

No pulice m'entrato nell' orecchia

Baldassare Donato (c.1530-1603)

Il primo libro di canzon villanesche alla Napolitana (Venice, 1551)

Cantus
No pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, no

Altus
No pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, no

Tenor
No pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, no

Bassus
No pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, no

5
pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, Che not-te e gior-no

pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, Che not-te e gior-no

pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, Che not-te e gior-no

pu-li-ce, no pu-li-ce m'en-tra-to nel-l'o-rec chia, Che not-te e gior-no

mi fa paz-zi-a-re non sac-cio che non sac-cio che mi fa-re Cor-r'in qua, cor-r'in

mi fa paz-zi-a-re non sac-cio che non sac-cio che mi fa-re Cor-r'in qua, cor-r'in

mi fa paz-zi-a-re non sac-cio che non sac-cio che mi fa-re Cor-r'in qua, cor-r'in

mi fa paz-zi-a-re non sac-cio che non sac-cio che mi fa-re Cor-r'in qua, cor-r'in

10

la pi-glia que-sta, pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la; Cor-r'in qua, cor-r'in

la pi-glia que-sta pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la; Cor-r'in qua, cor-r'in

la pi-glia que-sta pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la; Cor-r'in qua, cor-r'in

la pi-glia que-sta pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la; Cor-r'in qua, cor-r'in

6 2 # 15

la pi-glia que-sta, pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la.

la pi-glia que-sta, pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la.

la pi-glia que-sta, pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la.

la pi-glia que-sta, pi-glia quel-la, dam - mi soc-cor-so tu fac - cia mia bel - la.

No pulice m'entrato nell' orecchia
 Che notte e giorno mi fa pazziare
 Non saccio che mi fare
 Corr' in qua, corr' in la
 Piglia questa piglia quella,
 Dammi soccorso tu faccia mia bella.

E tanto di saltare s'apparecchia
 Per nullo modo nol posso pigliare
 Non saccio ...

E quando tu ti pensi averlo in mano
 Piu d'uno miglio salta da lontano
 Non saccio ...

Quando si mett'in cusitura vecchia
 Ma non fa altro se non pizzicare
 Non saccio ...

Così interviene a chi in donna se fida
 D'esser content' ogn' uno si sconfida
 Non saccio ...