

Первый неоконченный квартет

First Quartet

II

Романс

Romance

Violino II

C. ПАХМАНИНОВ  
SERGE RACHMANINOFF

Andante espressivo  
con sordino

*p*

10

*cresc.* *f* *dim.*

1

20

*p*

30

*cresc.* **Con moto** *f* *mf*

*p*

40

6

6

50

6

2

6

4

**accelerando**

*crescendo*

60

**ritardando**

*diminuendo*

# Violino II

a tempo  
pizz.

1

6

6

70

*pp*

arco

4

2

*p*

2

6

*p*

80

2

4

4

4

*cresc.*

ritardando

Tempo I

III

Скерцо

Scherzo

Violino II

Allegro

senza sordino

pp

10

20

1

1

1

30

1

40

pizz.

ppp

50

1

arco

60

ppp

p

70

80

2

1

2

v

1

90

1

Violino II

100 1 pizz. arco  
*f pesante* *pp* *mf* *mf*

110  
*f* *f*

120  
*p* *f*

TRIO  
Meno mosso  
pizz.

130  
*pp*

140

150

accelerando 160 ritardando  
*mf*

dando poco a poco a tempo  
*pp*

170 1

# Violino II

180 **1** arco pizz. 190

*mf*

arco pizz. 200 *p* *crescendo*

210

*poco a poco*

*ritardando* *f* *ff* *pp* *Scherzo da Capo* **Tempo I (Allegro)** arco

10

20 **1** *f* *p* *f*

30 **1**

40 pizz. *ppp* *p*

50 *ppp* **1**

# Violino II

arco 60

70 *f* 2 1

80 2 v 1

90 1 *f pesante*

100 1 pizz. arco *pp* *mf* *mf* *f* *f*

110 *p* *f*

120 CODA 220 *f* *dim. poco a poco*

230 *pp*

240 pizz. *ppp* *ff* *p*