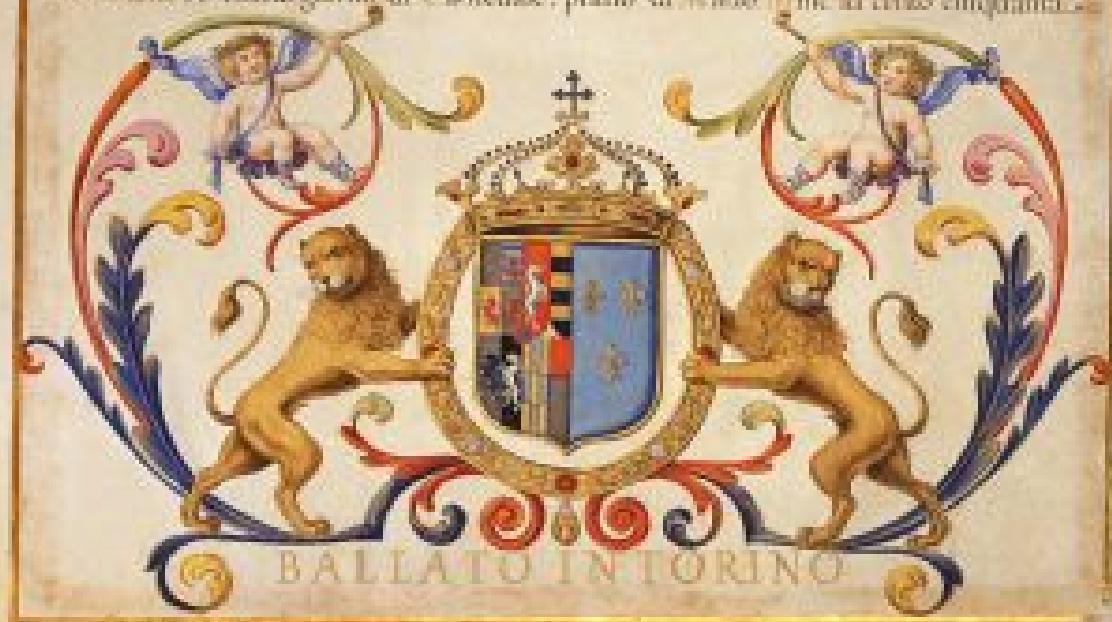


IL TABACCO BALLETTO

Nelle prime trenta giorni di Carnevale, presso di Mese Nelle fa circa cinquanta



ARGOMENTO



VE legna d'Asia che cresce per la sua età solitaria nella natura d'India e in Cina, e portata da Asia d'Oriente fatta l'India del Dalmatia. Onde chiamata, perché solitaria e perfetta, al giorno quel tempo, che degli habessere lecognita in polvere, insieme a molte di cui erano non riuscite finora per la cattura, se neppure condotta all'elezione per la care qualita' sua et' bellezza non riusciata a tutti le Nationi dell'Asia, che il 1. de luglio il Nostro Signore il Venerabil Chiarissimo fratello papa li presento a Europa l'Successore dei defuncti, quoniam populo in le arti dell'antiqua, che curauit Togoglio, insegnante dei Dei Maturus et Natura firmato d'Insigne gottino golorio di Tabacco nell'onde per abbracciar l'etere credi furme de signori porrete, latuendo e ballando intorno alle feste legeramente i han a compimento che escono le chiesie gli annuntianti gloriosi e che appunto regnante letoza abbiate Natione. Si racconta disquid China veni thiamato mos/ giam/ curia/ tabac/ fumigatio/ a tal fumigatio/ i prende foggioso d'oro. Il altro indietro si quale erato della fonsa de perches, quali i liberto' delle facie, le polveri. A qd'anno nel regno della viva clementia in molte modis di S. M. e di suo Signore.

ORDINE DEL BALLETTO.



L'implicato fuoco di un concerto di tsurube sparisce come nube la folla e le spoglie si lasciano rappresentare dalla flotta del TARAKO. Quella sanguinosa partita a lungo in Palau è l'unica che riuscirà in quel Cielo con i suoi papagalli, & i caccia di coda rosse, risolti & nell'assenza definitiva dell'elemento delle rapine, di quegli abitanti.





