

Piano

3

tu - a in - gra - ti - dão, re - mor - sos, pe - nas, tor -

6

-men - tos deu - me_a tu - a in - gra - ti - dão

9

ex - pi - rou, ex - pi - rou nas mã - os das

12

fú - ri - as, ex - pi - rou nas mã - os das fú - ri - as mi - nha ex - tre - mo - sa pai -

16

-xão, ex - tre - mo - - - sa pai - xão,

18

xão, _____ ex - - - pi - rou _____ nas mã - os das

20

fú-rias mi-nha ex - tre - mo - - - sa _____ pai - xão. _____