

Ton original.

En sourdine

(1948)

Poésie de
Paul VERLAINE
Fêtes galantes (1869)

Musique de
Auguste DESCARRIES
(1896-1958)

Voix *Calmo pp*

Cal - - - - - mes - - - - - dans le de-mi jour - - - - - Que les bran-ches hau -

Piano *Calmo*
très enveloppé pp

5 *pp* *mf*

- - tes font, - - - - - Pé-né - trons bien notre a - mour De -

cresc. 3 *mf*

8 *languido rit. (a tempo)* *rit. p*

ce si - len - ce pro - fond. Fon -

languido rit. (a tempo) *p misterioso pp ppp éloigné*

13 *a tempo* *animando*

- - - - - dons nos â - - - - - mes, nos cœurs Et nos sens ex - ta - si - és

a tempo *mf* *animando* *poco cresc.*

17 *languido* *slentando*

— Par - mi les va - - - - - gues lan-gueurs Des pins et des ar-bou - siers.

slentando *pp* *ppp e lento*

21 *a tempo* *p en berçant* *cresc.*

Fer - - - - - me tes yeux à de-mi, Croi - se tes bras sur ton

a tempo *p en berçant* *legatissimo* *cresc.*

24 *p* *rit.*

sein, Et de ton cœur en - dor - -

p *mf* *p* *mf* *rit.*

27 *ppp* *doloroso*

- mi Chasse à ja - mais tout des-sein.

p *dim.* *pp*

31 *Calmo* *p*

Lais-sons-nous ——— per-su-a - der Au souf - - - fle ber -

Calmo *m. g.* *enveloppé* *pp*

35 *rit.* *a tempo* *p* *ondulant*

- cœur et doux, Qui vient ——— à tes

rit. *a tempo*

38

animando *rit.*

pieds ri - der les on - - - - - des de ga - zon

animando *rit.*

m. d.

41

mf

roux. Et quand, so - len - nel,

molto animato

44

cresc. *ppp sub.* *rit.* *molto rit.* m. g.

le soir Des ché - - - nes noirs tom-be - ra,

mf

48 *mf*

Voix — de — no - tre dé - ses - poir,

mf *cresc.* *p*

52 *declamato*

Le ros - - - si - gnol —

espressivo *enveloppé* *

56 *cresc. e animando*

— chan - - - - - te - ra. —

cresc. e animando *m. g.* *morendo*

[* Fa bécarré dans l'original.]

Aux Engoulevents.
St-Hippolyte, le 3 sept. 1948