

Chantées par M^{me} G. KRAUSS de l'Opéra.

R.



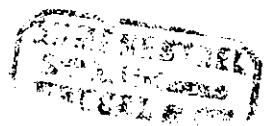
Reg. de f. 181 ch. des comp.

Du même Auteur:

Partez légères Hirondelles. Printemps est revenu.
 Bluette. Chanson du Pêcheur. Tristesse.
 Appelle moi ton âme. La Charmeuse. Chanson Magyare.
 Le Vallon natal. Souvenir. Danziam, valse. Coquetterie. L'Aveu.

PRIX: 2^{fr} 50

PARIS
 AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}
 (Editeurs p^r tous pays)



STANCES À LA MER

POÉSIE ALLEMANDE
du
C^{te} DE STOLBERG.

MÉLODIE
DE LA BARONNE
WILLY DE ROTHSCHILD.



TRADUCTION FRANÇAISE
de
ÉMILE STRAUS.

à Madame GABRIELLE KRAUSS de l'Opéra.

N^o 2. Ténor ou Soprano.

CHANT. *And^{no} con moto.*

PIANO. *And^{no} con moto*

p *ten.* *ten.* *p*

Ped. ** Ped.* ** Ped.* ** Ped.* ** Ped.*

fond, ô mer im - men - se! Oeu - vre sans fia - da Cré - a -
- ges - und wei - tes Meer, Wie bist du mei - nem Blick so -

- teur! hehr; Toi d'où le jour nais -
Sei mir auf gold - nem a tempo.

p *mf* *dim.* *p*

- sant s'é - lan - ce, Je te con - temple a - vec fer - veur.
Strahl ge - grüsst der rit - ternd dei - ne Lip - pen küsst,

p

Le front pen - sif, rem - pli d'i - vres - se,
 Ich lau - sche dir mit trun - knem Ohr,

p

più animato.

J'en tends ta voix gron - dant sans ces - se,
più animato. Es steigt mein Geist mit dir em - por,

cresc:

Que la va - gue frap - pe les cieux
cresc: Es steigt mein Geist mit dir em - por

f

dim: *poco rall:* *rit:*

Ou qu'a - pai - sé le flot s'a - bais - se Vers l'a - bi - me mys - té - ri -
 und sen - ket sich mit dir her - ab in der Na - tur ge - hei - mes

a tempo. *ten.* *ten.* *dim e rit:*

eux!
 Grab.

p

