F

VIOLINO I.

Musica
2398
L 5a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/1
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

URFILM 1 / 1983 № 9 – 56

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2398-L-5a

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/2 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/3
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/4
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

[Heinichen

Musica da Tavola

per il giorno del Nome

di S.A.R. Fed. Augusto

1727]

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/6
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violino Primo

Sonata

N:ro 1.

Allegro assai.

piano

for.

piano

for.

Adagio

piano

for.

Volti presto

Mus. 2398-L-5a

Sächs. Landes-Bibl. 1

N:ro 2. Allegro.

piano

La più bell'ora

y piano

For.

N:ro 3. Ad:o piano

Jo rallumando.

pizzicati

Con l'arco piano

Al fuggir

pizzicati

20

pizzicati

Con l'arco piano.

pizzicati

pizzicati

pizzicati

Da capo

113

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/9 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.o 4.

Con sordini

Penuto Coro

Tostamente

Tutti forz

piano

pizz.

piano

Da Capo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/10 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nr. 5.

Natura ed arte.

All.o

pian for.

for. piano

17

Andantino

piano

piano piano

piano

for. pian for. pian

for.

12 13 116

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/11 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N:ro 6.

In sul mattino.

Piano
e dell'Aurora

for.

piano

for.

piano

N:o 7

Allegro

piano

La più bell'ora

I for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/13 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 8.

Con sordini

e Dono mio

Bella Mare

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

5

Valzer 8

Nro 9.

Che fà l'amor beato.

Amabile

for. pian.

for. Stringo

piano

piano.

piano

piano

forte

pian

JJ

97

L'Isolrischiara.

Ado:

Questo fia sacro.

Segue subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/15 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nr. 10.

Allegro ~~vivacissimo~~

plan

for. pian

for.

piano

Più leggiadro

piano

For.

piano

for. piano

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/16 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

piano

for.

piano

Da Capo.

64

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/17 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nr. II.

Preuede e trema

piano

for.

pian

for.

pian

Per Campie vie

for.

pian

for.

for.

pian

pian

for.

plano

For. piano Allegro

V. Volti

N:o 17

Allegro

e il suo ligato n'è speciale.

pian. for.

La ritti

2

for.

pian

piano pian

for. for. piano

for.

pian.

for.

pian

for.

pian

93

15

N.ro 13. Coro

Dall'immortal raggi adorno. piano

Giunga for.

18

18 for

piano

Falcon

Fine

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/22 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/23
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/24
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 2398
L/5

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/26
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/27
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/28
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F

VIOLINO II.

Musica
2398
L 5a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/30
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/31
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/32
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/33
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

