

TROMBA I in B.

[illegible]

TROMBA I in B.

a tempo

P

1

1

20

sim.

ff

0

7

5

2

mf cresc. - - - - - *f*

poco più

Poco più sostenuto

Animato

cre - scen - do

U Animato assai.

Poco meno mosso.

1W

4X8

pp

pp

Tacet al Fine.

Modest Mussorgsky Night on Bald Mountain

Allegro feroce.

TROMBA II in B.

19 Tromboni 3 Tromba 8 A 19

20 21 *f* 3 *ff* *f* *ff* *f*

Tromboni 3 Tromba 6 B 1

20 21 *f* 3 *f* *f* *f* *f*

sost. **Allegro feroce**

1 6 C 16 D 1 1

1 1 8 E 1

1 1 F

f *ff* 3

12 poco a poco più animato

Poco più sostenuto *mf* cre - scendo *f* *ff* marc. *ff*

G Animato assai.

3 3

Più sostenuto. *mf* *p*

11 H 18 I 1

mf *p* *mf* 2 1 K 1 1

f

Tempo I. (Allegro feroce.)

L 11 M 6 N 2 1

ff *f* *mf*

0 Pesante sostenuto 3

f *mf* *f*

TROMBA II. in B.

a tempo

P

1

1

f

mf

f

1

2

3

4

5

6

ff

Q

5

1

1

f

1

2

R

sf

6

mf cresc. --

S

f

5

1

T

ff

poco a poco più animato

mf cresc.

f

U Animato assai.

3

3

3

f

V

1

3

sf

ff

W Poco meno mosso.

1

20

4X8

pp

pp

Tacet al Fine.