

M
526-7

BOUQUETIERE DES FIANCÉS

À MADAME PEUDEFER

MÉLODIE-VALSE

PAROLES DE J. DE RESSENIER



Musique de
J. B. WEKERLIN

du même auteur:

Le Bal d'Enfants, valse chantée — Régina, valse chantée. — Le Bal et le Berceau, berceuse-valse.

N° 1, pour Contralto.

N° PRIX: 4^e

N° 2, pour Soprano.

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie} Editeurs-Libraires,
pour la France et l'Etranger.



LA BOUQUETIÈRE DES FIANCÉS

Mélodie - Valse

Paroles de **J. DE RESSÉGUIER.**

Musique de **J. B. WEKERLIN.**

N° 2. - pour Soprano.

A Madame PEUDEFER.

Mouvement de valse.

CHANT.

PIANO.

mf

decresc.

p

p

Je vends a - né - mo - ne, Ja - cinthe et li - las, Ah!

cresc: un poco.

p

Mais...mon cœur je le don-ne, Et ne le vends pas, Mon

3

a tempo.
mf

p rit:

cœur je le don-ne, Et ne le vends pas. Ah!

p rit:
mf

cresc:
p rit:

Mon cœur je le don-ne, Et ne le vends pas.

a tempo.
f

cresc:
p suivez.

FIN

p

(1^{re} STROPHE.) C'est la bou - que - tiè - re Qui se tait tou - jours, Et
(2^e STROPHE.) Mes fleurs sont é - clo - ses De - puis ce ma - tin, Frais

cresc:

qui la pre - miè - re Con - nait vos a - mours! Ce - lui, qui, la
bou - tons de ro - ses, Oeil - lets et jas - min, Ve - nez, jeu - nes

cresc:

un poco rit: *a tempo.*

p

veil - le, Choi - sit de sa main Tou - te ma cor - beil - le, Vien -
fil - les, Ve - nez vous fleu - rir... Ces cou - leurs gen - til - les De -

p *suivez.*

rit: *mf* *a tempo.*

dra - t-il de - main? Le jour où j'ar - ran - ge L'œil - let Blanc u -
- main vont pâ - lir!... Quand la tour - te - rel - le A bâ - ti son

rit: *mf* *a tempo.*

pp *un peu retenu.*

- ni A la fleur d'o - ran - ge, Je dis: c'est fi -
nid, Plus d'a - mour nou - vel - le, A - lors c'est fi -

pp *suivez.*

p *decresc:*

- ni... C'est fi - ni, C'est fi - ni...
- ni... Plus d'a - mour... C'est fi - ni...

decresc:

sempre decresc:

Oui je dis: C'est fi - ni...
Plus d'a - mour: C'est fi - ni...

sempre decresc:

pp

f *tr* *DC al segno.*

Ah! Je