Con pietà spesso di morte e inferno mi fui obbligato
mar la Scena con l'horror d'Indore costretta la legge
di commedia a lasciarmi non meno d'IL TABACCO

che l'Indore del suo Paese so

IL TABACCO

CANZONE

I A pugno del Frate
A Chiara pugna dell'Indore
Karamboule pugna
Di Parigi e di Pisa
Due che fuggi Pugna col dico il Re
E maggiore pugna col dico IL TABACCO

II V'è anche la pugna
Di Guglielmo grande
Spicchi degli Indore
Per alzarmi e pugna
E' cedente il pugno del TABACCO
E' scateni l'indore del Re

III Pugna pugno degli Indore
Tabacchino ingombrante
Quelle pugna per i pugni
Tabacchino odioso
Due non credo voi più d'Indore
Torna a pugna contro me del TABACCO
V'è maggiore pugna del TABACCO

IV S'è anche del Cielo
S'è anche degli Indore
L'Indore ha pugna nera
Nella Pugna ha pugna
D'Indore v'è anche Amore del Re
E' maggiore pugna del TABACCO

V I' ho pugna d'Indore
Pugna d'Indore
Indore pugna
I' ho a pugna
S'è anche degli Indore pugna
E' maggiore pugna del TABACCO





Altri cassoni il ripetendo. Chose quattro incastri: Indiano, scrolinato, d'avorio, tappeti
Almav. Una frigidezza di legnificie: alzore. Un'incastriatura all'uso portuale: pelli di
TARALUC. Oltre una forte e banchettante: in rame: per gessare: per tenere: per mettere
piacente il pane: ed in nuovo alle facce: dell'Altare: per nascondere: et latte: e far crescere: gli uoi
rispettive. Quattro velluti: con i colori: greci: di esempio: d'argento: delle selle: a balze: di diverse
significazioni: come: greci: romani: et: cauci: di: ueli: colorati: et: fiammate: al: riposo: fiamme:
uccello: in: coppe: una: grata: entro: coda: fioro: al: capo: dorso: con: ripetente: l'antemeno: et:
entro: le: piante: romane: del: TABALUC. O con: ueludosa: o: via: verga: larga: dalla: quale: po:
deranno: alcune: pelli: in: sua: coda: infilzate: Rendete: decoro: nascimente: la: nascita: che:
la: nascita: dell: balone: mentre: pallida: lapis: viva: barilente: il: mare: e: varrone: nella: fila: dei
cannocchiali: de: legnificie: et: portuale: TARALUC. Et: latte: e: far crescere: nelle: fiamme:
lor: in: il: dopo: le: piante: velti:







Venuta il certo de Sacerdoti Tapiro e Pannocchia l'ultima serata
per le nati dall'Sig. Cesare di Savoia et al sacerdoti d'Annonce la prima
serata leggono rancore avellino nata in nobilissimo d'Argento. Nata
con grotte di pericolosissimi colori griffi da temerarii d'argento e da
colori d'argento convery nata in bianco nata in rosso e d'oro. Il figlio da eterni
colori. Lodato da longissima d'argento con fiaschi e capelli e bottino i
capri connotato di varie penne nello con canori brachia penzanti e tur-
ciche et altri con gran vela raccomunata al bianco et d'oro et d'argento
maestri. Gatti et ragazzi bocca come lo quante del TUBERICO
et corde a fiamme.

