



MÉLODIES

DE

J. B. WEKERLIN



1 Chanson de Thibaut de Champagne.	2 ^f 50	31 Chanson à Psyché (accomp ^t à 4 mains.	3 ^f ..
2 Chanson du 16 ^e Siècle.	2 ^f 50	32 Hymne matinal, lyrolienne.	2 ^f 50
3 L'Oiseau mort.	2 ^f 50	33 La Berceuse d'Yvonne.	2 ^f 50
4 Le charme de s'entendre.	2 ^f 50	34 Le Message, Sérénade.	2 ^f 50
5 Elégie.	2 ^f 50	35 Le Bonheur, chanson de Béranger.	2 ^f 50
6 Ballade orientale.	2 ^f 50	36 Une, deux, trois. chanson.	2 ^f 50
7 Papillon, qui sur tes ailes.	2 ^f 50	37 Sérénade dans Marie Tudor.	4 ^f 50
8 Je chante.	2 ^f 50	38 Souvenirs d'enfance.	Mélodie 2. 50
9 Mon Village.	2 ^f 50	39 L'Aube naît.	Chant matinal 2. 50
10 Ode de Gilbert (p ^r voix de Basse).	2 ^f 50	40 Le Vieux Sergent.	Chanson 3. ..
11 La Partenza.	2 ^f 50	41 Le Crieur de nuit.	Ballade 3. 50
12 Stabat mater.	3 ^f 75	42 Vivent les Rosés, Chanson du vieux temps.	2. 50
13 Toute la vie.	2 ^f 50	43 Ancienne Ballade.	2. 50
14 L'Enfant s'endort (Berceuse).	2 ^f 50	44 Le Bonheur est un Rêve.	4. ..
15 Aubade béarnaise.	2 ^f 50	45 Sérénade (tirée de Ruy-Blas) en Ut et en Mi b.	4. ..
16 La Rivière de l'Ouche.	2 ^f 50	46 Le Destin d'un Papillon.	2. 50
17 Les Nuages bachiques.	2 ^f 50	47 Chanson de Manette.	3. ..
18 Le Grillon.	2 ^f 50	48 La Ronde du Printemps.	3. ..
19 La Rosée de Mai.	2 ^f 50	49 La Fileuse.	2. 50
20 La Tombe et la Rose.	2 ^f 50	50 2 ^e Sérénade du Printemps.	4. ..
21 Combien j'ai douce souvenance.	2 ^f 50	51 La Chanson des Rouges-gorges.	3 ^f ..
22 Le Papillon.	3 ^f ..	52 Quand Mignon passait.	4 ^f 50
23 Le Bouquet de Violettes.	2 ^f 50	53 Le Rhin.	2 ^f 50
24 Le Temps et l'amour.	2 ^f 50	54 Si mes vers avaient des ailes.	2 ^f 50
25 Voici le soir, (Mélodie).	4 ^f ..	55 Lilia. (Cantilène).	2 ^f 50
26 Fatma, (Chanson Egyptienne).	4 ^f 50	56 Il pleut bergère.	4 ^f 50
27 Sérénade du Printemps.	3 ^f ..	57 Pastourelle du temps passé.	2 ^f 50
28 L'Oranger (Chanson Canadienne).	2 ^f 50	58 Le Lac d'amour.	3 ^f 50
29 Reste au Village, (Romance).	2 ^f 50	59 Barcarolle.	4 ^f ..
30 Sous le Balcon, (Chanson).	2 ^f 50	60 La Fille du Vigneron.	2 ^f 50

Imp. Bataille, Paris.

Nota: Le Recueil des POÈTES FRANÇAIS renferme 51 mélodies du même auteur, non comprises dans ce catalogue.

Paris, Maison G. FLAXLAND.

DURAND, SCHÖENEWERK & C^{ie}
Successeurs.

4, Place de la Madeleine, 4.

Propriété pour tous pays

MAISON G. FLAXLAND

DURAND SCHÖENEWERK & C^{ie}

4, PLACE DE LA MADELEINE

PARIS

LE LAC D'AMOUR

Paroles de
JUSTE OLIVIER.

Musique de
J. B. WEKERLIN.



PIANO. *Un poco all^{to}*

p *decresc.*

CHANT. *p*

Le long de l'eau dor-man - te La bel-le s'en al-la: — Que

fai-tes-vous, char-man - te, Que fai-tes-vous donc là? Tant el-le

poco rit. *a tempo.* *pp*

se la-mente, Qu'un oiseau lui par-la: — Que fai-tes-vous, char-man - te, Que

poco rit. *pp*

mf

fai - tes - vous donc là ? — Point d'homme qui ne men - te, Oi -

mf

p

-seau, sais - tu ce - la ? — Que fai - tes - vous, char - man - te, Que fai - tes - vous donc.

poco rit.

p

suivez.

Mouv! un peu retenu.

p

là ? — Com - me dort — l'eau dor -

rit.

p

rit.

-man - te, Je veux dor - mir, dor - mir, voi - là ! —

rit.

sfz *p* *rit.*

Que faites-vous, char - man - te, Que fai - tes-vous donc là!

a tempo.

f *Pressez un peu le mouv!*

L'eau s'ou - vrit, é - cu - man - te, Un - mo -

pp *Un peu retenu.*

-ment on - du - la! Que fai - tes-vous, char - man - te!

sfz *pp e decresc.*

Andantino.

Que faites-vous donc là! Fleurs de sau -

p *legato.*

-ge et de men - the, C'est son lit de ga - la

sempre p

Qu'a - vez - vous fait, char - man - te, Qu'a - vez - vous donc fait

sempre legato,

All.^{to} tempo 1^o

là! — Sur l'eau flotte sa man - te, L'oi - seau seul y vo - la, — Di -

p

poco rit.

-sant en - cor: char - man - te, Ah! qu'avez-vous — fait là! —

rit. e cresc.

