69 - 881

Mp 3535 34

PUBLICATION DU MÉNESTREL

LE

TRAIN DES MARIS

PAROLES ET MUSIQUE

DE

GUSTAVE NADAUD

BIBLIOTECA NACIONAL

PRIX: 2f 50

COLLECTION COMPLÈTE

DES

CHANSONS de G. NADAUD

Publiées en douze volumes grand in 8°. de 20 Chansons
dont une collection de 30 Chansons légères

PAROLES & MUSIQUE

AVEC

accompagnement de PIANO

PRIX NET:

Chaque volume: 6f — Collection des 30 Chansons légères: 8f
les douze volumes réunis: 50f

Imp. Bertauts, Paris.

Chaque production séparée: 2f 50

PARIS

AU MÉNESTREL, 2bis r. Vivienne, HEUGEL & Cie.

Éditeurs-Propriétaires p.r la France et l'Étranger.

Droits de Reproduction et de Traduction réservés p.r tous pays.

MÉNESTREL HEUGEL & Cie

LE TRAIN DES MARIS

PAROLES ET MUSIQUE DE GUSTAVE NADAUD.

BIBLIOTECA NACIONAL

Allegretto.

PIANO.

f *p* *f* *p*

f

A la ga_re Saint-La_za_re, Tous les same_dis d'é_té, Un torrent pré_ci_pi_té De chaque va_

f

p

_gon s'em_pa_re. Ce sont les époux tri_tons; Ils vont retrouver leurs

p

cres_cen_do.

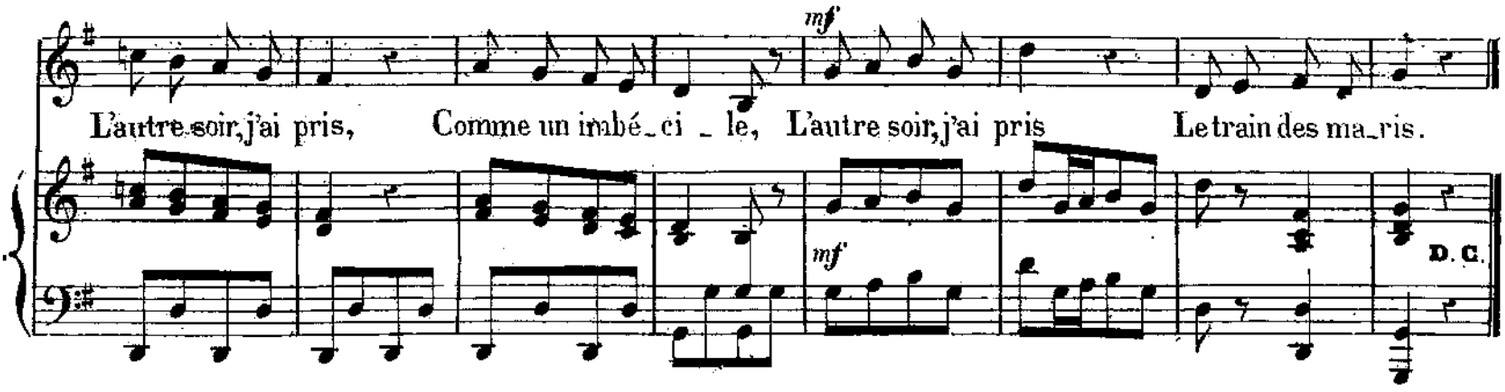
fem_mes Qui se plongent dans les la_ _ _mes Des bains

cres_cen_do

p

normands ou bre_tons. Pa_ris à Trou_vil_le, Trouville à Pa_ris.

sf *p*

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis R. Vivienne. H. 5901.

2

Tous ces avocats barbares,
Ces financiers belliqueux
Vont emportant avec eux
Des cartes et des cigares.
On n'arrête point l'essor
De leur phalange intrépide:
Cent Jasons dans la Colchide
Cueilleront cent toisons d'or.

Paris à Trouville etc:

3

Je trouvais dans mon enfance
Que tout le monde était vieux.
Est-ce une erreur de mes yeux?
Est-ce un effet de distance?
Maintenant je ne vois plus
Que des jeunes gens superbes,
Des stagiaires imberbes
Et des maris chevelus.

Paris à Trouville etc:

4

Adieu les soucis d'affaires,
Les embarras du carnet,
Les ennuis du cabinet!
Ils voguent vers d'autres sphères.
Ils ont pris un bon moyen,
Contre les déconvenues:
Leurs femmes sont prévenues,
Ils ne craignent rien, rien, rien.

Paris à Trouville etc:

5

Des écoliers en vacances
Ne sont pas plus insoumis,
Ils font devant les commis
Mille et mille extravagances.
Le train va comme le vent;
C'est Zéphire qui le mène.
Ayant jeûné la semaine,
Ils ont faim en arrivant.

Paris à Trouville etc:

6.

Quel beau jour que le dimanche!
On s'éveille en un châlet.
Dans sa tasse, au lieu de lait,
On verse la crême blanche.
A l'ombre d'un tamaris
On se couche sur le sable,
Et le soir, méconnaissable,
Ménélas devient Pâris.

Paris à Trouville etc:

7

Après deux fois vingt-quatre heures,
Comme à Capoue autrefois,
Doivent les Carthaginois
Quitter ces douces demeures.
Les chats laissent les souris;
Ils s'en vont la tête basse:
Convoi de première classe!
C'est le retour des maris.

Paris à Trouville etc:

BIBLIOTECA NACIONAL

(Benoist Graveur) H. 3901. Imp: Michelet, rue du Hasard, 6.