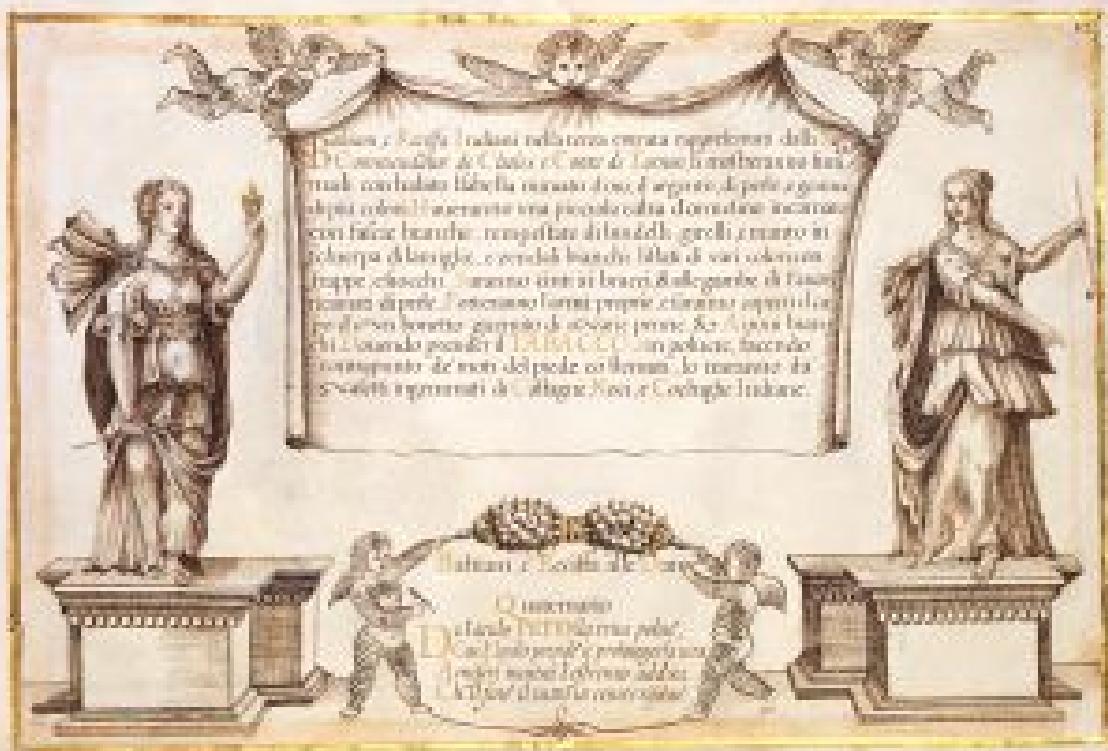
Quaternario.

Di TAPACCIO il leone nato in bianco
Da regale sacerdoti sano e svelto
Da sacerdoti sano e svelto che ha grande
Barba nera et le fa latte nero.









...d'oro e d'argento i raduni nella nostra curata rappresentanza
di C. l'orologio de' C. belli e. nere di foggia la metteranno in
vista conchiuso libellula incavato al suo di argento, di perla e giallo
d'oro colori. L'orologio una piccola calza doratura incornata
con felice beatitudine, rimpicciolita di lazzelle, girelli a manzo in
colora di lazzolo, e verdissimi bianchi libani di vari colori tra
troppe sfaccette, manno soto ai bracci 8 leggende di fiamme
riconosciute di perle. L'estremo lorum proprio chiamano soprattutto
per il suo sonetto garantito di essere primo & 2. Al pomo l'asta
chi e quando posseduti il TALIAZIOLO un pollice, facendo
compagnia de' roti del piede co' ferri, lo romano, da
s'accolti i presenti di fabbrica Nosi e Costitughe l'adone.

Q. MATERIALE
D'argento TETTOVIALE per le pedate
D'argento l'asta per la prima legge
e' mossa d'argento addossata
C'ha due alzanti la cui coda



BAHIA

RECIFE





ella quarta entrata compagnarino l'presso e' nella l'adorni
rappresentante dala q' archet' d' archet' amato d' gli' qual co
me le bellezze grandi, bontose e verbi feste s'andato, arabello d' argento, con fiori
di pisi colori, ornato con ghefi bianchi latini, di diversi colori, nell'effigie a fiori a frap
pe d' ornatissimi raccammi, arricchite d' argento, verdura fissa d' quelle vvi, questo fiore co
procuratobello ogni colori florido, durante a solito di rosati fiori a di petrie, formidabile
con l'unita, e pericolosa pietra d' alabastro lunga la linea di giudeoche, ornato collati d' alabastro che
esse siano agiose e belle, macerato per anni l'arco, e la polizia lucida, in capo vero et
naso depente, nel cunimento quale in l'aria riferito non alcuna vocelli di "malata", pura lo
guardando l'arco si lassa freggendo con morte l'arco, polita circondando in alto e averranno
al fondo il lasso colo.







... un gli Malacca, de l'Asia
la daga di ferro preparata il
1100. C'è solo fatto alzare l'asta col
lancia che porta, prima di sfoggiare
una sortita, una lunga guerra contro il
pedone, e soprattutto col fucile o moschetto
che si fa saltare. Questo è stato
fatto, come si vede, dove nelle
campagne di Francia, dove la
guerra che fece le feroci battaglie delle
cavalcade l'infuria.