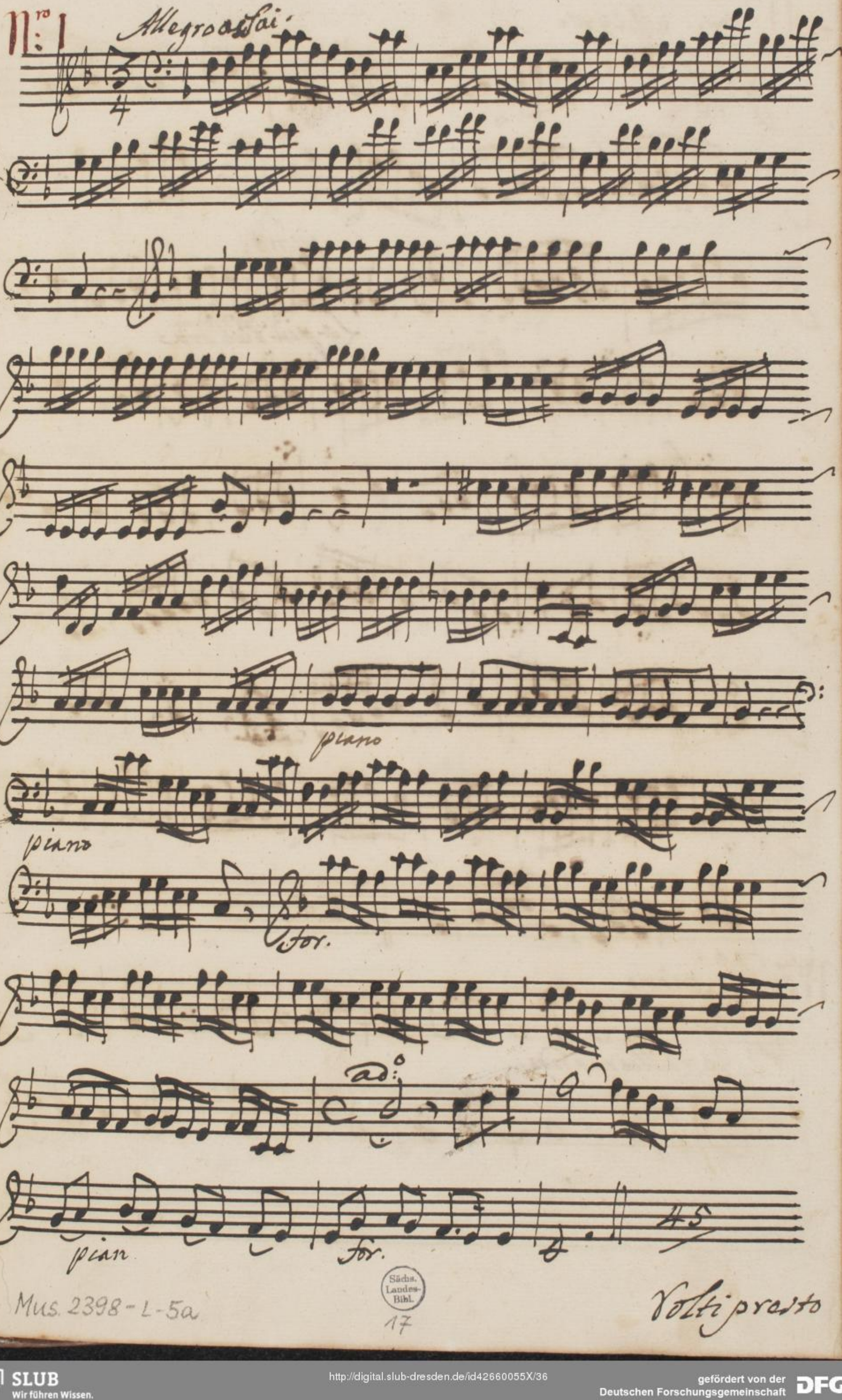
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/34
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/35
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sonata. Violino Secondo

N:ro 1

Allegro assai.



Mus. 2398-L-5a
Sächs. Landes-Bibl.
17

Volti presto

N:o 2. Allegro.

piano

piano

La più bell'ora

for

113 Ad: piano

Forallemando.

Pizzicati

Al fuggir

Con l'Arco piano.

pizzicati

20

f pizzicati f

con arco piano.

pizzicato

pizzicato

(3

f pizzicato f

pizzicato

Da Capo.

113

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/38 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 4.

Con sordini

Lento Coro.

Sostenuto

piano

fort:

Tratteni

piano

piano:

piano:

piano:

piano:

piano:

fort:

pian:

fort:

17

71

Nr: 5.

Natura, e Arte

All.o

piano

for

piano

for.

17

Muda il son

pian

pian

piano

p.o

4

piano

8

piano

for.

pian

for.

12

1

13

Salapo

16

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/40 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.ro 6.

In sul mattino.

piano

A dell'aurora

pian

for.

piano

Nro 7

Allegro

piano

La più bell'ora

For

N:ro 8.

Con sordini

Adagio.

piano.

Bellomade.

piano.

pian:

piano.

N:ro 9.

Che fà l'amor beato.

