

722-34
107-801
M
Mo 3966 23

TROIS MÉLODIES DE J.B. WEKERLIN



du même Auteur:

3 Airs Suédois chantés par M^{lle} NILSSON: Jeunesse. Le Bal. Les Roses.

Chant des Alpes: 20 Tyroliennes avec annotations, variantes et vocalises de M^{re} DAMOREAU
Chaque Tyrolienne: 2^f 50. Le recueil complet net: 7^f

L'ondiné du Rhin, grande Valse de Concert, dédiée à M^{lle} ADELINA PATTI.

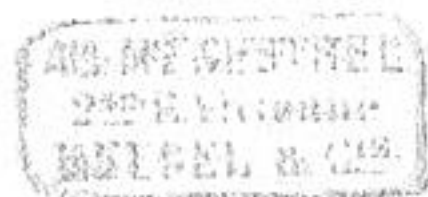
La Coupe d'or, Ballade. L'espérance. Avril. Le Voyage de l'Amour et du Temps.
Si j'étais le Seigneur d'ici. Le Bal et le Berceau. Valse du Souvenir. Il fait froid dans les bois.
Seize ans. Blonde aux doux yeux, Sérénade. Regina, Valse chantée. Dimanche, 21^e Tyrolienne etc.

6 Nouvelles Tyroliennes:

Le soir dans les Alpes. Les Saisons. Le Printemps de l'exilé. Rêves d'été. L'enfance. Fête aux Alpes

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne
HEUGEL & C^{ie} Editeurs des Solfèges et Méthodes du CONSERVATOIRE
Propriété p^r la France et l'Etranger

Imp. Moucelot, Paris



LA CHANSON DE LA NOURRICE

Poésie
de
ÉDOUARD PAILLERON

à Madame WOËTS.



Musique
de
J. B. WEKERLIN.

N° 2. Soprano ou Ténor.

All^{to} molto moderato.

PIANO.



(CHANT)



2^e COUPLET. *p* *3*

Sa robe é - tait de blanc sa - tiu, (J'ai - me la ro - se et
 le jas - min, La rose *rit un poco.* é - clo - se,) Et ses yeux d'é - toi - les bien doux:
p Mon bel ange, où donc al - lez - vous? Mon bel ange, où donc al - lez - vous? — (J'aime la ro - se.)

3^e COUPLET. *p* *3*

— Ma - da - me, je vais mon che - min, (J'ai - me la ro - se et
 le jas - min, La ro - se é - clo - se,) Des en - fants pe - tits dans mon bras:
p Ma - da - me, n'en vou - lez - vous pas? Ma - da - me, n'en vou - lez - vous pas? — (J'aime la ro - se.)

4^e COUPLET. *p* *4*

— Choi - sis - sez dans tout mon bu - tin, (J'ai - me la ro - se et
 le jas - min, La ro - se é - clo - se,) J'en ai des bruns, des blonds aus - si,
p Vou - lez - vous pas de ce - lui - ci? Vou - lez - vous pas de ce - lui - ci? — (J'aime la ro - se.)

5^e COUPLET. *p* *4*

Il est beau comme un ché - ru - bin, (J'ai - me la ro - se et
 le jas - min, La ro - se é - clo - se) Il est doux comme un jour d'Avril,
p Ce pe - tit là vous convient - il? Ce pe - tit là vous convient - il? — (J'aime la ro - se.)

6^e COUPLET. *p* *3*

Met - tez - le donc en vo - tre sein (J'ai - me la ro - se et
 le jas - min, La ro - se é - clo - se) Em - por - tez - le dans vo - tre maison,
p Car le bon Dieu vous en fait don, Car le bon Dieu vous en fait don... — (J'aime la ro - se.)