

45

Ky - - - - - ri - - - e - - lei - - - son.
zwar. Ky - ri - e - lei - - - son,
Ky - - - - - ri - - - e - - lei - - - son.
Ky - - - - - ri - - - e - - lei - - - son.

50

10. Gelobet seist du, Christe.

XV.

Ludovicus Senffel.

5

Ge - lo - bet seist du, Chri - - - ste, der du am Kreu - ze hingst,
Ge - lo - bet seist du, Chri - - - ste, der du am Kreu - ze hingst,

10

am Kreu - ze hingst, ge - - - lo - bet seist du, Christe, der du am

15

du am Kreu - ze, am Kreu - - - - - ze hingst Und vor un - ser Sün -
Ge - - - lo - bet seist du, Christe, der du am
Ge - - - lo - bet seist du, Chri - - - ste, ge - - - lo - bet seist du, Chri -
Ge - - - lo - bet seist du, Chri - - - ste, ge - - - lo - bet seist du, Chri -

20

Kreu - - - - - ze hingst Und vor un - ser Sün - de viel Schmach und
de, und vor un - ser Sün - de, und vor un - ser Sün - de
Chri - - - ste, der du am Kreu - ze hingst
ste, der du am Kreu - ze hingst

A musical score page featuring five staves of music for orchestra and choir. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The lyrics are in German. Measure 25 starts with "Streich emp - fingst," followed by "viel Schmach und Streich emp - fingst, und vor un - ser Sün -". Measures 26-27 continue with "und vor un - ser Sün - de viel Schmach und Streich emp - fingst, und vor un - ser Sün -". Measures 28-29 show "Und vor un - ser Sün - de" repeated. Measure 30 concludes with "Und vor un - ser Sün - de viel Schmach und". The score includes dynamic markings like p (piano), f (fortissimo), and $\#$ (sharp), as well as slurs and grace notes.

35

- fingst, viel Schmach und Streich emp fingst, und Streich emp fingst. Itzt herrschst mit dem Va -
 un - ser Sün - de viel Schmach und Streich emp fingst. Itzt herrschst
 viel Schmach und Streich emp - fingst.
 viel Schmach und Streich emp - fingst.
 Streich emp - fingst,
 viel Schmach und Streich emp - fingst.

40

ter in dem Himmelreich, in dem Him - - - mel - - reich. Mach uns - - -

mit dem Va - ter in dem Himmelreich, itzt herrschst mit dem Va - ter, dem Va - - -

Itzt herr - schest mit dem Va - - - ter

Itzt herr - schest mit dem Va - - - ter

Itzt herrschst mit dem Va - - - ter

al - - le se - - lig auf - diesem Erd - - - - - reich.
 - - ter in dem Him - mel - reich. Mach uns al - le se - - lig auf - diesem Erd -
 in dem Him - mel - reich. Mach uns al - le se - - lig
 — in dem Him - mel - reich. Mach uns al - le se - - lig auf
 in dem Him - mel, Him - mel, in - - - - - dem Himmel.reich. Mach uns al - le se - - -

55

Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.
reich. Ky - ri - e - leison, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.
auf die sem Erd - reich. Ky - ri - e - lei - son.
die sem Erd - reich. Ky - ri - e - lei - son.
lig auf diesem Erd - reich. Ky - ri - e - lei - son.

11. Christ lag in Todesbanden.

XVI.

Lupus Hellingk.

5

Christ lag in To - des - ban - - -
Christ lag in To - des - ban - - -
Christ lag in To - des - ban - - -
Christ lag in To - des - ban - - -

10

den
den, in To - des - ban - den, Christ lag in To - des - ban - - -
Christ lag in To - des - ban - - - den, Für un - ser Sünd ge - ge
in To - des - ban - - - den, in To - des - ban - - - den, Für
Für
Für

15

ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd
den, in To - des - ban - den, Für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un -
un - ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un -
un - ser Sünd, für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un -

20

ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben.
- ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, Er ist wie -
un - ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, Er ist wie - der auf - er -
- ser Sünd ge - ge - ben, für un - ser Sünd ge - ge - ben, Er ist wie - der auf - er -