

Largo non troppo.

Introduzione.

Solo. *dim. pp* *p dolce.* *Solo.* *p* *1* *2*

Tutti. *ff* *ff* *p* *pp* *pp* *P: Fl:*

23 *Solo.* *poco rallent.* *1* *Solo.* *p*

P: F: Andantino. *1* *8* *P: F:* *Solo.* *11* *2* *poco rallent. a Tempo. rallentando.*

a Tempo. *16* *P: Fl:* *8^a.... loco.* *Solo.* *27* *Allegretto.* *2* *Cello.*

Solo. dolce. *p e legato.*

Presto con fuoco. *4* *2* *ff* *ff*

Lento quasi adagio. *poco ritard.*

24 *13* *1* *2* *1* *rallent. molto piu mosso. riten. a Tempo.* *Fag:*

Solo. *p dolce.* *29* *2* *8* *Vivace.* *10* *Solo.* *pp dolce.*

P: F: *43* *Solo.* *dolce.* *8* *3* *25* *rallent. a Tempo.*

2 *2* *40* *ff* *ff* *ff* *ff*

CLARINETTO 2^o en L A.

Largo non troppo.

Introduzione.

Clar: 1^o Viol: 7 Tutti. Solo. 5

ff *fff* *p dolce.*

P: F: 3 33 6

pp *pp*

Andantino.

P: F: 8 Corno 1^o Solo. 11 2 17

rallent. *a Tempo.* *rallent.* *a Tempo.*

Corno 1^o Solo.

Allegretto.

Clar: 1^o Solo.

27 Cello.

rallent. *ff*

Lento quasi adagio.

Presto con fuoco.

4 24 13 1 40 2

a Tempo. *molto piu mosso. riten. a Tempo. riten.*

Vivace.

8 P: F: 10 Solo. 43 P: F:

a Tempo. *Cor.* *p dolce.*

Solo. 8 3 25 Viol: 8

dol. *riten. a Tempo.* *ff*

2 2 40

ff *ff* *ff*