

1869
f. 78
A M^{ELLE} GENEVIÈVE HALÉVY

La Jeune
CAPTIVE
Scène
POÉSIE DE
ANDRÉ CHÉNIER
MUSIQUE DE
Ch. Lenepveu

PR: 6^f

Paris, J. HIÉLARD Editeur-Commissionnaire, 8, rue Laffitte
Propriété p.^{re} tous pays. — Déposé.

Imp. Arny, Paris

1869

J. HIÉLARD
ÉDITEUR
R. LAFFITTE 8, PARIS

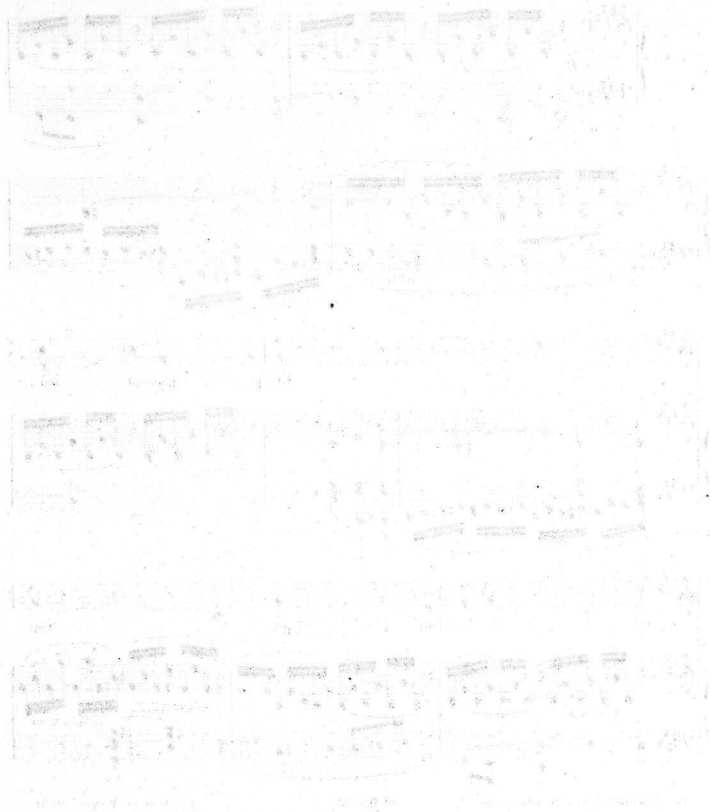
V^m 73094

LEONE CAPTIVE

BY J. B. HARRIS.

NEW YORK: J. B. HARRIS.

1870.



LA
JEUNE CAPTIVE

Poésie de
ANDRÉ CHÉNIER.

Musique de
CH. LENEPEU.

À M^{lle} GENEVIÈVE HALÉVY.

Moderato. (♩ = 92)

PIANO

Éc pi naissant mû -

rit de la faux res - pec - té Sans

crain - te du pres_soir le pam_pre tout l'é - té Boit les doux pré -

- sents de l'au - re Et moi Comme lui belle et jeu - ne comme

p a piacere. lui Quoi_que l'heu - re pré_sente ait de trouble et d'en - mi Je ne veux

con forza. pas, je ne veux pas mourir en - co - re, Je ne veux pas mourir en -

riten. molto. *f* *p* *suivez le chant.*

co — re —

Più animato.

Più animato.

Mon beau voyage en — cor est si loin — de sa fin — Je

cresce e stringendo.

pars et des or — meaux qui bordent le che — min J'ai pas — sé les pre —

cresce e stringendo.

f miers A poi — — ne Au ban — quet de la vie, à

f *p* *a piacere.*

poine commencé Un ins-tant seulement mes l  -vres ont pressé la

coupe en mes mains en-cor plei-ne Je ne suis qu'au prin-

cresc.