Amabile

For. piano

For. F Glauco

piano

piano. piano

pian for.

p:o for. Da capo.

L'Isolrischiara. P:o

Questo fia sacro.

Segue subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/44 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 10.

Allegro ~~Allegretto~~.

for. pian. pian

for.

Più Largo

piano

for pian

for. pian

for

for

for.

Piano

64

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/46 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.ro 11.

Preludio e trema.

piano

for.

pian. for.

piano

for.

B pian.

for.

pian

for.

pian

for.

B

Segue

For.

piano

Da Capo

V. S. volti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/48 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 17. Allegro

è il suo liquor n'è speglio.

piano

for.

pian

La seizza.

for

piano

pian

for

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/49 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

piano

for.

piano

for.

piano

for.

piano

Nro 13. Coro

D'immortal raggi adorno

8 piano

Giungo

18 for.

18 for.

piano

Dalapo

III

Fine

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/51 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/52
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/53
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 2398/L/5

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/54 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/55
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/56
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/57
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F

VIOLETTA I.

Musica
2398
L 5a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/59
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/60
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/61
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/62
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/63
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/64
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N:o 1. Sonata. Violetta Prima.

Allegro assai.

pian

for.

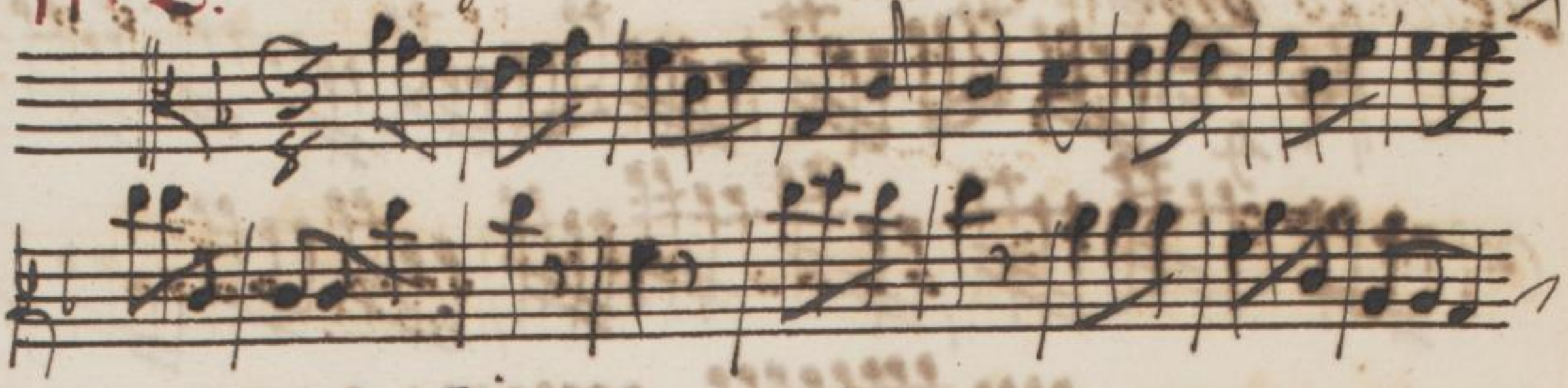
Volti presto

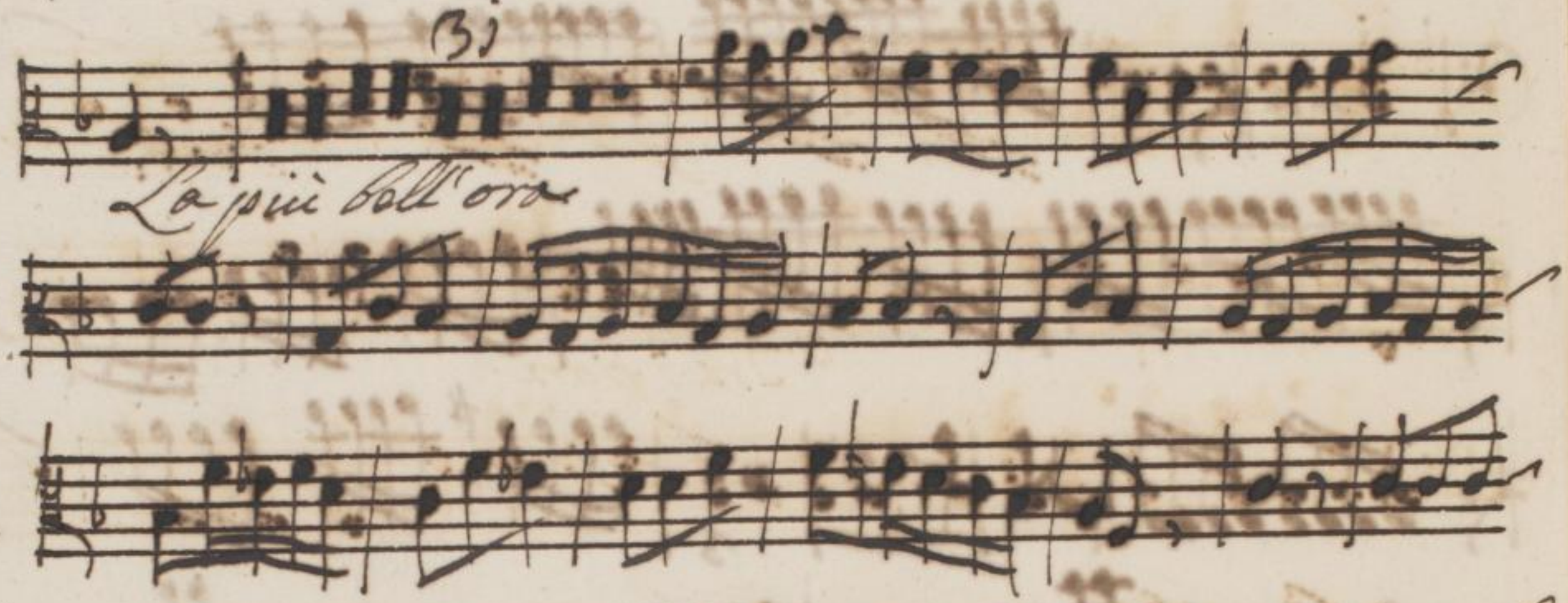
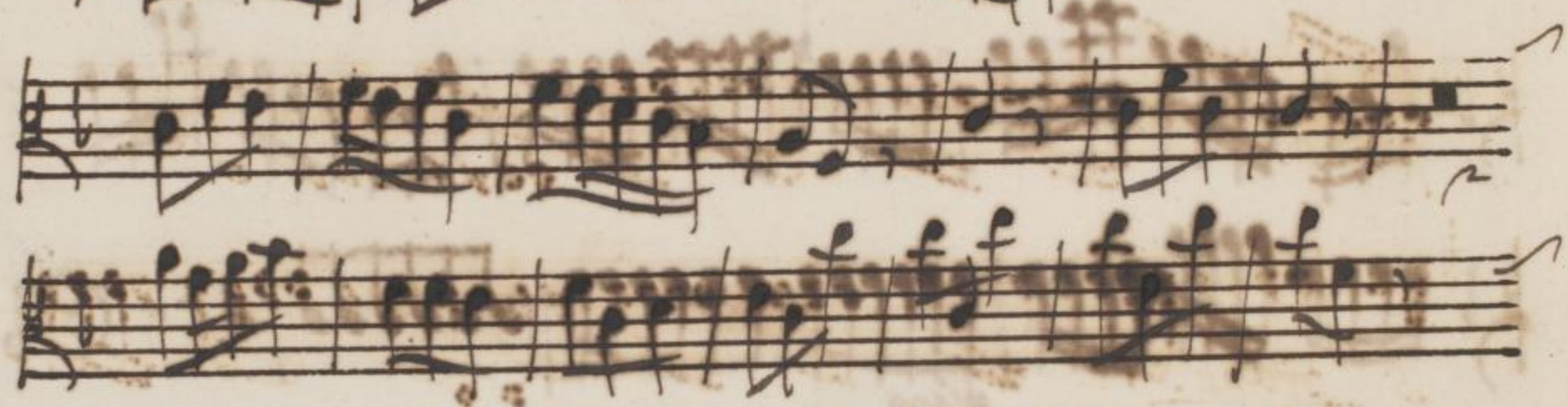
Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2398 - L - 5a