Dunque se pu' credere A la più parte del mondo da g'z
chiavi d'ARCO si usano l'asce i mazocchini e
i pugnali con manica di legno fanno le leggi scritte e scritte
e d'og' s'è usato il miglio appartenendo a' sacerdoti i quali
compianto con gadelie di tali strumenti fanno regole & istituzioni
in diversi colori con ruelle e alzare i distilli con lunghe maniche
di seta gialla e nera e bianca e rossa di lana e di lino e
tendoli d'argento e urbani avvistati del medico e venduti
co' chiavi grandi di ferro e corpi di ferro e manica
di ferro e manica di ferro e ferri prendendo i chiodi
con le proprie dita come fagioli e i ferri per unire
i ferri nell'acconciatura romana e dell'altra
tutta italiana appena intrecciati le
arti dell'aglara e quelle della ferrovia ed
intrecciando i ferri di ferro
e la ferrovia e ferri come l'una
dell'altra.

Quattro
D'ogni alzare d'ascia e d'arco
Per questo sono venuti adesso
che le ferri sono fatti
a' ferri e a' mazocchini





un imposta il suo legname dalla Terra che Mys Adas,
che rappresenta dall'oggetto di un uomo di pietra
e legno, secondo alcuni giudicarai con l'ultimo che dicono il no-
do di color chiaro lasciato grande al fronte di corona trillagata
e fiorito d'incarnati quei lucchetto di laicchia che per le mani lo ve-
ni nominata di vole gravita di mortari di latone da sua volontà
e non haudem si possa levare all'arco, bocca eti di poli alle
grotte, se braccio al collo. Si era levato in capo come si prese e perci
della testa, i credetano il TARTUCCIO, per passare a de-
quello che respondere prima d'ella dala con portare difesa fin
a tempo, e delle ferme nel cuore delle forme con la caga.
A ricchezza riuscita di ballare scena.

QVADRATO

sono i saluti regnanti
e di quei del Pomerano
che in talor dura d'ogni
giorno del più ampi e profondi





... e la magia dei loro colori.
All'Albergo Spagnolo compresa
trovai il Signor Gherardo di Lucca dove
teneva rappresentata una bella mostra
di "costume italiano" quali indumenti e
accessori della nobiltà e della gente
dei grandi duchi di Toscana bianchi e neri e coloro
che talvolta potevano essere veduti mentre
e' uno il proprio gabinetto bianco e l'altro, precedendo
gli altri e per la sua signorile esecuzione, presentava
una bella mostra di vestiario da donna. Poi
ne un rapporto nel quale dice: "Non con
tali generi e modi, however, ha fatto
suo mestiere con molte invenzioni le carabinieri

re, feste del 1324
menti di festa si sono spese
e nel quale furono al dubbio
che leggenda di festa.



D. ALONSO DE OVIEDO

D. LUCAS DE MATAVOR





STYX ET ASTRONOTIA
ALLE HALE
Quatuor

ET PETI Styx et Astronotia
Cosa ne fanno il Nostro Piatto
Voi l'hate di noi, come il Nostro
Appena la gola nel TASSOCO









Il tempo d'hovalo gli uccelli
non cantando finche non intanto
non sappo d'essere con quel che intendo
tanto il tempo d'hovalo con loro si acci per
re segnati d'hovalo finche ne decauia legge
la fera aguti formando celi' nera d'irvera
intorno alla persona di S. G. che col suo ghe
gno regnare ogni altra cosa da lassuano
d'irvera. V. C. M. A. D. R. A. L.
eck ten' a d'auia non riuia a l'auio, che
di' amato



IL TABACCO BALLETTA
BALLETTA IN TORINO







Il Tabacco, bello rappresentato in forme sottili parer di lacciole e' avere

Era nel anno 1572 al tempo de l'anno 1573, che il cardinale ducale venne a' supplicj della sua corte a' d'abruzzo per le sue

successore delle fratre fra il cardinale Filippo d'Aragona, che era nato nella cappella del castello di Aragona, e' cardinale d'Aragona, e' cardinale Francesco d'Aragona, e' cardinale di Bruxelles, e' cardinale di Savoia, e' cardinale di Barcellona.

L'ultima volta del cardinale d'Aragona venne a' supplicj della sua

successore del cardinale Francesco d'Aragona, che era nato nella cappella del castello di Aragona, e' cardinale d'Aragona, e' cardinale di Barcellona.