

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4 VOIX

Jacques Arcadelt (1507?-1568)

**Souvent amour ne sçay pourquoy**

*Source : 1554<sup>27</sup>*



Nomenclature :



Souvent amour ne sçay pourquoy,  
Me veult estranger de m'amyé,  
Bien on m'a dit et si le croy,  
Qu'il a de l'aymer grand envye,  
Je n'auray point de jalousie,  
Que pour elle il voi se mourant,  
J'en ay passé ma fantasie,  
Il n'aura que mon demourant.

*Superius*

*Contratenor*

*Tenor*

*Bassus*

Sou - vent a - mour ne sçay \_\_\_\_\_  
Sou - vent a - mour ne sçay pour - quoy, ne sçay \_\_\_\_\_  
Sou - vent a - mour ne sçay \_\_\_\_\_  
Sou - vent a - mour ne sçay \_\_\_\_\_ pour - - - -

8  
pour - - - - quoy, Me veult \_\_\_\_\_ es - tran - ger de m'a -  
pour - quoy, Me veult es - tran - - - ger de m'a - my - - - -  
pour - - - - quoy, Me veult es - tran - - - ger de m'a - my - - - -  
- - - - quoy, Me veult es - tran - - - ger de m'a - my - - - -

17

my - - e, \_\_\_\_\_ Bien on m'a dit et si \_\_\_\_\_  
 - - e Bien on m'a dit et si le croy, et si \_\_\_\_\_  
 my - - e, \_\_\_\_\_ Bien on m'a dit et si \_\_\_\_\_  
 - - - - e, Bien on m'a dit et si \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

26

le \_\_\_\_\_ croy, Qu'il a \_\_\_\_\_ de l'ay - mer grand en -  
 \_\_\_\_\_ le croy, Qu'il a de l'ay - - mer grand en - vy - - -  
 \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_ croy, Qu'il a de l'ay - - mer grand en -  
 \_\_\_\_\_ croy, Qu'il a de l'ay - - mer grand en - vy - -

35

v y - - - e, Je n'a u - ray point de ja - lou - si - -  
e \_\_\_\_\_ Je n'a u - ray point \_\_\_\_\_ de ja - - -  
v y - - - e, Je n'a u - ray point de ja - lou - si - e, de \_\_\_\_\_ ja - lou - si - -  
e, Je n'a u - ray point de ja - lou - si - e, \_\_\_\_\_ de ja - - -

45

e, Que pour elle  
lou - si - e, Que pour elle il \_\_\_\_\_ voi se \_\_\_\_\_ mou - rant,  
e, Que pour elle il \_\_\_\_\_ voi se \_\_\_\_\_  
lou - si - e, Que pour elle il \_\_\_\_\_ voi se \_\_\_\_\_

54

il voi se mou - rant, J'en ay pas - sé ma

il voi se mou - rant, J'en ay pas - sé ma

mou - rant, J'en ay pas - sé la fan -

mou - rant, voi \_\_\_\_\_ se mou - rant, J'en ay pas - sé ma fan -

fan - ta - si - - - e, Il n'au - ra que mon -

fan - ta - si - - e, Il n'au - ra Il n'au - ra que mon de -

- - - - ta - si - - - e, Il n'au - ra que mon de - - - -

- ta - si - - - e, Il n'au - ra que mon de - - - -

73

de - mou - rant,  
J'en ay pas - sé ma fan - ta - si - - - -

- mou - rant,  
J'en ay pas - sé ma fan - ta - si - e,

mou - - - - rant, J'en ay pas - sé \_\_\_\_\_ la fan - - - - ta - si - - - -

mou - - - - rant, J'en ay pas - sé \_\_\_\_\_ ma fan - - - - ta - si - - - -