

# Hieroglyphs.

Guitar I II.

Dan. Ruyneman.

Lento.

1

*p*

*string.*

*rall.*

3

A2

*f*

*string.*

1

1 B *poco lento*

*lento*

1

*sfz*

6

1

6

6

*p.*

*poco rall.*

3

3

C

6

*accel.*

3

3

3

3

3

1 D 6

*Più mosso.*

2

*string.*

2

*calando*

*string.*

E

1

1

*f*

*p*

*mp cresc.*

3

3

3

3

3

1

*mf*

*p*

F

*cresc.*

*p*

*dim.*

1

*rall.*

H

*sfz*

*sfz*

*pp*

3

3

3

3

3

1

*accel.*

3

*cresc.*

*ff*

3

3

3

3

3

*rall.*

*rit.*

3

3

I

1

*mp*

*mp*

*rall.*

*molto lento*

*p marc.*

2

Più mosso.

2

K 2

6

Lento.

2

*p*

*sfz*

*p*