

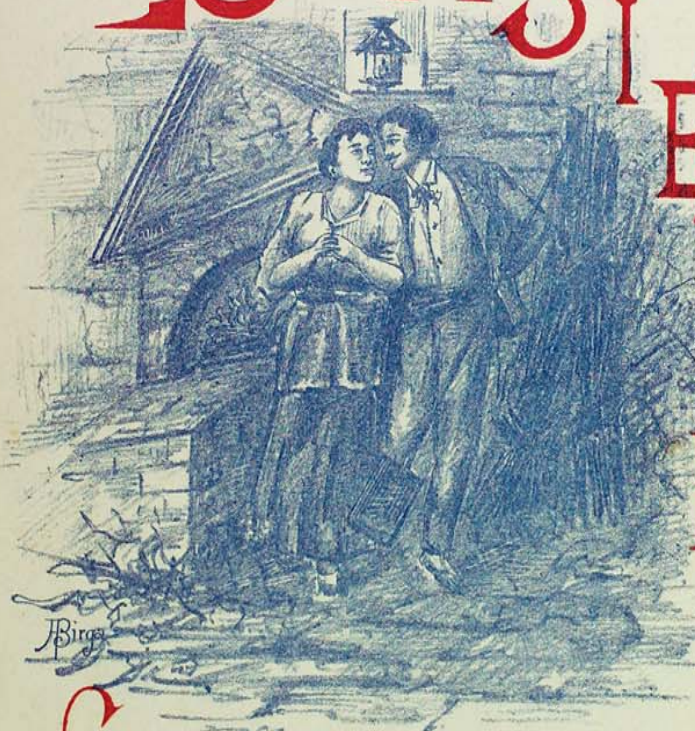
All' Agregio amico
Avv: Abbamonte Comm: Giuseppe
Consigliere Comunale di Napoli

16

BIASI

Canzonetta

Interpretata dalla Sig^{na}
Carmen Marini
al Salone Margherita
di Napoli



ELLO
Furnaro!

DI

Giovanni DE MEGLIO

5991 Canto e Pianoforte	Fr. 1,50	6000 Canto e Chitarra	Fr. 1.-
5996 Mandolino o Violino solo	" 1.-	6001 Mandolino o Violino e Chitarra .	2.-
5997 Mandolino o Violino e Pianoforte	" 2,50	6002 Flauto	" 2.-
5998 Flauto	" 2,50	6003 Flauto, Mandolino o Violino . e .	" 2.50
5999 Flauto, Mandolino o Violino e	" 3.-	6004 Flauto solo	" 1.-

Proprietà per tutti i paesi d'Italia



Sono riservati i diritti di riproduzione

A. FORLIVESI & C.
EDITORI STAMPATORI
FIRENZE
(Printed in Italy)

Biasiello 'o Furnaro

I.

Biasiello 'o garzone 'e furnaro,
È nepote a 'na certa « Decosa »
È nu ninno simpatico e caro
Ma... le manca che ssaccio... che cosa...
'Nce sta 'a figlia 'e don Ciccio 'o Barbiere
'Na pappona azzeccosa... azzeccosa.
Cu Biasiello mo ha miso 'o penziere
E cu isso vo afforzo... 'nfurnà
Ma... 'o tieno... o no... Biasiè?
'O penziere 'e te 'nzurà
E pecchè mo 'a faje pate?
Si ommo... o che?...

II.

L'ata sera 'int' 'o vico sentette,
Che Biasiello nun po cchiù... 'nfurnà...
Ca che ssaccio, lli fforze perdetto,
E 'a palella, nun po mmanà...
Ma Rusina è cchiù tosta d' 'o cuorno,
E a Biasiello vo afforzo spusà.
Chill' on Ciccio le dice ogni ghiuorno:
Biasiello 'un è ommo pe' tte!...
Ma... 'o tieno... o no... Biasiè?
'O penziere 'e te 'nzurà
E pecchè mo 'a faje patè?
Si ommo... o che?...

III.

Rusinella ajessera sapette,
Che 'o garzone, stea sulo 'a puteca;
Zitto... zitto, annascuso scennette,
E a Biasiello aiutava a... 'nfurnà...
Quann' on Ciccio 'o Barbiere appuraje,
E currette 'a puteca a bberè
Tutt' 'o forno allumato trovaje,
Ma lu ppane... 'nfurnato fuje già...
Comm' 'e fatto... reh Biasiè?
Si potente... ossà Rusi,
Ma... stu fatto mo ched' è
— Biasiè!... Biasiè!...

GIOV. DE MEGLIO.

BIASIELLO 'O FURNARO !

CANZONETTA

G. DE MEGLIO

PIANOFORTE

Allegro

cres.....

CANTO

p

Bi_a -
L'ata
Ru_si -

p

siello 'o garzone è fur - na - ro, È ne - po - te a 'na certa "De - co - sa" E nu - ninno simpa - ti - co e
sera 'int'ò vi - co sen - tet - te Che Biasel - lo nun po cchiu 'nfur - nà... Ca che ssaccio, lli fiorze per -
nella a jes - se - ra sa - pet - te, Che 'o garzo - ne stea su - lo 'a pute - cà; Zitto... zitto, annascu - so scen -

cres.

con grazia poco rall.

ca - ro, Ma... le manca che ssaccio... che co - sa
- det - te, E 'a pa - lel - la, nun po mma - nià.....
- net - te E a Bia - siel - lo aiu - ta - va a.... 'nfur - nà...

mf a tempo

Peres. Mosso *cres.*

'Nce sta'a figlia e don Ciccio 'o Bar-bie-re 'Na gua-gliona azzeccosa azzec-
 Ma Ru-si na è chiù tosta d'ò cuor-no, E a Biasiel-lo vo afforzo
 Quann'on Ciccio o Barbiere appu-ra-ie, E cur-ret-te a pu-te-ca a

p *cres.*

allarg. a piacere

- co - sa. Cu Bia - siel-lo mo ha miso 'o pe - zie - re E cu is - so vo affor-zo 'nfur-
 spu - sà. Chill'on Ciccio le di-ce o gni ghiuor - no Bi - a - siello 'un è ommo pe-
 bbe - rè Tutt' o forno allumma-to tru - va - je Ma lu ppane...nfurna-to fuje

f

Meno Mosso *con ironia* *a tempo*

- nà.... Ma 'o tie - no.... o no Bia - siè? 'O pen - sie - re 'e te 'nzu - rà E pec-
 - ttel... Ma 'o tie - no.... o no Bia - siè? 'O pen sie re 'e te 'nzu - rà E pec-
 già... Comm'e fat - to...neh Bia - siè? Si pu - ten - te, ossà Ru - sì Ma stu

f

p rall. *1^a e 2^a* *3^a per finire*

- chè li ha fa pa - tè? Si om - mo o che?
 - chè li ha fa pa - tè? Si om - mo o che?
 fat - to mo che - d'è Bia - siè! Bia - - - siè!.....

p *D.C. al %* *f* *per finire*