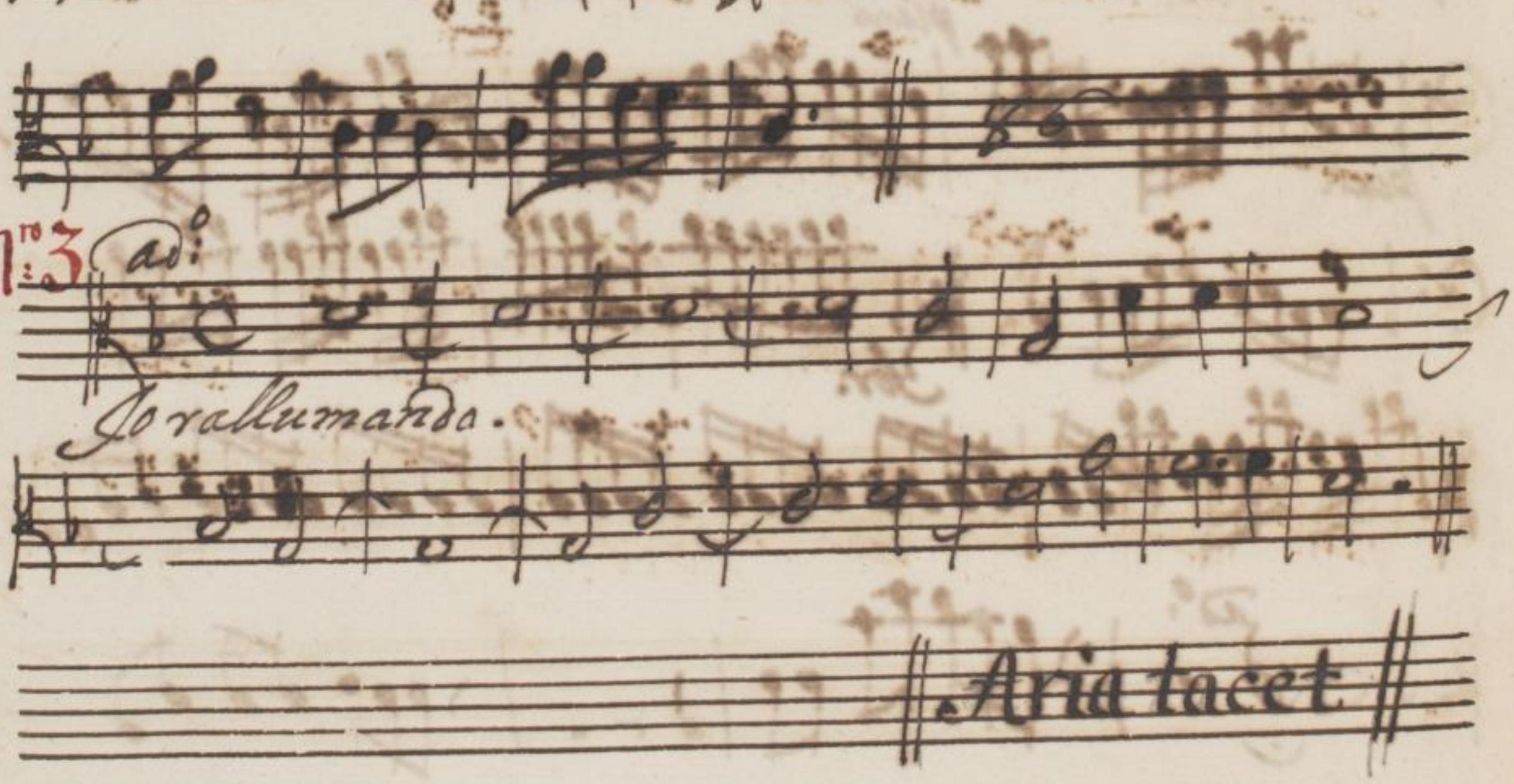
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/65 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.to 2.

