

N° 7.

## LA FILLE DE L'ONDE.

OEUVRES CÉLÈBRES  
de  
**F. CHOPIN.**



PAROLES D'ÉMILE RICHEBOURG.

BALLADE, OP:38.

Prix 3f.

TRANSCRITES à 1 ou 2 VOIX

par

**L. BORDÈSE.***Aux Frères LYONNET.*

Andantino.

PIANO

*4<sup>e</sup> VOIX.*

*Sur sa barque lé - gè - re, Qui vo - gue dou - ce -*

*2<sup>e</sup> VOIX.*

*Sur sa barque lé - gè - re, Qui vo - gue dou - ce -*

*ment, La jeu - ne ba - te - liè - re Se pro - mène en chan - tant. Heu -*

*ment, La jeu - ne ba - te - liè - re Se pro - mène en chan - tant. Heu -*

*re - se loin du mon - de Ou l'on vit sou - ci - eux, C'est la fil - le de*

*re - se loin du mon - de Ou l'on vit sou - ci - eux, C'est la fil - le de*

The musical score consists of ten staves of music. The first staff is for the piano, marked 'PIANO' and 'Andantino.' It features a treble clef, a time signature of 6/8, and a key signature of one flat. The subsequent nine staves are for two voices: the fourth voice (top) and the second voice (bottom). The vocal parts are marked with dynamic instructions like 'mf', 'p', and 'f'. The lyrics are written in French, describing a young boatman's gentle journey on a light boat, his promenade, and the girl he loves who is far from home. The music is composed of eighth and sixteenth notes, with various rests and dynamic changes.

l'on - de, La fée auxblondscheveux. Heu - reu\_se, loin du mon - de Où  
 l'on - de, La fée auxblondscheveux. Heu - reu\_se, loin du mon - de Où  
 l'on vit sou\_ ci \_ eux, C'est la fil - le de l'on - de, La fée auxblonds che -  
 l'on vit sou\_ ci \_ eux, C'est la fil - le de l'on - de, La fée auxblonds che -  
 veux, \_\_\_\_\_ auxblondscheveux, C'est \_\_\_\_\_ la fil\_le de l'on\_de, La  
 veux, \_\_\_\_\_ auxblondscheveux, C'est \_\_\_\_\_ la fil\_le de l'on\_de, La  
 fée auxblondscheveux, aux blonds che - veux, la fée auxblondscheveux!  
 fée auxblondscheveux, aux blonds che - veux, la fée auxblondscheveux!





## LA FILLE DE LONDE.

Andantino.

1<sup>er</sup> COUPLET

6 Sur sa barque lè - gè - re, Qui vo - gue douce - ment, La jeu - ne ba - te - lie - re Se  
Sur sa barque lè - gè - re, Qui vo - gue douce - ment, La jeu - ne ba - te - lie - re Se  
pro - mène en chan - tant. — Heu - reu - se loin du mon - de Où l'on vit souci - eux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
pro - mène en chan - tant. — Heu - reu - se loin du mon - de Où l'on vit souci - eux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
fée aux blonds che - veux. Heu - reu - se, loin du mon - de Où l'on vit souci - eux, C'est la  
fée aux blonds che - veux. Heu - reu - se, loin du mon - de Où l'on vit souci - eux, C'est la  
fil - le de l'on - de, La fée aux blonds che - veux, Aux blonds che - veux C'est la fil - le de  
fil - le de l'on - de, La fée aux blonds che - veux, Aux blonds che - veux C'est la fil - le de  
l'on - de, La fée aux blonds che - veux, La fée aux blonds che - veux!  
l'on - de, La fée aux blonds che - veux, La fée aux blonds che - veux!

2<sup>e</sup> COUPLET

6 L'ac - cent de sa voix pu - re Fait son - ger au bon - heur. Sim - ple dans sa pa - ru - re, Elle  
L'ac - cent de sa voix pu - re Fait son - ger au bon - heur. Sim - ple dans sa pa - ru - re, Elle  
est grande en son cœur; — Son re - gard nous i - non - de D'un doux rayon des cieux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
est grande en son cœur; — Son re - gard nous i - non - de D'un doux rayon des cieux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
fée aux blonds che - veux, Son re - gard nous i - non - de D'un doux rayon des cieux, C'est la  
fée aux blonds che - veux, Son re - gard nous i - non - de D'un doux rayon des cieux, C'est la

3<sup>e</sup> COUPLET

6 In - souci - ante et bel - le, Crai - gnant peu le des - tin, Et le ai - me sa na - cel - le Et  
In - souci - ante et bel - le, Crai - gnant peu le des - tin, Et le ai - me sa na - cel - le Et  
le flot in - cer - tain, Trop pu - re pour ce mon - de, Son règne est dans les cieux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
le flot in - cer - tain, Trop pu - re pour ce mon - de, Son règne est dans les cieux, C'est la fil - le de l'on - de, La  
fée aux blonds che - veux; Trop pu - re pour ce mon - de, Son règne est dans les cieux. C'est la  
fée aux blonds che - veux; Trop pu - re pour ce mon - de, Son règne est dans les cieux. C'est la