-temps, je veux voir la mois-son Et comme le so-

-leil de sai-son en sai-son Je veux a-chever ma journ  

e Bril - lan - te sur ma - ti - ge

ppicc. *ff* *p* *p*

Et l'honneur du jar - din Je n'ai vu luire en - cor

pressez. *pressez.*

que les feux du ma - tin, Je veux a - che - ver ma jour - née

riten. *f*

e Poco più mosso. 0 mort!

Ô mort! tu peux at - ten - dre,

ritenuto.

f. tempo. Ô mort, tu peux at - tendre l'oi - gne, l'oi - gue

toi! Va con - soler les cœurs quel'hou - te et l'oi -

-froi Le pa - le dé - ses - poir dé - vo - re Pour moi Pa - les en -

cresc.

CRUC.
_ cor a des a si les verts Les amours des baisers les mu_ses des con_

CRUC.
p

CRUC. *riten.*
_ corts Je ne veux pas, je ne veux pas mourir en co_

f *p*

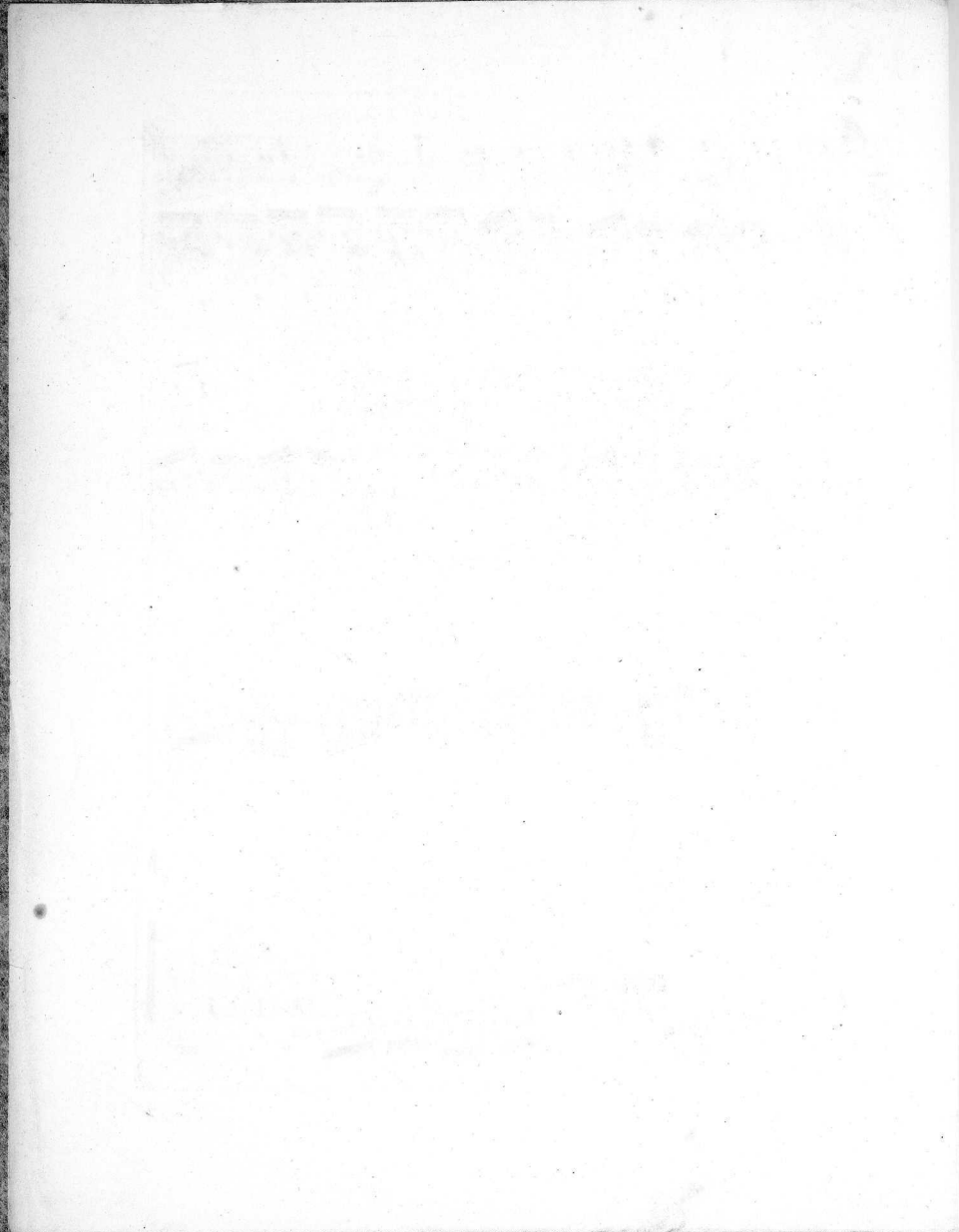
a piacere.
_ re Je ne veux pas mou_rir en co_