Allegro.

(3)

La più bell'ora

N.to 3.

ad:

Jo rallumando.

Aria tacet

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/66 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

n:ro 4.

Penuto Cor.

Sostenuto

Con Sordini

piano.

forz.

Tre i fiori

piano.

S piano.

forz.

piano.

forz.

N.ro 5.

Natura e darte. Allegro

pian for.

for.

Segue il ser.

pian o piano piano

piano for pian

for

Da Capo

N.ro 6

In sul mattino.

pian

R'dell'aurora

for.

plan

Nro 7.

La più bell'ora

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/69 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N:o 8.

Con sordini

Il dono mio. à due Violette

Bella madre

piano.

piano.

piano.

piano.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/70 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nr: 9.

L'amor sedotto. Amabile

plin for.

Il ciagonetto. 45 pian

for.

plin for

8 97

L'Adelrischiara. Adagio

Questo fia sacro.

Segue subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/71 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nro 10.

Allegro

piano.

for.

piano.

forte.

piano.

Più Leggiadro.

piano.

for

piano.

forte.

for.

f f f

N.ro 17.

Allegro

C'il suo Cuor n'è speglio

fior.

for.

La ricorte

p.

for.

for.

piano forte

pian

piano

Nr. 13. Coro

D'immortal raggi adorno.

8 30

18

piano

iii

Fine.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/76 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/77
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/78
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2398
Mus. L/5

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/80
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/81
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/82
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

F

VIOLETTA II.

Musica
2398
L 5a

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/84 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/85
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/86
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/87
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/88
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/89
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sonata

Violetta.

No: 1

seconda

Allegro assai.

piano

pia:

for:

dol:

Vol. presto

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2398-L-5a

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/90 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

n:o 2. allegro.

Bi

La più bell'ova

n:o 3 adg.

To vallumando

Aria tacet

Nro 4

Ponuto Covo

Sostenuto

Con Sordini

piano.

forz:

Tra i fiori

piano.

piano.

forz:

piano.

forz:

Da Ca

Nr. 5.

Natura d'arte. All.o

piano for.

for.

17

Nuda il sen

4

pia: pia: piano

piano for:

for:

piano for:

12 13 Va Case

Nr. 6.

In sul mattino.

piano

A Dall'aurora

f forte

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/93 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

piano

Nro 7.

Allegro.

La più bell'ora

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/94 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nr: 8.

Il Domenio. Con sordini a due Violette

Balla Marittimo

piano.

piano.

piano.

Nro 9

L'amor beato. / Amabile

pia: for:

Allegro molto

piano

for:

piano for:

Da Capo

L'el sol rischiava. / Adagio

Segue subito

Nr: 10.

Allegro

piano

for:

piano

fort.

piano

Più laggiadra

for:

i piano. fort.

piano

for:

piano.

Fort: piano

Da Capo

Nro 11.

Aria tacet

N:o 12.

C'il suo Signor n'è spoglio. All.o

piano

for:

la virtù

forte

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/99 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fav:

pian.

forte

piano

piano

piano

Da Capo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/100 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

D'immortal vaggi adorno Covo

130

piano

Da Capo

Fine

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/101 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/102
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/103
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2398
Mus. L/5

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/104
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/105
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/106
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id42660055X/107
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG