

SCHILFLIEDER

von
LENAU.

*In Musik gesetzt
für
eine Singstimme mit Begleitung des
Piano-Forte*

von
CARL EVERS.

*40^{tes} Werk.
Eigenthum der Verleger.*

© 1840217.

Eingetragen in das Archiv



der Musikalien-Verleger.

Preis 4 - G. M.

WIEN.

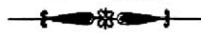
*bei Tobias Haslinger's Witwe und Sohn,
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler
Leipzig, bei B. Hermann.*

SCHILF-LIEDER

3

von
CARL EVERS.

40^{tes} Werk.



№ 1.

Andante assai.

PIANO-FORTE.

1. Drü = ben geht die Son = ne schei = den, und der mü = de Tag entschlief.
 2. Und ich muss mein Lieb = stes mei = den: quill, o Thrä = ne, quill hervor!
 3. In mein stil = les tie = fes Lei = den strahlst du. Fer = ne! hell und mild.

p e legato.

Nie = der han = gen hier die Wei = den in den Teich, so still, so tief
 Trau = rig säu = seln hier die Wei = den, und im Win = de beht das Rohr
 wie durch Bin = sen hier und Wei = den strahlt des A = bend = ster = nes Bild

poco cresc. *dim.* *dim.*

in den Teich, so still, so tief,
 und im Win = de beht das Rohr.
 strahlt des A = bend = ster = nes Bild.

espressivo. *poco rit.*

(10,217.)

Drü = ben geht die Son = ne schei = den. und der mü = de
 Und ich muss mein Lieb = stes mei = den: quill, o Thrä = ne,
 In mein stil = les tie = fes Lei = den strahlst du. Fer = ne!

Tag entschlief. und der mü = de Tag ent = schlief.
 quill her = vor! quill, o Thrä = ne, quill her = vor!
 hell und mild. strahlst du. Fer = ne! hell und mild.

poco rit.

mf *poco rit.* *pp*

Ped. *Ped.* *Ped.*

p *cresc.* *f* *p*

tremol.

pp

No. 2.

Allegro con brio.

SINGSTIMME.

PIANO-FORTE.

Trü = be wird's, die Wol = ken ja = gen und der Re = gen

nie = der = bricht, und die lau = ten Win = de kla = gen:

Teich, wo ist dein Ster = = = nen =

p *cresc.* *cresc.* *molto cresc.* *f* *cresc.* *p* *dol.*

Ped. *Ped.*

licht? Teich ———, wo ist dein

Ster = = = nen = licht? wo ist dein

Ster = = = = = = = nen = licht?

Su = che den er = losch' = nen

Schm = = mer tief im auf = = ge = =

cresc. *dim.*

wühl = = = ten See

p

Dei = ne Lie = be

molto cresc. *f*

lä = chelt nim = mer nie = der in mein tie = fes Weh!

p *cresc.* *f*

a piacere.

dei = ne Lie = be lä = chelt nim = mer nie = der in mein tie = fes,

più f *ff*

a tempo. *lento assai.*

tie = = = = = fes Weh! dei = ne Lie = be lä = chelt

p e leggiero. *sempre ppp*

Ped. ppp

nimmer nie = der in mein tie = fes Weh!

molto stringendo e cresc.

ff *fz*

Andante.

PIANO-FORTE.



Auf gehei=men Waldespfa = de schleich ich gern im A = bendschein an das öde Schilfgesta = de.



Mädchen, und ge = den = ke dein!

wenn sich dann der Busch verdüstert.



rauscht das Rohr ge = heim = niss = voll,



rauscht das Rohr ge = heim = , = niss = voll.



poco animato il tempo..

und es klaget und es flüstert, dass ich weinen, weinen soll, und es klaget und es flüstert.

mf p

Ped. Ped.

dass ich weinen, weinen soll. Und ich mein, ich höre wehen leise deiner Stimme Klang,

espress. f dim. legato e piano.

Ped.

cresc.

und im Weiher untergehen deinen lieblichen Gesang, deinen lieblichen Gesang.

poco cresc. mf

dol. legato sempre. dim. pp

Grave.

SINGSTIMME.

Sonnen=unter=gang;

schwarze Wol = ken zieh'n,

PIANO-FORTE.

pp sempre.

Ped.

Ped.

o wie schwül und bang

al = le Win = de

Ped.

flieh'n!

durch den

Ped.

f *veloce.*

p

p

Him = mel wild jagen Blit = = = ze bleich;

ihr ver =

pp

poco a poco cresce.

gäug = lich Bild wan = delt durch den Teich, ihr ver = gäug = lich Bild

poco a poco cresce.

f wandelt durch den Teich ———. *f sempre.* Wie gewit = ter = klar mein'ich dich zu sehn, und dein

più cresce. *ff*

Ped. *Ped.*

lan = ges Haar frei im Stur = = me weh'n, und dein langes Haar frei im Stur = me

molto rinz.

Ped. *Ped.* *Ped.*

weh'n!

tumultuoso.

fz dim. subito.

Ped.

Andante con moto.

SINGSTIMME.

PIANO-FORTE.

dol.

con espressione.

dim.

Auf dem Teich, dem

sempre legato.

re = gungs = lo = sen, weilt des Mon = des hol = der Glanz, flech = tend sei = ne

p

poco rit.

a tempo.

bleichen Ro = sen in des Schilfes grü = = nen Kranz. Hirsche

poco rit.

a tempo.

wan = deln dort am Hü = gel, blicken in die Nacht em = por; manchmal

regt sich das Ge = flü = gel träu = me = risch im tie = fen Rohr. Wei = nend

muss mein Blick sich sen = ken, weinend muss mein Blick sich sen = = = =

ken, wei = nend muss mein Blick sich sen = ken! Durch die tief = ste See = le geht —

poco rit. cresc. f. p.

poco rit. cresc. dol. p.

mir ein süs-ses Deinge = denken wie ein stil = les Nachtge = bet, mir ein süsses

f espressivo. *p* *cresc.*

Deinge = denken wie ein stil = les Nacht = ge = bet, wie ein stilles, wie ein

mf *p* *poco rit.* *p*

stil = les Nacht = ge = bet, wie ein stil = les Nacht =

f *p* *cresc.* *f* *pp*

= = = ge = bet !

smorz. *pp* *legato.* *pp*