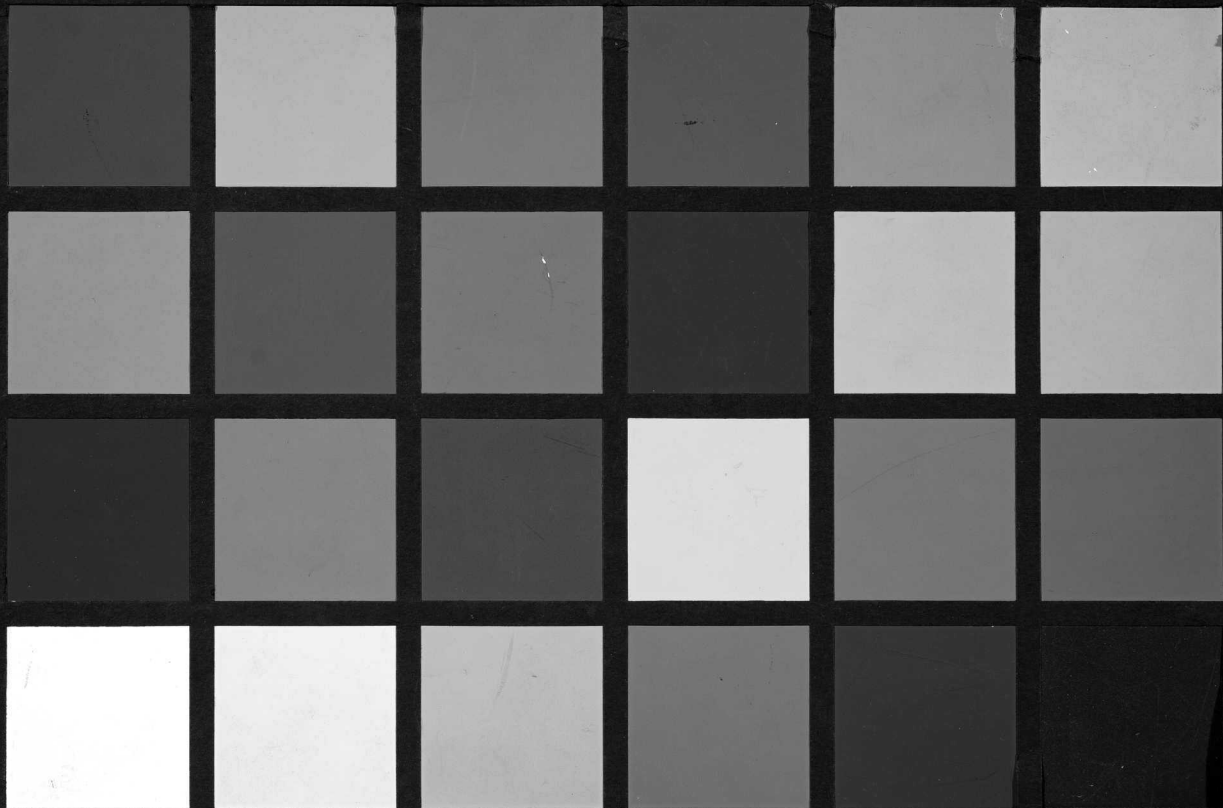
suivez le chant.

_ re.

rit.







Macbeth ColorChecker® Color Rendition Chart