

Ms 15
3555

PUBLICATION DU MÉNESTREL

DOUBLE RENCONTRE

PAROLES & MUSIQUE
DE



GUSTAVE NADAUD

PRIX: 2^f 50

COLLECTION COMPLÈTE
DES
CHANSONS de G. NADAUD

Publiées en Dix volumes grand in 8° de 20 Chansons
et une collection de 30 Chansons légères

PAROLES & MUSIQUE
AVEC

accompagnement de PIANO

PRIX NETS:

Chaque volume: 6^f — Collection des 30 Chansons légères: 8^f
les dix volumes réunis: 50^f

Chaque production séparée: 2^f 50

PARIS

AU MÉNESTREL, 2^{bis} r. Vivienne, HEUGEL & C^{ie}

Editeurs-Libraires p^r la France et l'Étranger

MÉNESTREL
ÉDITEUR
HEUGEL & C^{ie}

DOUBLE RENCONTRE

PAROLES ET MUSIQUE

DE

GUSTAVE NADAUD.



Allegretto. ♩

PIANO.





...ant, Qui se trouvait de_vant, Paraissait marcher in-qui - è - - te. Sans me pres-



...ser, Je pus la dé_pas-ser Et dou-ce-ment tour-nai la tê - - te.

2
 Mon seul regard
 Perce de part en part
 La voyageuse délicate;
 Sa joue en fleur
 Prit soudain la couleur
 Du coquelicot écarlate.
 Ce grand émoi,
 Qui n'était pas pour moi,
 Était-il de naïve espèce?
 N'abusant pas
 D'un pareil embarras,
 Je gagnai bientôt de vitesse.

3
 Comme, étant las,
 Je modérais mon pas,
 Je vis venir à ma rencontre
 Un beau garçon
 Marchant d'autre façon,
 Qui regardait l'heure à sa montre.
 Ce luron-là
 Soudain me rappela
 Notre paysanne gentille.
 Il va de soi,
 Sans qu'on sache pourquoi,
 Qu'un garçon rappelle une fille.

4
 Je traversai
 Le bois d'un vert foncé,
 Egayé par les mousses jaunes,
 Et le ruisseau,
 Dissimulant son eau
 Sous les peupliers et les aunes.
 Un cabaret
 Non loin de là s'ouvrait
 A l'enseigne de la *Redoute*.
 Les voyageurs,
 Plutôt ici qu'ailleurs,
 S'arrêtaient pour prendre une goutte.

5
 Et je me dis:
 S'ils vont au paradis,
 Et qu'ils marchent toujours de même,
 Lui prestement,
 Elle tout doucement,
 On pourra poser ce problème:
 Est-ce au bois vert?
 Est-ce au ruisseau couvert?
 Au cabaret de la *Redoute*?
 Je n'en sais rien,
 Mais je gagerais bien
 Qu'ils se rencontrèrent en route.

