

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Canto (part 1 of 4)

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

The musical score consists of five staves of music for four voices. The lyrics are integrated into the vocal parts, with some words underlined to indicate they are sung by specific voices. The score includes measure numbers 1 through 15.

1 Tu ri - - - di sem-pre ma - i, Tu ri - - - di sem-pre ma - i,
5 Tu ri - - - di sem-pre ma - i, Tu ri - - - di sem-pre ma - i
10 Per dar-mi pe-ne e gua - i, Per dar-mi pe-ne e gua - i; Fin-gi vo-ler-mi be - ne Fin-gi vo-ler-mi
15 be - ne Cru-del, cru-del, cru-del, cru - del per dar - mi pe - ne, Fin-gi vo-ler-mi
be - ne Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, cru-del, cru-del per dar - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Alto (part 2 of 4)

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Tu ri - di sem - pre ma - i, Tu ri - di sem - pre ma - i,
5
Tu ri - di sem-pre ma - i, Tu ri - di sem-pre ma - i Per dar-mi pe-ne e gua -
10
i, Per dar-mi pe-ne e gua - i; Fin-gi vo-ler-mi be - ne Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, cru -
15
del, cru-del, cru-del per dar - mi pe - ne, Fin-gi vo-ler-mi be - ne Fin-gi vo-ler-mi
be - ne Cru-del, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del, per dar - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Tenore (part 3 of 4)

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

1
8 Tu ri - - di sem - pre ma - i,
5 Tu ri - - di sem-pre ma - i, Per dar - mi pe-ne e gua - i, Per dar - mi pe-ne e gua -
10 i; Fin-gi vo-ler-mi be - ne Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, cru-del, cru - del, cru -
15 del per dar - mi pe - ne, Fin - gi vo-ler-mi be - ne Fin - gi vo-ler-mi be - ne
Cru - del, cru - del, cru - del, cru - del, cru - del per dar - - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Tenore (part 3 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

1

Tu ri - - di sem - pre ma - i,

5

Tu ri - - di sem-pre ma - i, Per dar - mi pe-ne e gua - i, Per dar - mi pe-ne e gua -

10

i; Fin-gi vo-ler-mi be - ne Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, cru-del, cru - del, cru -

15

del per dar - mi pe - ne, Fin - gi vo-ler-mi be - ne Fin - gi vo-ler-mi be - ne

Cru - del, cru - del, cru - del, cru - del, cru - del per dar - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

1

Tu ri - di sem-pre ma - i, Tu ri -

- di sem-pre ma - i, Per dar - mi pe-ne e gua - i, Fin-gi vo-ler-mi be - ne

10

Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, *cru-del* per dar-mi pe - ne, Fin-gi vo-ler-mi be - ne

15

Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru - del, cru - del, cru - del per dar - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Basso (part 4 of 4)

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

1 5

Tu ri - - di sem-pre ma - i, Tu ri - -

- di sem-pre ma - i, Per dar - mi pe-ne e gua - i, Fin-gi vo-ler-mi be - ne

Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru-del, cru-del, cru-del per dar-mi pe - ne, Fin-gi vo-ler-mi be - ne

Fin-gi vo-ler-mi be - ne Cru - del, cru - del, cru - del per dar - mi pe - ne.

Tu ridi sempre mai

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)