

10. [illegible]

Oliver Malins

# QUATUOR

1<sup>er</sup> Violon

## I

### Prélude

Joaquin Turina

Andantino ♩ = 60

ff

1

2

pp

cresc.

dimin.

1

p

pp

pp

2

pp

cresc.

pp

cresc.

molto

f

dim.

p

sfz

Allegretto

p dolcissimo et bien chanté

sfz

dim.

p

pp

ff bien chanté

1<sup>er</sup> Violon

3

4 *ff* *p*

*cresc.* *f* *dim.*

5 *p* *cresc.* *dim.*

6 *pp dolcissimo* *cresc.*

*Andantino* *60 = ♩* *dim.* *ff* *pp*

*pizz.* *arco* *cresc.*

7 *cresc.* *f bien chanté*

*dim.* *pp* *cresc.* *f*

*dim.* *p*

9 *pizz.* *arco* *rit.* *pizz.* *pp* *pp*

*sfz* *f dim. molto*

*Très retenu*

*a tempo*

E. 1635 D.

# 1<sup>er</sup> Violon

5

1  
cresc. dimin. dim. pp *grazieux*

2  
4 3 4

14  
pp pp pp

*cédez* *cédez* *cresc.* *ff* 80

*ff* *dim.* *p* 12 8

15  
*cresc.* *cresc. molto*

## 108 = Allegro moderato

*ff*

16  
*ff*

## 1 = 84 Allegretto

*ff passionné*

17  
*dim.* *p*

*Très vif* 190 *pizz.*

1<sup>er</sup> Violon

arco *cresc.* (18) pizz. arco *cresc.*

*f* *ff* *p*

(19) *pp* *rit.* *cédez peu a peu*

*pp*

*Allegro moderato*

*pp* *cresc.*

*dim.* *expressif* *p* *pp*

(20) *cresc.* *cresc. molto* *ff* *retenu*

*a tempo* *p* *pp*

*Moins vif* (21)

*p*

*p*

1<sup>er</sup> Violon

120

7

Très vif





1<sup>er</sup> Violon

## III

## Zortzico

♩ = 200

Assez vif, mais dans un sentiment tranquille

Vcelle Alto 2<sup>e</sup> Violon Alto Vcelle 2<sup>e</sup> Violon Vcelle  
 p p p p p p  
 dim. dim. p cresc.  
 (25) p expressif  
 pizz. arco p dolcissimo  
 expressif pp  
 (26) cresc.  
 f dim. p sfz  
 p pp (27) pp pizz.  
 arco pizz. arco  
 pp pp cresc. molto ff  
 ff passionné  
 (28) mezza forza



1<sup>er</sup> Violon

9

Handwritten annotations: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Handwritten notes: *cresc.*, *p dolce*, *cresc.*, *dim.*, *pizz.*, *arco*, *pizz.*, *pp*, *1*, *arco*, *pp*, *1*, *Alto*, *2<sup>e</sup> Violon*, *p expressif*, *30*, *Allegro molto*, *192*, *2<sup>e</sup> Violon*, *pp*, *pizz.*, *ff*, *31*, *arco*, *ff passionné*, *mezza forza*, *32*, *cresc.*, *ff*, *ff*, *dim.*, *rall.*, *p*.

1<sup>er</sup> Violon

Tempo I, assez vif

pizz. Vcelle Alto Vcelle  
 arco  
 p  
 dim.  
 (33)  
 p  
 p *dolcissimo*  
 (34)  
 cresc. f dim.  
 pizz. f  
 arco  
 cresc. ff  
 (35)  
 ff  
 silence  
 Allegro 192 =  
 ff 1 sfz p  
 Andante 192 =  
 ff dim. p ff

## IV

## Andante quasi lento

Alto

*p* *sfz* *p* *pp* *p* bien chanté et expressif *sfz* *dim.* *3*

*p* *sfz* *dim.* *3* *p* *3* *3* *cresc.* *3*

*f* passionné *dim.* *p*

*p* expressif *cresc.*

*f* *dim.* *pp* très expressif

*pp* *pizz.* *arco* *p* gracieux *3*

*dolce* *cresc.*

*f* *3* *dim.* *dolcissimo* *3*

*pp*

## Andante quasi lento

Handwritten: 1 4

Cello

39

*sfz* *dim.* *sfz* *dim.*

*p* *cresc.* *f* *passionné*

*dim.* *p* *cresc.* *bien chanté*

*f* *dim.* *rall.*

## Allegretto

*p* *simple et gracieux*

*cresc.* *f*

40

41

*dim.* *p* *pp* *pp*

*pp* *cresc.*

## Andante quasi lento

Handwritten: 6

*dim.*

42

*pp* *dolcissimo* *sfz*

*dim.* *p* *pp*

Enchainez

1<sup>er</sup> Violon

13

V  
Final

Allegro moderato

144 4

pizz. Alto

2<sup>e</sup> Violon arco

arco

*p* *p* *simple et bien chanté*

*p* *cresc.*

*cresc. molto* *ff* *ff* *Vif*

*ff* *p*

*43* *44* *45* *46*

*dim.* *p* *pp* *cresc. peu a peu* *cresc.*

*Allegro moderato* *ff* *pizz.*

*ff* *p*

1<sup>er</sup> Violon

2<sup>e</sup> Violon

*pp*

47 *arco* *cresc. molto* *ff*

*pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

*pp*

Andantino mosso *pp*

*p dolce* *cresq.*

48 2<sup>e</sup> Violon

49 *dim.* *cresc.* *f* *dim.*

50 *cresc.* *p* *cresc.* *f*

*dim.* *p* *pp*

**Allegro moderato** 144

Alto Cello Alto Cello Alto

*pizz.* *arco*

*p* *cresc.*

*bien chanté*

1<sup>er</sup> Violon

15

51 *sfz expressif* *3* *dim.*

52 *cresc. molto* *ff* *ff* *sfz p expressif*

53 *cresc.* *a tempo* *cresc. molto*

54 *ff passionné* *pizz.* *arco* *ff* *pizz.* *arco* *ff* *dim.*

55 *dim.* *p 3* *cresc.* *très expressif* *cédez peu a peu* *dim.* *cresc.* *pizz.* *ff*

*1* *rall. peu a peu* *pp* *1* *2* *a tempo* *cresc.*

*ff* *ff* *fff*